

Christine Erzepky, SG

Oktober 2005

## Form-geblasenes Kännchen mit Muster „Draperies“, Hersteller unbekannt Böhmen oder Steiermark, Frankreich oder Belgien, 1830 - 1850

Lieber Herr Geiselberger,

immer noch beim schwierigen Lesen der CD-PK. Sehr interessant der Artikel über das bisher noch weitgehend unbekannte Vonèche. Könnte nicht mein kleines - ja was - Tässchen, Krügelchen (siehe Anhang), dorthin zu verweisen sein? Es ist signifikant sehr alt.

Na, wieder mal viele herzliche Grüße,  
Christine Erzepky

Abb. 2005-4/121 a  
Kännchen mit Muster „Draperies“  
form-geblasenes, farbloses Glas, H 9 cm, D xxx cm  
Sammlung Erzepky  
Hersteller unbekannt  
Böhmen oder Steiermark, 1830 - 1850  
Frankreich oder Belgien, 1830 - 1850



SG: Liebe Frau Erzepky,

vielen Dank für Ihre Bilder!

Ihr Kännchen kommt sicher nicht aus Vonèche oder Baccarat, weil dort nur Luxusgläser aus geblasenem / geschliffenem oder gepresstem Bleikristall hergestellt wurden.

Das Muster „Draperies“, das vermutlich in Vonèche oder in Baccarat entstanden ist, wurde aber für Ihr form-geblasenes Kännchen übernommen.

Wo Ihr Glas herkommt, weiß ich nicht. Bisher haben wir im Raum Frankreich / Belgien nur sehr wenige form-geblasene Gläser gefunden. Weiter verbreitet waren sie in Böhmen und Steiermark. Zu dieser Zeit und in solchen Glashütten gab es keine Musterbücher und keine Markierungen, den Hersteller werden wir also leider nie mehr finden.

Mit freundlichen Grüßen,  
Siegmar Geiselberger

Siehe auch nächste Seite!

Siehe auch:

- PK 2004-2 Erzepky, Fehr, SG, Der Eierbecher „Gnomen“ aus Radeberg, um 1890 und der Streichholzbehälter „Sujet“ aus Portieux 1914
- PK 2004-4 Erzepky, Kännchen mit wagrechten Schuppen, Fußbecher mit Palmetten, form-geblasen
- PK 2004-4 Erzepky, SG, Ortsnamen in Tschechien bitte deutsch und tschechisch angeben!
- PK 2004-4 Erzepky, Stopfer, SG, Ein Glockenblumen-Flakon von Henry G. Schlevogt mit Marke „Czechoslovakia“ - wann ist er entstanden?
- PK 2005-2 Erzepky, SG, Ausstellung „Gläser sammeln - eine Leidenschaft“
- PK 2005-3 Anhang-17, Erzepky, Ausstellung „Gläser sammeln – eine Leidenschaft“
- PK 2005-4 Spiegl, Mr. Aimé-Gabriel d'Artigues und die Cristalleries de Vonèche und de Baccarat  
Zu den Gläsern aus Vonèche und Baccarat; Nachtrag zu PK 2005-3

Abb. 2005-3/083 (Ausschnitt)  
 Verres à liqueur, à vin et à eau, **Cristal incolore moulé**,  
 motifs de draperie  
 H 13 cm, D 8,5 cm; H 9,5 cm, D 3,7 cm; H 11,8 cm, D 5,8  
 cm; H 4,5 cm, D 3,5 cm; H 11,8 cm, D 5,8 cm  
 Vonèche, nach 1820, Sammlung Ch. Van den Steen, Sevry,  
 aus AK Bicentenaire Vonèche 2002, S. 157



Abb. 2005-4/003  
 Pokal, Dekor „draperie“  
 geschliffenes Bleikristall, H 14 cm, D 8,8 cm  
 Sammlung Spiegl  
 vgl. Abb. 2005-3/083, Vonèche, nach 1820  
 Sammlung Ch. Van den Steen, Sevry  
 aus AK Bicentenaire Vonèche 2002, S. 157



Abb. 2005-4/121 b  
 eBay Österreich, Gmunden, Art.Nr. 7366512312, € 149,00,  
 kein Gebot  
 "Rillenkaraffe aus der Zeit von 1830"  
 H xxx cm, D xxx cm  
 SG: Hst. unbekannt, Böhmen oder Steiermark, 1830-1850



Abb. 2005-4/ 121 b  
 eBay Österreich, Gmunden, Art.Nr. 7366512312, € 149,00,  
 kein Gebot  
 "Rillenkaraffe aus der Zeit von 1830"  
 H xxx cm, D xxx cm  
 SG: Hst. unbekannt, Böhmen oder Steiermark, 1830-1850

