

Abb. 2008-2/274, siehe folgende Seite!

Schale mit fünf Libellen über einer Wasserfläche, grünes, fein mattiertes Pressglas, H 6,3 cm, D 28 cm

Sammlung Weihs

Josef Inwald, Teplice, Tschechoslowakei, um 1934-1939, Serie „BAROLAC“

oder GLASSEXPART „BAROLAC“, ČSSR, um 1949/1952, s. MB GLASSEXPART, um 1952, Tafel B3, Schale No. 11459 A / 11“

## Grüne Schale mit fünf Libellen, Serie „BAROLAC“, Inwald, 1934 - 1939, oder GLASSEXPURT, 1949-1952 - 1990?

SG: Bisher wurden die Schalen mit den Libellen nur in einem Musterbuch „BAROLAC“ von GLASSEXPURT gefunden, das um 1949-1952 entstanden sein muss. Die Tafeln in diesem Katalog haben noch das gleiche Layout wie die Tafeln in einem Musterbuch Inwald, das um 1934 herausgegeben wurde. Darin sind die Schalen „Libellen“ aber noch nicht enthalten. Die Schalen „Libellen“ wurde also sehr wahrscheinlich erstmals von 1934-1939 und dann wieder nach 1948-1990? hergestellt.

Abb. 2003-4/260

Schale mit Libellen

opalisierendes Pressglas, H 6,5 cm, D 27,5 cm

im Boden am Rand eingepresste Marke „BAROLAC“

[www.kaleden.com/scripts/](http://www.kaleden.com/scripts/)

[search\\_results.page,10.accountNumber,CAB5745.html:](http://search_results.page,10.accountNumber,CAB5745.html)

„Art Deco center in opalescent glass with „dragonflys“, in relief

signed „Barolac“, D 10.82 inches, H 2.55 inches,

Beginnings of the XX. century, **USD \$ 1.500“**

s. MB Glassexport 1949/1952, Tafel B 3, Nr. 11459/11“

vgl. Dose Libellen Lalique 1921



Diese Schalen wurden bei eBay USA in den letzten Jahren mehrfach mit der **eingepressten Marke „Barolac“** angeboten. Sie stammen wahrscheinlich aus den Importen von Weil Ceramics & Glass Inc. über GLASSEXPURT aus der ČSSR um 1970.

Außerdem wurden in eBay USA solche Schalen mehrfach mit einem Etikett „**Barolac Made in Czechoslovakia WEIL Exclusive Importation**“ angeboten - siehe unten. Die Firma Weil Ceramics & Glass Inc., New York, importierte Pressglas aus der ČSSR über GLASSEXPURT bis um 1970. Im Musterbuch WEIL, um 1970, sind diese Schalen aber nicht enthalten.

Nach der auf den Bildern gut erkennbaren ausgezeichneten Qualität und der grünen Farbe ist **die hier vorgestellte Schale aber eher vor 1939 in der Rudolphshütte von Josef Inwald, Teplitz, entstanden**. Nach 1948 wurden in der Rudolfova hut', Teplice, Pressgläser der

Serie „BAROLAC“ mit den originalen Pressformen weiter bis mindestens um 1972 für den Export gemacht.

Als Vorbild für Inwald diente vielleicht das Motiv „**Libellules**“ von **René Lalique**, entstanden um **1921**.

Abb. 2006-1/334

Deckeldose „**Libellules**“, **R. Lalique, 1921**

schwach opalisierendes Glas, flache Dose mit leicht gewölbtem

Deckel, auf dessen Unterseite drei erhaben geprägte Libellen

seitlich am Deckel **signiert: R. Lalique** (geprägt) **France No 51**

(graviert) H 5 cm, D 17,3 cm

Entwurf René Lalique 1921. Literatur: Félix Marcilhac, René La-

lique 1860-1945, maître-verrier, Paris 1989, S. 231

aus <http://www.glasvonspaeth.com/> ...



**PK 2006-1, SG: ein beachtlicher Preisunterschied:**

**€ 1258,00, € 452,00 und € 43,40!**

**wenn man die Bilder und die Beschreibung vergleicht,**

**ist es wahrscheinlich immer der selbe Händler!**

Abb. 2006-1/336

eBay USA, Art.Nr. 3752897087, **US \$ 1.500,00, € 1.258,39,**

kein Gebot

„Art Deco center in opalescent glass with „dragonflys“ in relief

signed Barolac, Beginings of the XX century, Origin: France“

H 6,5 cm, D 27,5 cm

SG: Hersteller unbekannt, Barolac, wohl 1948-1990



Abb. 2004-3/384  
 eBay England, Art.Nr. 2249117075, € 452,00  
 „ART DECO GLASS CENTER SIGNED BAROLAC #50639 ...  
 opalescent glass with „dragonflies” in relief signed Barolac. D  
 10.82 inches (27,5 cms), H 2.55 inches (6,5 cms). Beginings of  
 the XX century. Origin: France  
 Aufruf \$ 550,00 (Estimated US \$1,400.00 - US \$1,800.00)“  
 SG: Inwald, Serie Barolac, Tschechoslowakei, um 1934  
 s. MB Glassexport „Barolac“ um 1949/1952, Nr. 11459



Abb. 2005-4/487  
 eBay USA, Art.Nr. 6578300009, US \$ 50,00, € 43,40  
 „ART DECO GLASS CENTER BAROLAC, opalescent glass  
 with dragonflys, in relief signed Barolac, Origin France“  
 H 6,5 cm, D 27,5 cm  
 SG: Hersteller unbekannt, Reproduktion ČSSR 1948-1990  
 ursprünglich vielleicht Inwald, Barolac, um 1935  
 s. MB Glassexport „Barolac“ um 1949/1952, Nr. 11459

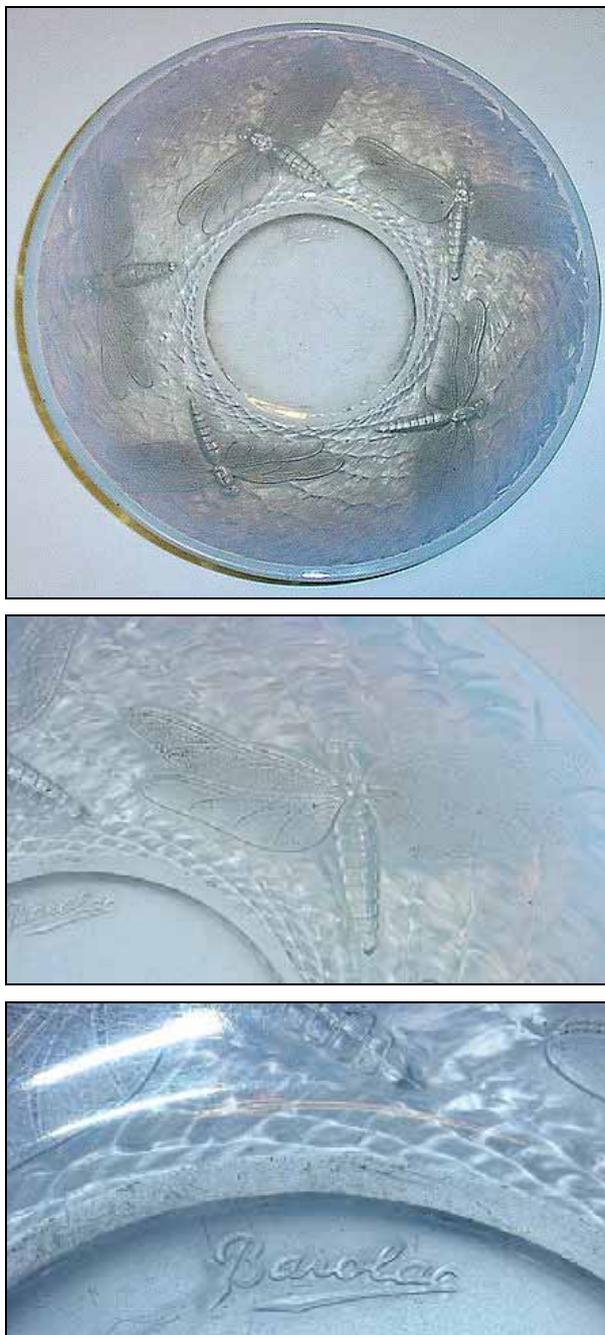


Abb. 2007-4-02/016

November 2007

eBay USA, Art.Nr. 140176974714, US \$9,99 (ca. € 6,82)  
 „VINTAGE **WEIL BAROLAC** CZECHOSLOVAKIA GLASS  
 HORSE BOWL, BOWL VERY HEAVY, ART GLASS FROSTED  
 GLASS, FOUND AT OLD ESTATE CLEANOUT! **MARKED**  
**WEIL BAROLAC MADE IN CZECHOSLOVAKIA**, RAISED  
 RELIEF HORSE AND RIDER MOTIF IN PERFECT SHAPE“  
 4" X 3" H xxx cm, D xxx cm, L xxx cm

**SG: wahrscheinlich Rudolfova hut', Teplice, nach 1948**  
**Deckel fehlt**

s. MB Glassexport 1949/1952, Tafel B 3, Nr. 11447

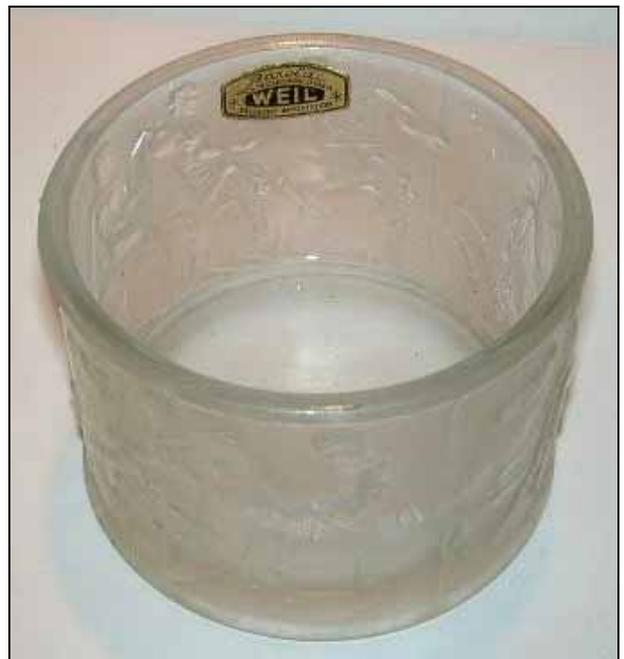
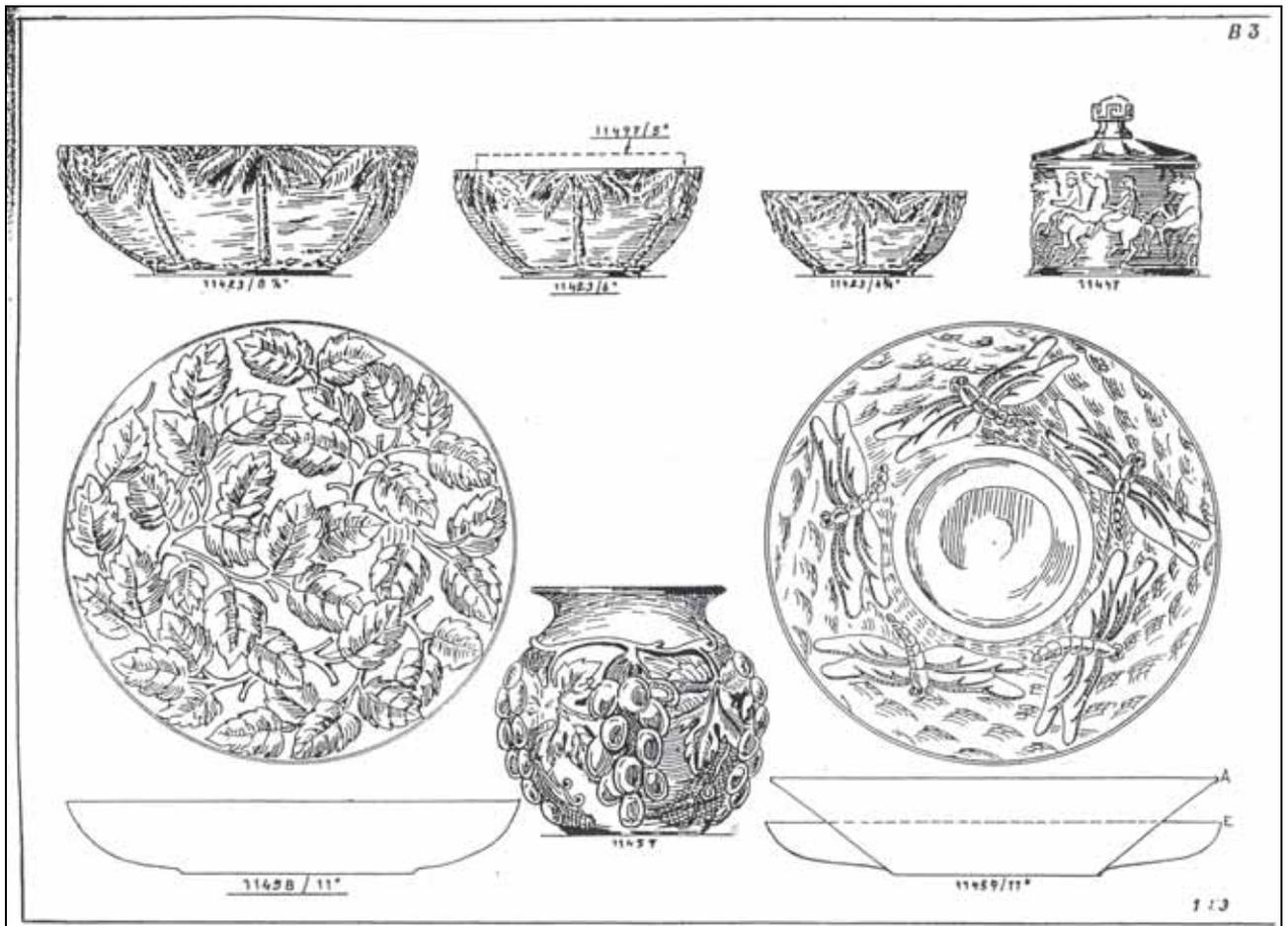


Abb. 2006-1-01/006

MB Glassexport „Barolac“ 1949/1952, Tafel B3

Schalen / Vasen ..., Nr. 11423/8 1/2", 11423/6", 11423 4 1/4", 11447, 11458/11", 11457, 11459/11"  
 Sammlung Weihs



Siehe unter anderem auch:

**PK 2004-2 SG, Vasen und Schalen „Barolac“ von Inwald, Tschechoslowakei, 1930-er Jahre**

**PK 2004-3 SG, Eine Vase mit Rosen - Serie „Barolac“ von Inwald 1934/35**

- 
- PK 2004-3 Stopfer, Vase mit Segelschiffen, Entwurf Douglas Jenkins für Josef Inwald, Teplice England / Tschechoslowakei, 1930-er Jahre
- PK 2005-1 Weihs, SG, Vasen mit Schleierfischen oder Molchen, von Josef Inwald AG, um 1934? Schale mit Blumen und Kindern von S. Reich & Co., um 1934?
- PK 2005-3 Glasrevue 1983-02, 35 Jahre GLASSEXPART AG, Liberec, 1948 - 1983
- PK 2006-1 Stopfer, Weihs, SG, Vasen der Serie „Barolac“ von Josef Inwald, Teplice, 1934 bis um 1939. 1948 - 1990 reproduziert in der ČSSR, Rudolfshütte / Rudolfova hut, Teplice Musterbuch Glasexport „Barolac“ um 1949/1952?
- PK 2006-1 SG, Vasen und Schalen „Barolac“ von Inwald, Tschechoslowakei, 1930-er Jahre; PK 2004-2, überarbeitet Januar 2006
- PK 2006-1 SG, „Barolac“ bei eBay neu zusammen gestellt - verwirrende Etiketten und die Lyrik der Händler
- PK 2007-1 Jones-North, Eine Anzeige des US-Importeurs Charles L. King, New York, aus „1931“ [J. N.] (Weil)
- 
- PK 2003-4 Anhang 12, SG, Nový, Musterbuch Josef Inwald AG, Wien und Dubí, Teplice v Čechách [Eichwald, Teplitz-Schönau], 1932-1934 (Auszug)
- PK 2006-1 Anhang 01, SG, Weihs, Musterbuch Glasexport „Barolac“ um 1949/1952?
- PK 2007-4 Anhang 02, SG, Halama, Musterbuch Weil Ceramics & Glass Inc., New York, um 1970