

## Bernstein-farbener Senftopf mit neo-gotischem Dekor, Baccarat, um 1840

Sehr geehrter Herr Geiselberger,

ich möchte hier einen Senftopf mit Henkel und Deckel vorstellen, der durch das neo-gotische Muster und die Farbe Bernstein auffällt. Im Musterbuch Launay, Hautin & Cie., Paris, um 1840, Cristaux moules en plein, 2. Partie, Planche 67, Pieces diverses, ist ein ähnlicher Senftopf abgebildet. Leider habe ich vom Musterbuch nur die Infos, die über die PK veröffentlicht worden sind, und die Bilder sind einfach zu klein, um eine genauere Zuordnung treffen zu können. Die Höhe beträgt ohne Deckel 7,5 cm (mit Deckel 11,5 cm), der Durchmesser oben beträgt 5,8 cm. Das Sandkornmuster (Sablée) ist in der oberen Hälfte des Senftopfes gut ausgebildet. Im unteren Teil wirkt es sehr verwaschen. Unter dem Boden ist ein eingepresster Stern mit einem Abriss. Interessant ist sicherlich die Farbe, die man bei diesen Gefäßen nicht oft findet.

Mit freundlichen Grüßen aus Berlin  
Jürgen Vogt

Abb. 2005-2/103  
Senftopf mit Henkel und Deckel, Dekor neo-gotisch bernstein-farb. Pressglas, H 11,5 cm mit Deckel, D 5,8 cm  
Sammlung Vogt  
vgl. MB Launay, Hautin & Cie. um 1840, Planche 67, No. 2172 S<sup>t</sup>.L, Moutardier baril m. côtes fines



Abb. 2002-4/293  
Becher m. „arcades gothiques“ u. „sabl. arcades gothiques“  
MB LH 1840, Planche 12, Nr. 1057, Baccarat, u.  
MB LH 1841, Planche 87, Nr. 2667, Baccarat

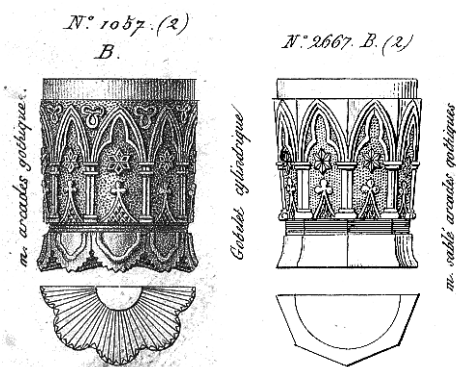


Abb. 2005-2/104  
MB Launay, Hautin & Cie. um 1840, Planche 67  
No. 2172 S<sup>t</sup>.L, Moutardier baril m. côtes fines



Siehe auch:

PK 2002-4 Mootz, Becher und Fußbecher von Launay, Hautin & Cie. 1840 bzw. 1841