

Das Bergbau- und Industriemuseum Ostbayern in Theuern hat seit September 2007 einen neuen Leiter: Michael Ritz



Das Bergbau- und Industriemuseum Ostbayern in Theuern ist so etwas wie die Heimat aller Pressglas-Sammler in Deutschland. 1986 wurde im Schloss eine Ausstellung „**Glas in der Vervielfältigung - Gepresstes Glas vom Gebrauchsgegenstand zum Kunstobjekt**“ von Dr. **Helmut Wolf** und **Christiane Sellner** durchgeführt - Schriftenreihe Band 8. Gezeigt wurden Pressgläser aus der eigenen Sammlung des Museums und von vielen wichtigen Leihgebern. Der Ausstellungskatalog „Glas in der Vervielfältigung“ wurde für die meisten Pressglas-Sammler ein „**Vademecum**“. Herr Dr. Wolf und Frau Christiane Sellner wurden sozusagen „Vater“ und „Mutter“ aller Pressglas-Sammler. Dieser Ausstellungskatalog wurde auch Ausgangspunkt der Pressglas-Korrespondenz, weil er erstmals eine umfangreiche und zuverlässige Quelle für die Bestimmung der Gläser war. Der Katalog ist längst vergriffen (bei mir stark abgegriffen) und auch über eBay - wenn überhaupt - nur schwer zu bekommen. Wer ihn hat, will ihn offenbar nicht herausrücken! Leider ist es nicht gelungen, diesen - noch immer wichtigen - Ausstellungskatalog neu heraus zu geben.



Auch in den folgenden Jahren fanden in Theuern immer wieder wichtige Ausstellungen zum Thema Glas statt - viele angeregt von Dr. Helmut Wolf und Herrn **Gernot H. Merker**. Für Pressglas-Sammler besonders wichtige Ausstellungen waren 2000 „**Uran Uranglasuren**“ und 2005 „**Uranfarben - Urangläser - Uranglasuren**“ Schriftenreihe Band 40 und Band 46. Mit Band 48, 2006, wurde die **Schriftenreihe aufgegeben!**

Wer auf die barbarische Idee kam, an der so viel gepriesenen Kultur zu sparen und nach der Pensionierung von Dr. Wolf Anfang 2004 fast vier Jahre lang eines der wichtigsten Museen der Region Ostbayern - Oberpfalz ohne eigenen Leiter zu lassen, hat sich an dieser wichtigen bayerischen Region schwer versündigt! Es muss sich um eine **kultur-feindliche Verschwörung von Erzbanausen** im Bayer. Staatsministerium für Unterricht und Kultus, in der Regierung des Bezirks Oberpfalz sowie im Landratsamt Amberg-Sulzbach gehandelt haben!

Es ist zu wünschen, dass es dem im September 2007 neu berufenen Leiter Michael Lutz gelingt, in den zugegeben riesigen Fußstapfen von Dr. Helmut Wolf Fuß zu fassen und für die „Kultur“ im „Kultur-Schloss Theuern“ wieder eine Begegnungsstelle zu schaffen.



Kultur-Schloss Theuern,
Portnerstr. 1, 92245 Kümmersbruck
Bergbau- und Industriemuseum Ostbayern

Aktivitäten des Vereins Freunde und Förderer des Bergbau- und Industriemuseums Ostbayerns e.V. für das Museum, 25. April 2008

Sehr geehrter Herr Geiselberger,

wie Sie wissen, bin ich bin **seit 1. September 2007 der neue Leiter** des Bergbau- und Industriemuseums Ostbayerns.

Vieles wurde seither in die Wege geleitet, ein neues Logo entwickelt, viele Veranstaltungen durchgeführt und das 30-jährige Jubiläum gebührend gefeiert.

Das Museum ist auf einem sehr guten Weg!

Ich möchte Sie recht herzlich zu einem gemeinsamen Treffen und Kennenlernen einladen, um mit Ihnen gemeinsam zu besprechen, wie der Verein der Freunde

und Förderer wieder für das Museum tätig werden kann und in welchen Bereichen er sich engagiert:

Mittwoch, 28. Mai 2008
im Kleinen Saal des Bergbau- und Industriemuseums
Ostbayern
Michael Ritz - Museumsleitung

**Bergbau- und Industriemuseum Ostbayern
in Theuern**

**Portnerstraße 1
92245 Kümmersbruck / Theuern
TEL (0 96 24) 8 32
FAX (0 96 24) 24 98
MAIL info@museumtheuern.de
WEB <http://www.museumtheuern.de/>
<http://www.kultur-schloss-theuern.de>**

<http://www.kreis-as.de/>, **1. Oktober 2007**
Theuern als Kulturzentrum in der Oberpfalz etablieren:

Amberg-Sulzbach (usc). Im 29. Jahr seines Bestehens hat das Kultur-Schloss Theuern mit **Michael Ritz** seit 1. September wieder einen Leiter. Ritz ist zuletzt durch die Inszenierung der Sulzbach-Rosenberger Knorr-von-Rosenroth-Festspiele über die Landkreisgrenzen hinweg bekannt geworden. Seine Hauptaufgabe: das Kultur-Schloss mit innovativen Veranstaltungen und Ausstellungen als das Kulturzentrum in der Oberpfalz zu etablieren und dabei die Wirtschaftlichkeit im Auge zu behalten.

Theaterregie und Kulturmanagement wechselten sich in der Vita von Michael Ritz in den letzten Jahren ab. Der in Sulzbach-Rosenberg aufgewachsene Fachmann

machte schon als Kulturfachkraft in Amberg auf sich aufmerksam. Vor seinem Engagement als künstlerischer Leiter der Knorr-von-Rosenroth-Festspiele betreute er mit großem Erfolg die grenzüberschreitende Landesgartenschau Marktredwitz.

<http://www.kanal8.de>, **21. April 2008:**

Drei Jahrzehnte Museum und Kultur, Theuern
Das Kultur-Schloss Theuern hat seinen dreißigsten Geburtstag gefeiert. Allerdings mischten sich unter die Glückwünsche zum Jubiläum auch kritische Töne. **Das Schloss sei zu einem politischen Spielball geworden**, lauten die Vorwürfe des Leiters Michael Ritz. **Trotz den etwa 30.000 jährlichen Besuchern müsse man um die Finanzierung und die Zukunft der Einrichtung bangen**. Dabei waren sich bei den Geburtstagsfeierlichkeiten eigentlich alle Gratulanten einig, dass das Kulturschloss ein wichtiges Kulturgut der Oberpfalz ist, die Geschichte bewahrt und weder verkauft noch verändert werden.

SG: Leider konnte ich am Treffen nicht teilnehmen und bin noch nicht über die Ergebnisse informiert. Ich wünsche jedenfalls dem Verein Freunde und Förderer des Bergbau- und Industriemuseums Ostbayerns e.V., dem neuen Leiter, Herrn Michael Ritz, und uns Glas-Fans vollen Erfolg!

Offenbar ist die Gefahr für Theuern noch immer nicht vorbei - siehe oben!

Siehe unter anderem auch:

- PK 1999-5 Wolf, 19. Glassymposium Bergbau- und Industriemuseum Theuern**
- PK 2000-6 SG, 20. Ostbayerisches Glassymposium zum Thema "Pressglas" am 18. Nov. 2000, Bergbau- und Industriemuseum Ostbayern Schloss Theuern**
- PK 2000-5 SG, Symposium "Pressglas" im Bergbau- und Industriemuseum Ostbayern, Schloss Theuern**
- PK 2000-5 SG, Ausstellung "Uranglas Uranglasuren" im Bergbau- und Industriemuseum Ostbayern, Schloss Theuern**
- PK 2003-3 SG, Verdienstkreuz für Dr. Helmut Wolf, Bergbau- und Industriemuseum Theuern**
- PK 2004-1 Raab, Dr. Helmut Wolf, Leiter des Bergbau- und Industriemuseums Theuern, geht ohne Nachfolger!**
- PK 2005-3 SG, Neuauflage 2005: Ausstellungs-Katalog „Uranfarben, Urangläser, Uranglasuren“, Bergbau- und Industriemuseum Theuern**
- PK 2007-3 Schröpf, Dr. Helmut Wolf: „Mister Museum“ wird 70; Wolfs Lebenswerk: Er rückt Schätze der Region ins Licht**