



Abb. 2007-2/035

Fußbecher „Dame mit Haube“ in einem Schild, säure-mattiertes Portrait, Grundmuster „Rauten mit Wappenblumen“, goldene Linien
Sammlung Billek und Geiselberger PG-007, farbloses und blaues Glas, H 16,7 - 17,1 cm, D 7,8 - 8 cm

Fußbecher mit „Tausend-Augen“-Muster, blaues (und farbloses) Glas, H 17,4 cm, D 7,8 cm, Sammlung Geiselberger PG-1057

[S. Reich & Co., 1880 - 1900](#)

SG

Mai 2007

Blau Bierbecher mit Hofdamen und „Tausend-Augen“-Dekor S. Reich & Co., Krásno nad Bečvou / Wien, 1880 - 1900

Leider kann ich einen blauen Bierbecher der „Dame mit Hut und kleiner Feder“ hier nicht zeigen. Ich habe ihn im Herbst 2006 im Depot des Museums Valašské Meziříčí erstmals gesehen, hatte aber den Fotoapparat nicht dabei und konnte ihn also nicht fotografieren. Mit ihm sind jetzt vier blaue Gläser dieser Art bekannt: 2 x Hofdame mit Haube, 1 x Hofdame mit Hut und kleiner Feder und 1 x Bierbecher mit „Tausend-Augen“-Dekor. Das Foto oben zeigt gut, dass die blaue Farbe überein-

stimmt. Von kleineren Andenken-Tellern und -bechern - Kaiserteller 1888 ..., Kaiser Joseph II., Kaiserin Maria Theresia, Kronprinz Rudolf, Hl. Nepomuk ... - sind viele blaue Gläser bekannt. Es gibt auch blaue Zuckerkästen und blaue Körbe von Hennen mit und ohne Küken. Deren blaue Farbe schwankt stark zwischen mehreren Tönen. Sie ist nie so klar blau wie bei den beiden hier gezeigten Bierbechern. Übrigens kann man am rechten Bierbecher gut den Effekt der 1000 Augen erkennen.

Inzwischen gibt es keine Zweifel mehr, dass dieses Service „König, Königin, drei Hofdamen, Satyr“ von S. Reich & Co. vor 1900 gemacht wurde. Nachgewiesen sind bisher farblos und blau, meistens mit feinen goldenen Linien. Diese Gläser und die Andenken-Teller und -becher können bisher in keinem der gefundenen Musterbücher S. Reich & Co. nachgewiesen werden.

Abb. 1999-2/107 und Abb. 2003-2/139
Fußbecher „König“ in einem Schild, säure-mattiertes Portrait, Grundmuster „Bögen“ (oder „Girlanden“) farbloses Glas, H 17,0 cm, D 7,8 cm
Sammlung Billek u. Geiselberger PG-005
S. Reich & Co., 1880 - 1900
vgl. Bierbecher im Depot Museum Valašské Meziříčí [SG zum „König“ fehlt noch immer die „Königin“, den Becher hatte ich vor einigen Jahren noch, seitdem ist er spurlos verschwunden!]



Vermutungen über eine Herkunft aus St. Louis haben nur einen Anhaltspunkt: Reich hat zwischen 1880 und 1907 ähnliche Gläser - Fußbecher „Satyr“ - kopiert.

Abb. 2001-1/088 und Abb. 2003-2/137
Adlerová 1972, Kat.Nr. 102
„Becher mit Fuß, konisch, vorne mattierter Schild mit Büste einer Frau mit Hut und Feder [... na druhé sklenici hlava krále], Büste mattiert und blau gerahmt, Gefäß bedeckt mit Schuppen, Rand vergoldet, H 16,5 cm
UPM Praha, 3484/9, 12 3484/107
Böhmen oder Mähren, bis 1800“
Fußbecher „Dame mit Hut und großer Feder“ in einem Schild, säure-mattiertes Portrait, Grundmuster „Bögen“ farbloses Glas, H 17 cm
Sammlung Stopfer, Billek, Geiselberger PG-xxx
S. Reich & Co., 1880 - 1900
vgl. Bierbecher im Depot Museum Valašské Meziříčí



Abb. 1999-2/106a und Abb. 2003-2/138
 Fußbecher „Dame mit Hut und kleiner Feder“ in einem Schild,
 säure-mattiertes Portrait
 Grundmuster „Rauten mit Wappenblumen“
 farbloses Glas, H 16,8 bzw. 17 cm, D 7,8 cm
 Sammlung Billek u. Geiselberger PG-257
S. Reich & Co., 1880 - 1900
 s. **blauer Bierbecher** im Depot Museum Valašské Meziříčí



siehe auch nächste Seite!

Abb. 1999-2/112 und Abb. 2003-2/140
 Fußbecher „Dame mit Haube“ in einem Schild
 säure-mattiertes Portrait
 Grundmuster „Rauten mit Wappenblumen“
blaues und farbloses Glas, H 16,7 u. 17,1 cm, D 7,8 u. 8 cm
 Sammlung Billek u. Geiselberger PG-007
S. Reich & Co., 1880 - 1900
 vgl. Bierbecher im Depot Museum Valašské Meziříčí
 wie Sellner 1986, Kat. Nr. 122, Fußbecher mit Mädchenkopf
 (Burgfräulein)
 „Cristal, st. gepresst, Kopf säure-mattiert, H 16,7 cm
 St. Louis (?), letztes Viertel 19. Jhdt., ohne Marke“
 Sammlung Reidel

