SG **April 2007**

„DER GLASFREUND“ 2007-23/24 ist erschienen

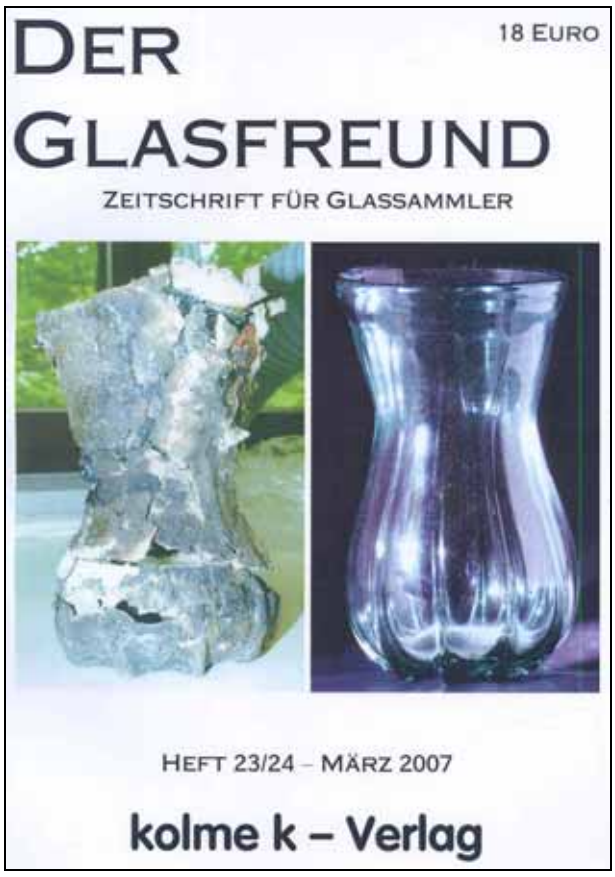
SG: Es ist gerade mal ein Jahr vergangen, seit Dieter Osteneck und Werner Kieselbach die Zeitschrift „DER GLASFREUND“ wieder zum Leben erweckt haben, nachdem ihr erster Herausgeber Jörg Sachse gestorben war. Den beiden ist es gelungen, alle früheren Autoren wieder und viele weitere Autoren neu zu gewinnen. Ein solcher „Relaunch“ ist nicht leicht! Jetzt muss dem „GLASFREUND“ bestätigt werden, dass er über die kleine - aber gute - Zeitschrift weit hinaus gewachsen ist. Das betrifft sowohl die Beiträge als auch das neue Layout mit vielen Bildern.

Die Zeitschrift befasst sich nicht mit Pressglas - danke! - sondern ausschließlich mit altem, geblasenem Glas. Trotzdem und gerade deshalb muss sie **den Lesern der Pressglas-Korrespondenz warm ans Herz gelegt** werden!

Es gab und gibt auf diesem Gebiet bisher nichts!!!

Herzlichen Glückwunsch zu diesem Erfolg!
Siegmar Geiselberger

Abb. 2007-2/336
„DER GLASFREUND“ 2007-23/24, Einband



DER GLASFREUND - ZEITSCHRIFT FÜR GLASSAMMLER

Die Zeitschrift erscheint im Jahr 2007 dreimal (März - Juli - November)

kolme k - Verlag
Am Hang 2A
D - 38518 Gifhorn
Deutschland
TEL +49-53 71-5 45 38
WEB www.kolme-k-Verlag.de
MAIL kontakt@kolme-k-Verlag.de

Redaktion: Dieter Osteneck, Layout: Werner Kieselbach

Bezugspreis: Einzelheft 9 Euro
Jahresabonnement (2007: 3 Hefte):
Deutschland: 24 Euro inklusive Versand
Welt: 30 Euro inklusive Normal-Versand
Europa: 35 Euro inklusive Luftpost-Versand
Übersee: 42 Euro inklusive Luftpost-Versand
ISSN 0944-8268

DER GLASFREUND, Heft 23/24 - 2007 Inhaltsverzeichnis

Impressum ... 2
Inhaltsverzeichnis ... 2
Intern: Liebe Leser, Dieter Osteneck ... 3
Ergänzung zu Glashütte Boisterfelde, Gerd Sobietzky ... 4
Die Glashütten in Fürstenberg an der Oder, Sabine Gäbel ... 5
Zur Verteilung der Glashütten in Südlivland von 1800 bis 1860, Ivar Hernes (bearbeitet von D. Osteneck) ... 9
Glashütte Rossow = Glashütte Gadow?, Gerd Sobietzky ... 14
Hüttenregister, Teil 4/5 ... 16
... gefunden in den „Mitteilungen des Vereins für die Geschichte Potsdams", Lothar Franze ... 18
Die Pfaueninsel von 1685 bis 1692 - Johann Kunkel, Theodor Fontane ... 19
170 Jahre künstliche Menschenaugen aus Lauscha, Uwe Claassen ... 20
Glasmeister Christian Brauer und seine Vorfahren, Gerd Sobietzky ... 22
Neuer Fund bestätigt: Ahlefeldt-Siegel wurde von einer Hütte bei Schwerin verwendet!, Jürgen Lewerenz ... 26
Potsdamer Produktmarken, Lothar Franze ... 27
Gesiegelte Bierflaschen aus Schlesien, Jürgen Böhrens ... 31
Wer kann helfen? Nick Dobusch ... 53
Das Glasmarken - ABC, Kristian Humbsch Einlage ... S. 1 - 6
Frühe Rippenbecher aus Nienover - die ältesten im Weserbergland hergestellten rekonstruierbaren Gläser? Hans- Georg Stephan ... 34
„Schinkelrömer" - Zur Rezeption eines Entwurfs durch die Glasfabrik Theresienthal, Stephan Buse ... 42
Ein niederländischer Gläsertypus, Karl-Heinz Poser ... 45
Ein Pokal mit einer Ansicht der Glasfabrik Waitze Karl-Heinz Poser ... 47
Chinesische Schnupftabakfläschchen - Kunstwerke in der Flasche, Tanja Neumann ... 39
Alte Getränkemaße, Karl-Heinz Poser ... 50

Bläser-Quartett, Dieter Osteneck.....54
Der Weg zu einer Sammlung ist (auch) mit Fälschungen gepflastert. Nachahmung und Fälschung im Internet-Zeitalter, Dieter Schaich 56
Gerd Sobietzky, Glashütten in Mecklenburg-Vorpommern, Dieter Osteneck.....53
Die Unzerbrechlichen - Ein Film von Dominik Wessely, Stephan Buse 65
Ein wichtiges neues Buch: Stefan Buse, Musterbücher Römer aus Theresienthal ca. 1890, 1903 und 1907, Siegmar Geiselberger 66
Braunschweig: Ausstellung und Katalog Formsammlung Dexel, Dieter Osteneck 68
Termine 69
Glasmuseum Hentrich im museum kunst palast Düsseldorf, Dieter Osteneck 70
Mecklenburger Waldglasmuseum in Langen Brütz: Eine Erfolgsgeschichte auch ohne Fördergelder, Jürgen Lewerenz 71
Vom Jugendstil zur Moderne - Glas und Keramik aus Hamburger Privatbesitz, Dieter Osteneck 72
Die Sammlung Foest: Studioglas von den 1960-ern bis heute, Barbara Benz 73

Siehe unter anderem auch:

PK 1999-6 SG, Die Zeitschrift "Der Glasfreund"
PK 1999-6 SG, Inhalts-Verzeichnis Pressglas-Korrespondenz, "Der Glasfreund" (Jörg Sachse) und "Glas_historische Notizen“ (Karl-Heinz Poser)
PK 2006-1 SG, Der Glasfreund - Zeitschrift für Glassammler, erscheint wieder
PK 2006-4 SG, DER GLASFREUND 2006-22 ist erschienen
PK 2007-1 SG, Ein wichtiges neues Buch: Stefan Buse, Musterbücher Römer aus Theresienthal ca. 1890, 1903 und 1907
PK 2007-2 SG, DER GLASFREUND 2007-23/24 ist erschienen
PK 2007-2 Gäbel, Die Glashütten in Fürstenberg an der Oder [ehem. Josef Schreiber & Neffen AG]
PK 2007-2 Buse, „Schinkel-Römer" - Zur Rezeption eines Entwurfs durch die Glasfabrik Theresienthal
PK 2007-2 Schaich, Fälschung im Internet-Zeitalter ...

Michaela Dolezal, SG **April 2007**

Opalisierende Fußschale, Hersteller unbekannt

Grüß Gott Herr Geiselberger,

durch Zufall bin ich auf Ihre Homepage gestoßen und ich hoffe, Sie sind so nett und helfen mir weiter.

Beim Sortieren des Nachlasses meiner Großtante kam eine ganze Menge Pressglas zum Vorschein. Da ich schon Messing- und Porzellan-Figuren sammle, werde ich jetzt nicht auch noch Pressglas sammeln ...

Können Sie mir etwas über das Alter und die Herkunft des Glases (Foto im Anhang) sagen? Und eventuell den Wert?

Falls Sie die anderen Stücke der Pressgläser gerne sehen möchten, kann ich Ihnen noch viele Fotos zumailen ...

Vielen herzlichen Dank!
Mit freundlichen Grüßen aus dem Schwabenland
Michaela Dolezal

Hallo Frau Dolezal,

das Glas auf Ihrem Foto habe ich noch nie gesehen und ich weiß auch nicht, wo es herkommt. Es ist sicher aus den Jahren um 1900, Ort völlig rätselhaft.

Wenn Sie ein Bild von allen Pressgläsern zusammen mailen, kann ich Ihnen vielleicht helfen, es wäre besser und weniger Aufwand als viele einzelne Bilder!

Mit freundlichen Grüßen, S. Geiselberger

Abb. 2007-2/337
Fußschale mit Pseudo-Facetten und -Diamanten, quadratische Fußplatte
opalisierendes Pressglas, H xxx cm, D xxx cm
Sammlung Dolezal
Hersteller unbekannt, Frankreich?, um 1900?