



Abb. 2005-2/382
 Butterdose mit Efeublättern und -ranken, farbloses Pressglas, H 11 cm, D 17 cm, Sammlung Rühl-Sadler
 AG für Glasfabrikation, vormals Gebrüder Hoffmann, Bernsdorf O.-L., 1932 (Ankerglas)
 vgl. MB Bernsdorf 1932, Tafel 32, Nr. 669/670, Butterdose „Efeu“, D 17 bzw. 12 cm

Ralph Sadler, SG

April 2005

Endlich gefunden: Muster „Efeu“ von AG für Glasfabrikation, vormals Gebrüder Hoffmann, Bernsdorf O.-L., 1932 (Ankerglas)

Hallo Herr Geiselberger,

nach ein bisschen Urlaub und gehörig Arbeitsstress, habe ich jetzt die Zeit, mich mal wieder zu melden.

Gestern war wieder mal unsere sonntägliche Flohmarkt-Runde. Dabei haben wir eine Butterdose erworben. Es handelt sich hierbei um die Butterdose "EFEU". Ich habe sie im MB Ankerglas Bernsdorf 1932, Tafel 32, gefunden.

Wir haben auch schon kleine Schälchen mit diesem Dekor (siehe auch z.B. PK 2004-4, Seite 203 - 204, Abb. 245 - 248). Unsere Schälchen haben folgende Größen:

- Schale groß, H 5 cm, D 13,5 cm
- Schale mittel, H 4 cm, D 11,5 cm
- Schale klein, H ca. 3,5 cm, D 10 cm

Meine Frage nun: Könnten diese Schälchen auch daher stammen und gibt es eine noch vollständige Ausgabe des MB als Kopie?

Die gleiche Butterdose mit Muster „EFEU“ habe ich auch noch im Musterbuch Fäcke 1928 gefunden, Blatt 33, Billige Dessertteller, linke Butterdose in der zweiten Reihe von unten: PK 2000-3, Abb. 03-2000-3/901

Mit freundlichen Grüßen,
 Ralph Sadler

Abb. 2001-05/439 (Ausschnitt)
 MB Bernsdorf 1932, Tafel 32, Butterglocken, Butterdosen
 Sammlung Schmidt



Butterdose „Efeu“

Nr. 669/670

Unterteil Nr. 669 17 cm Ø 5 cm h.
 Oberteil „ 670 12 „ „ 5,5 „ „

Abb. 2005-2/383
 Schale groß mit Efeublättern und -ranken (rechts)
 farbloses Pressglas, H 5 cm, D 13,5 cm
 Sammlung Rühl-Sadler
 AG für Glasfabrikation, vormals Gebrüder Hoffmann,
 Bernsdorf O.-L., 1932 (Ankerglas)
 vgl. MB Bernsdorf 1932, Tafel 32, Nr. 669/670, Butterdose
 „Efeu“, D 17 bzw. 12 cm



Abb. 2005-2/384
 Schale klein mit Efeublättern und -ranken
 farbloses Pressglas, H ca. 3,5 cm, D 10 cm
 Sammlung Rühl-Sadler
 AG für Glasfabrikation, vormals Gebrüder Hoffmann,
 Bernsdorf O.-L., 1932 (Ankerglas)
 vgl. MB Bernsdorf 1932, Tafel 32, Nr. 669/670, Butterdose
 „Efeu“, D 17 bzw. 12 cm



Abb. 2005-2/385
 Schale mittel mit Efeublättern und -ranken
 farbloses Pressglas, H 4 cm, D 11,5 cm
 Sammlung Rühl-Sadler
 AG für Glasfabrikation, vormals Gebrüder Hoffmann,
 Bernsdorf O.-L., 1932 (Ankerglas)
 vgl. MB Bernsdorf 1932, Tafel 32, Nr. 669/670, Butterdose
 „Efeu“, D 17 bzw. 12 cm



Abb. 2005-2/386
 Butterdose mit Efeublättern und -ranken
 farbloses Pressglas, H 11 cm, D 17 cm
 Sammlung Rühl-Sadler
 AG für Glasfabrikation, vormals Gebrüder Hoffmann,
 Bernsdorf O.-L., 1932 (Ankerglas)
 vgl. MB Bernsdorf 1932, Tafel 32, Nr. 669/670, Butterdose
 „Efeu“, D 17 bzw. 12 cm



SG: Hallo Herr Sadler,

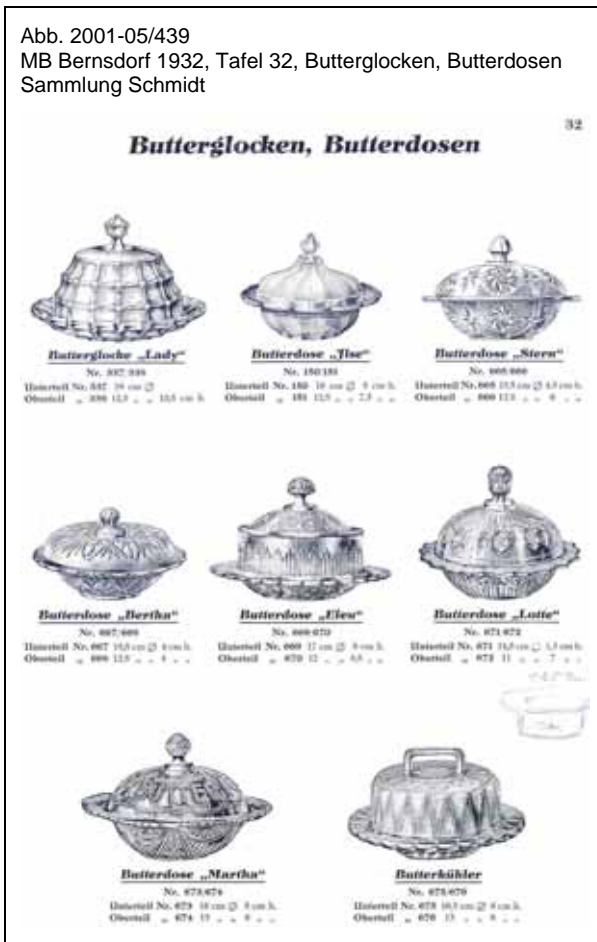
gut dass Frau Rühl und Sie wieder wohlbehalten und ausgeruht aus dem Urlaub zurück sind - in diesem Musterbuch Ankerglas Bernsdorf 1932 hätte ich nie nach dem Muster „Efeu“ gesucht und ich hätte es trotz Ihrem Hinweis fast übersehen! Es ist aber eindeutig das lange gesuchte Muster „Efeu“. Es sieht im Original viel älter aus als um 1932 - wie schon oft, scheint es sich bei der auf Tafel 32 abgebildeten Butterdose „Efeu“ um den Rest eines Services zu handeln. Das beweisen auch die

von Ihnen gefundenen Schalen, meine Teller und die blaue Fußschale Maierholzner. Mehr zu „Efeu“ werden wir erst finden, wenn wir ein früheres MB Bernsdorf / Ankerglas finden. Also weiter suchen!

Zum Musterbuch Ankerglas Bernsdorf 1932 gibt es keine weiteren Blätter, als die abgebildeten. Normalerweise scanne ich alles ein, was halbwegs interessant ist, vor allem, wenn ich an das Musterbuch später nicht mehr herankomme, wie hier.

Ich schicke als Anhang die Tafel 32 als Original-Scan und einen Ausschnitt mit der Butterdose „Efeu“.

Mit herzlichen Grüßen, auch an Frau Rühl, Siegmund Geiselberger



PK 2005-2 SG:

Schon der Vergleich der beiden Teller Sammlung Geiselberger PG 820 und PG 838 zeigt, dass das Muster öfter leicht abgeändert wurde. Auch das spricht für eine lange Zeit, in der dieses Muster „Efeu“ in Bernsdorf hergestellt wurde. Es könnte schon vor 1900 entstanden sein und wurde mindestens bis 1932 in einzelnen Teilen - wie der Butterdose Sammlung Rühl-Sadler - noch angeboten.

Die Glasfabrik „Gebrüder Hoffmann“, Bernsdorf O.L.

[...] 1871 kauften die **Glasmacherbrüder Wilhelm und Reinhold Hofmann** die Gebäude und das Grundstück der ehemaligen Maschinenfabrik auf dem „Sande“ und gründeten eine Glasfabrik. Am 21. April 1872 begann

die beim Amtsgericht in Hoyerswerda als „Gebrüder Hoffmann“ eingetragene Firma mit der Produktion. Die Brüder profitierten von dem wirtschaftlichen Schub, den die Schaffung der Reichseinheit hervorrief, wie auch von den beschriebenen vorteilhaften Standortbedingungen. Mit etwa 300 Arbeitskräften wurden vorwiegend Beleuchtungsgläser für Petroleum- und Gaslicht hergestellt, also **Lampenschirme, Zylinder, Lampenfüße, Sturmlaternengläser** und ähnliche Erzeugnisse, denn es dominierten damals noch die Petroleum- und Gaslampen. [...] Der Betrieb konnte kontinuierlich erweitert werden. **1881 entstand die „Mittelhütte“ und 1884 die „Schirmhütte“**, in der die Hauptproduktion erfolgte, wie schon der Name sagt: **Lampenschirme**, die geblasen wurden. [...] Die Geschäftsbeziehungen dehnten sich weiter aus, das Geschäft mit Glaswaren aus Bernsdorf lief gut. **1891** errichtete die AG auf dem Gelände gegenüber dem ehemaligen Zollhaus (auf dem Flurstück Paderbatsch) eine kontinuierliche Wanne, Wanne I. Ein Jahr später betrug die Produktion schon 18 Tonnen täglich. Der Betrieb dehnte sich aber nicht nur flächenmäßig aus (etwa 5 ha), sondern es erfolgte nun ein innerbetrieblicher Ausbau. Ein dritter Hafenofer konnte in Betrieb genommen werden. Das Produktionsprogramm umfasste **weißes und buntes Pressglas**, Becher, Glasbausteine, Zylinder. Der Export ging damals vor allem in den nahen Osten, in die Türkei, nach Ägypten und den britischen Kolonien. [...] [PK 2002-1, Meusel, Zur Geschichte der Bernsdorfer Glasindustrie]

PK 2004-4: Teller mit Efeublättern und -ranken, Sablée

Abb. 2004-4/245
Teller mit Efeublättern und -ranken, Sablée
blau-blau Glas, D 15 cm, Rand ohne Perlenbögen
Sammlung Geiselberger PG-820
[Hersteller unbekannt, Frankreich?, um 1900?]
AG für Glasfabrikation, vormals Gebrüder Hoffmann, Bernsdorf O.-L., 1932 (Ankerglas), vgl. MB Bernsdorf 1932, Tafel 32, Nr. 669/670, Butterdose „Efeu“, Das Dekor des Tellers ist dem des Tellers mit Lilienblüten sehr ähnlich.
s.a. Schale mit Efeublättern, Slg. Geiselberger PG-739
s.a. blaue Fußschale Sammlung Maierholzner



Abb. 2004-4/246
Teller mit Efeublättern und -ranken, Sablée
farbloses Glas, D 15 cm, Rand mit Perlenbögen
Sammlung Geiselberger PG-838
[Hersteller unbekannt, Frankreich?, um 1900?]

**AG für Glasfabrikation, vormals Gebrüder Hoffmann,
Bernsdorf O.-L., 1932 (Ankerglas), vgl. MB Bernsdorf
1932, Tafel 32, Nr. 669/670, Butterdose „Efeu“**



Abb. 2004-4/248
Schale mit Efeublättern und -ranken, Sablée
farbloses Glas, H 7,6 cm, D 23,5 cm, Rand m. Perlenbögen
Sammlung Geiselberger PG-739
s.a. Sammlung Lenek, D ca. 18 cm
[Hersteller unbekannt, Frankreich?, um 1900?]

**AG für Glasfabrikation, vormals Gebrüder Hoffmann,
Bernsdorf O.-L., 1932 (Ankerglas), vgl. MB Bernsdorf
1932, Tafel 32, Nr. 669/670, Butterdose „Efeu“**



Abb. 2004-4/247
Fußschale mit Efeublättern und -ranken, Sablée
blaues Pressglas, H ca. 12 cm, D ca. 10 cm
Sammlung Maierholzner
s.a. eBay Deutschland, Art.Nr. 3755283052, € 12,38
blaues Pressglas, H 12,7 cm
[ohne Marke, Hersteller unbekannt, Frankreich?, um 1900?]

**AG für Glasfabrikation, vormals Gebrüder Hoffmann,
Bernsdorf O.-L., 1932 (Ankerglas), vgl. MB Bernsdorf
1932, Tafel 32, Nr. 669/670, Butterdose „Efeu“**



Die Teller mit Efeublättern und -ranken sind irgendwie verwandt mit den Tellern mit Lilien- (Lotos-) Blüten und den Tellern mit Kastanienblättern: die stilisierten Pflanzen-Motive, das regelmäßige Sablée, das dicke Glas. Auch ihre Herkunft ist bisher nicht aufgeklärt. An zwei Tellern und einer Schale (siehe links) muss man außerdem auch noch Unterschiede feststellen: die Ränder haben breite Bögen, die beim Teller PG-820 mit einem Kreis vom Sablée getrennt sind, bei der Schale bilden Bögen den Abschluss und beim Teller PG-838 gibt es parallel zu den Randbögen noch Bögen aus feinen Perlen. In der Sammlung Maierholzner wurde noch eine kornblumen-blaue Fußschale gefunden.

Siehe auch:

- PK 1998-1 Haase, SG, AG für Glasfabrikation, vorm. Gebr. Hoffmann Bernsdorf / O. L.; Auszug aus Haase, Lausitzer Glas**
- PK 2000-1 Mauerhoff, Gebr. Hoffmann, Bernsdorf; Nachtrag zu PK 1998-1**
- PK 2001-1 Zachow, Lausitzer Glas - Geschichte und Gegenwart, Annahütte**
- PK 2001-2 Zachow, Lausitzer Glas - Geschichte und Gegenwart, Teil II**
- PK 2001-3 Feistner, AG für Glasfabrikation, vormals Gebrüder Hoffmann Bernsdorf O/L.; Nachtrag zu PK 1998-1, PK 1999-6, PK 2000-1**
- PK 2001-5 Anhang 02, SG, Schmidt, Musterbuch AG für Glasfabrikation, vormals Gebrüder Hoffmann, Bernsdorf O.-L., 1932 (Auszug)**
- PK 2002-1 Meusel, Zur Geschichte der Bernsdorfer Glasindustrie**
- PK 2004-4 Rühl, Wessendorf, SG, Interessante Teller, Schalen und Dosen mit Lilien, Efeu, stilisierten Blüten, ABC ... XYZ und Pseudo-Schliff; Teller „Efeu“**