

Abb. 2003-2/167

Andenken-Teller mit Bildnis Papst Leo XIII. (Papst 1878-1903), Inschrift „POPE LEO XIII“  
 päpstliche Embleme Tiara, Bischofsstab, Petri-Schlüssel, Kreuz mit Sonne, flammendes Herz  
 auf der Rückseite des Tellers große Perlen, farbloses, sehr dickes u. schweres Pressglas, teilweise mattiert, H 2,8 cm, D 25 cm  
 Sammlung Geiselberger PG-692, ehem. Sammlung Herrmann-Pfohl, ohne Marke, Hersteller unbekannt



Siegmar Geiselberger

April 2003

### Ein Andenken-Teller Papst Leo XIII. mit englischer Inschrift

Aus privatem Besitz konnte ein vererbter Andenken-Teller Papst Leo XIII. erworben werden. Die englische Inschrift „POPE LEO XIII“ könnte bedeuten, dass der Teller zwischen 1878 und 1903 in einem englisch sprechenden Land oder für ein solches Land mit katholischen Gläubigen hergestellt wurde. In Frage käme dafür nur Irland oder USA. Bisher sind vor allem Büsten der Päpste Pius IX., Pius X. und Leo XIII. aus Pressglas mit Bildnissen von Päpsten aus St. Louis und Vallérysthal bekannt. Siehe PK Abb. 1999-5/084, Büste Papst Leo XIII. (Papst 1878-1903), Sammlung Reidel, Büste farbloses Glas, säure-mattiert, H 13,8 cm, D 7,7 cm, Vallérysthal & Portieux, nach 1878 (Inthronisation); s. Musterbuch Vallérysthal 1908, Folio 312, Articles divers, Nr. 4057, Büste Papst Leo XIII. [PK Abb. 04-

2000/514] Andenken-Teller für Päpste sind in den Musterbüchern Baccarat 1893 und Vallérysthal 1908 nicht abgebildet.

„Einige „Objets de Sainteté“ im Musterbuch Baccarat 1893 haben jedenfalls deutliche Parallelen, wie z.B. die Figuren für Leuchter und Madonnen aus Vallérysthal / Portieux, das Weihwasserbecken mit den Engeln Nr. 5321 A und die Papstbüsten von Pius IX. und Leo XIII. in Vallérysthal und vermutlich in Saint Louis. St. Louis stellt 1878 Büsten aus Pressglas von Papst Pius IX. her (Papst 1846-1878). Vallérysthal stellte ab 1878 Büsten aus Pressglas von Papst Leo XIII. her (Papst 1878-1903). [s. Musterbuch V&P 1908, Tafel 312, Nr. 4057, s. Sammlung Reidel] Auf der Tafel 49 von Baccarat wird bei Papst Pius IX. mit dem Hinweis „SUPPRIMÉ“

1893 darauf hingewiesen, dass die Herstellung eingestellt worden war. [...] [PK 1999,05, Abb. 1999-05/062]“ [PK 2001-4, Anhang MB Baccarat 1893]

Abb. 2001-04/350  
 MB Baccarat 1893, Tafel 50, Objets de Sainteté  
 Reprint Edition Collections Livres Brüssel 2000

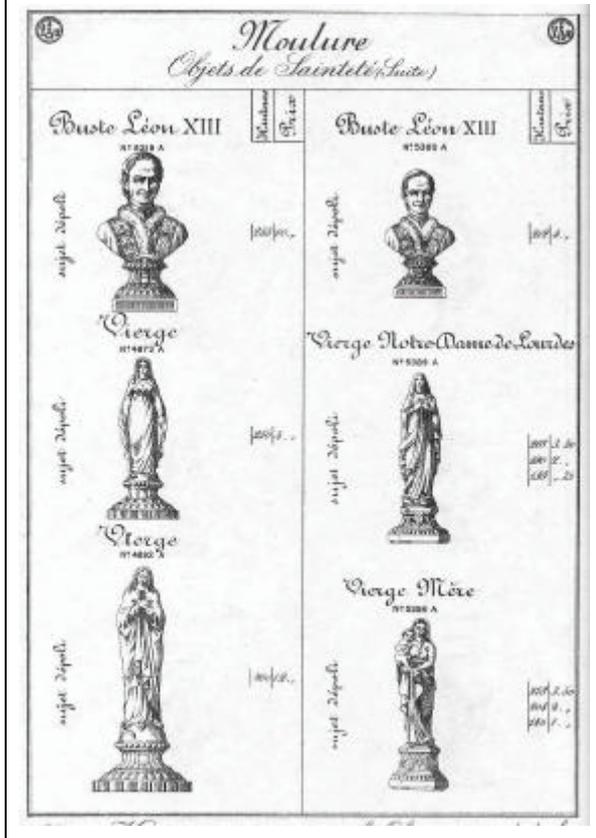
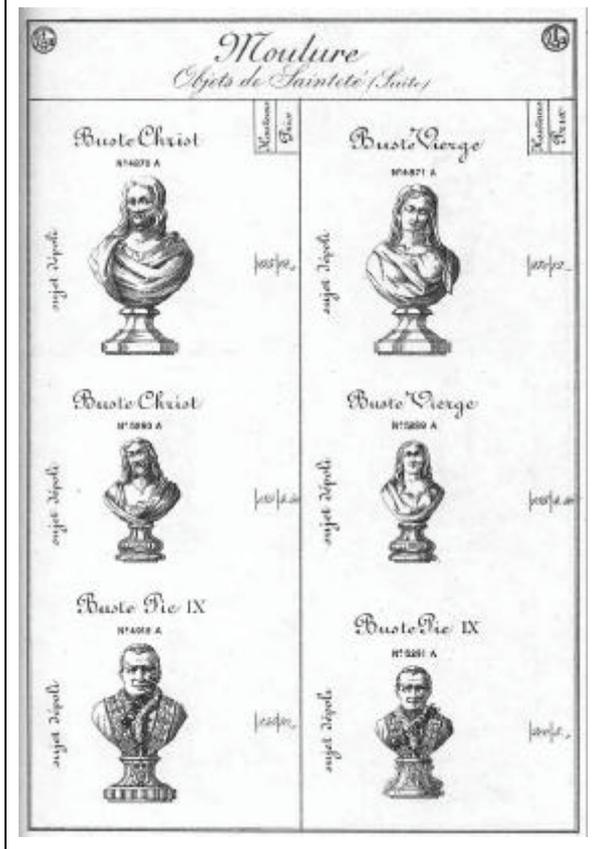


Abb. 2001-04/349  
 MB Baccarat 1893, Tafel 49, Objets de Sainteté  
 Reprint Edition Collections Livres Brüssel 2000



Siehe auch:

PK 1999-5

SG, Büsten und Statuetten aus Pressglas: Frankreich und England (Büsten Pius IX., Pius X., Leo XIII.)