

# Pressglas-Korrespondenz 2007-2

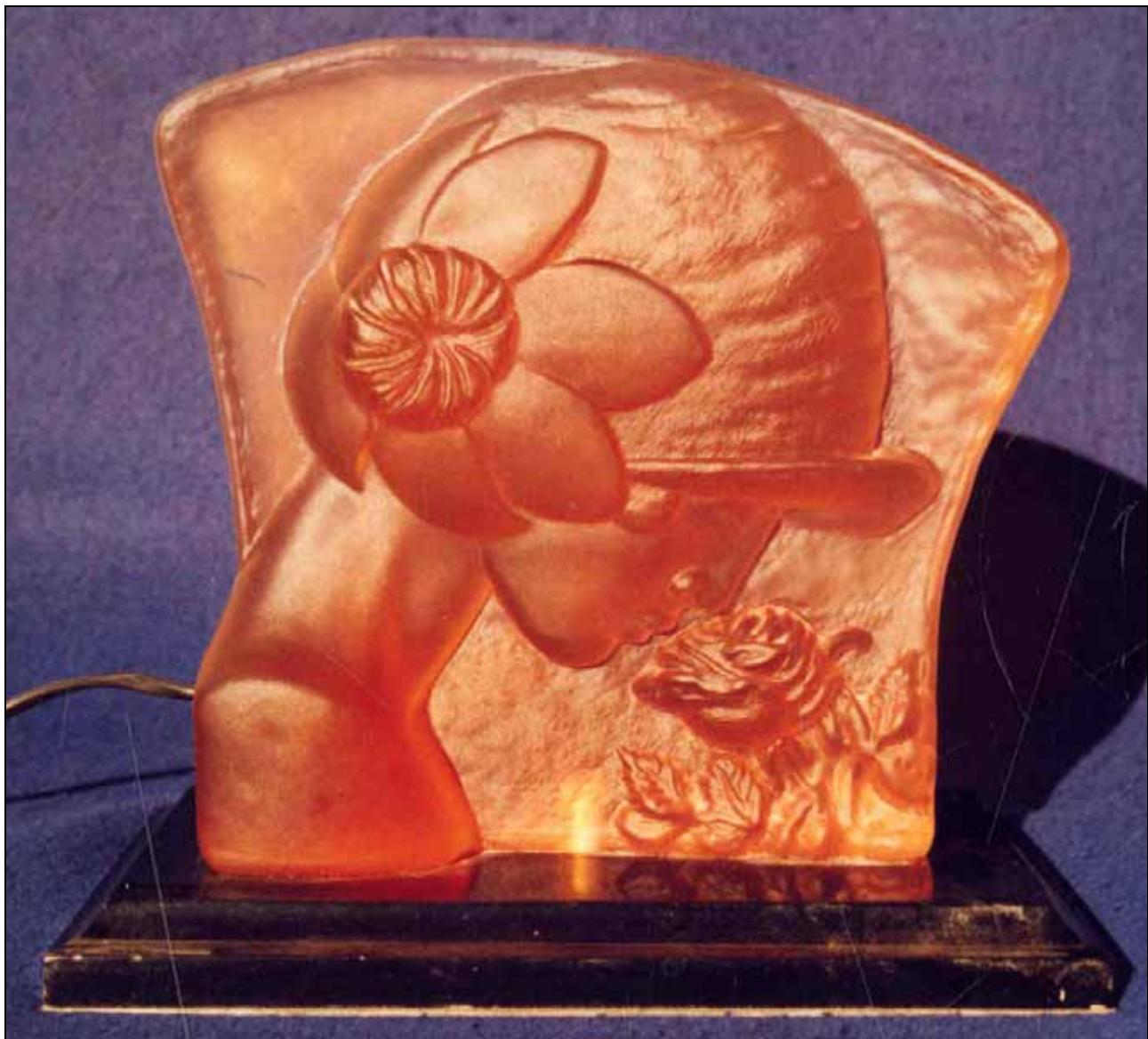
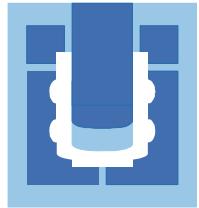


Abb. 2007-2/001

Lampenvorsatz Mädchen mit modischem Hut und einer Rose, rosa-farbenes, mattiertes Pressglas, H ohne Sockel 22 cm, B 24 cm  
Sammlung Stopfer  
Hersteller unbekannt, Riedel?, Deutschland?, Tschechoslowakei?, um 1935

## Lampenvorsatz aus rosa-farbenem, satiniertem Pressglas, Hersteller unbekannt

Dieser herrliche Lampenvorsatz mit einem Mädchen, das an einer Rose riecht, ist als Nachtrag zu den Rosenmonaten Mai und Juni 2007 gedacht - siehe Artikel von Eduard Stopfer, Lampenfüße aus Pressglas von Walther, Riedel ...

Nach der Entdeckung von Musterbüchern [Ząbkowice um 1910 und um 1930](#) und dem Fund eines Musterbuches [Hortensja 1936](#) durch Freunde von Glen Thistlewood sind erstmals [Glaswerke in Polen](#) als wichtige Hersteller von Pressglas ins Blickfeld der Pressglas-Korrespondenz gerückt. Steven Bateman hat dazu mit einer Vase des polnischen [Glaswerks Juliusz Stolle um 1930](#) eine intensive Suche nach weiteren Informationen angestoßen. Dave Peterson hat mit uran-grüngelben Weinpokalen mit eingepresstem russischen Wappenadler eine ähnliche Suche nach [Pressglas aus Glaswerken in Russland](#) ausgelöst. Thomas Berg hat zu diesem Thema „uralte“ Berichte im Journal of Glass Studies von B. A. Shelkovnikov gefunden. Sabine Gäbel hat über Ząbkowice auf „[Russisch Polen](#)“ aufmerksam gemacht. **Hauptthemen dieser Ausgabe der Pressglas-Korrespondenz sind deshalb Glas und Pressglas aus Polen und aus Russland - sicher nicht zum letzten Mal. Die Suche hat erst angefangen!**