

Lise & Dan Andersen, Ulrich E. J. Dollinger, SG

September 2010 ... September 2009

8. Treffen der Leser und Freunde der Pressglas-Korrespondenz, Sommer 2010 Glasmuseen in Dänemark - Kurzbericht

Abb. 2009-3/454
Kopenhagen, Schloss Rosenborg
Sammlung wertvoller Gläser seit der Renaissance
Kronjuwelen etc., Website <http://www.rosenborgslot.dk>



SG: Beim Treffen der Leser und Freunde der Pressglas-Korrespondenz in Frauenau Ende Juni 2008 wurden für kommende Ausflüge **drei interessante Ziele** vorgeschlagen: die **Glassammlungen** in **Coburg, Lauscha**

und **Jena**, oder Glasmuseen in **Dänemark** und / oder in **Finnland**.

Lise und Dan Andersen haben sich damals bereit erklärt, für ein Treffen in Dänemark 2010 oder 2011 Vorschläge zu machen und das Notwendige zu organisieren.

Beim Treffen in Coburg Ende Juni 2009 wurde überlegt, ob man den **Termin des PK-Treffens verschieben** könnte, weil der bisherige Termin Ende Juni / Anfang Juli einigen interessierten Freunden die Teilnahme unmöglich machte. Im Ergebnis wurde das **erste Wochenende im September 2010** vorgeschlagen: in den meisten Ländern DE gibt es noch Ferien, das Wetter ist meistens gut, die Reisesaison in Dänemark ist vorbei, die Hotelpreise könnten dann niedriger sein.

Wie in Coburg verabredet, haben **Lise & Dan Andersen** aus Odense in Dänemark Vorschläge zu einem Treffen in Dänemark geschickt.

Ulrich E. J. Dollinger, der gut Dänisch kann und sich in Dänemark gut auskennt, hat die Vorschläge vom Dänischen ins Deutsche übersetzt und ich habe sie für eine bessere Übersicht aufbereitet.

Herzlichen Dank allen dreien für ihre Vorbereitung!

Festgelegt wurde der **Termin 2. - 5. Sept. 2010** und der **Ausgangspunkt Helsingør**, damit konnten rechtzeitig und kosten-günstig Zimmer reserviert werden im **Konferenz-Zentrum „Lo Skolen“**, **Helsingør**, Konferenz-Zentrum mit Hotel:
<http://www.konventum.dk>

SG: Da ich noch nicht alle Fotos bekommen habe, gibt es einen Bildbericht erst in PK 2010-4!

Für die Rundreise mit dem Bus ist auf der übernächsten Seite eine **Übersichtskarte!** Sie kann in der PDF-Ausgabe auf CD bis **150 % vergrößert** werden!

Außerdem finden Sie hier die wichtigsten **Websites**. Bei der Ausgabe der PK 2010-3 als PDF können Sie die **Adressen in den Bildüberschriften direkt anklicken!** Das gilt auch für alle im Text angegebenen Web-Adressen.

Abb. 2009-3/456
Hillerød - Schloss Frederiksborg



Ausgangspunkt und Hotel in Helsingør:

Donnerstag, 2. Sept. 2010:

Treffen im Hotel, Abendessen ... Open End

Freitag, 3. Sept. 2010 - 1 Tag in Kopenhagen:

Fahrt mit Bus

„Glasseriet“, bei „Glaspusterin“ Rikke Broselius

Kunst-Industriemuseet, Glassammlung, Führung von Jørgen Schou-Christensen

(ehemals Kurator des Kunst-Industriemuseet und Kurator der Glassammlung in Anneberg)

Schloss Rosenberg, Führung von Jørgen Hein

(Kurator der Glassammlung) in der weltberühmten Sammlung mit kostbaren Gläsern, die die dänischen Könige seit der Renaissance vor allem aus Venedig gesammelt haben, hier sieht man auch die Kronjuwelen

„Cisternerne“, Museum für moderne Glaskunst

Antiquitätenläden in der Ravensborgsgade

mit dem Bus zurück nach Helsingør und Abendessen in Helsingør

Samstag, 4. Sept. 2010:

Rundfahrt mit Bus auf der **Hauptinsel Seeland**

Helsingør - Hundested - Rørvig - Stårup - Anneberg - Vig - Holbæk - Frederikssund - Slongerup - Hillerød - Helsingør - insg. rund 10 Std.

Helsingør - Hundested in Nordseeland:

Landstraße Hornbæk - Rågeleje - Vejby - Frederiksværk - Hundested

Besuch bei **Glasschmied** Andrew Jason

Fähre nach Rørvig

über Stårup zum **Museum Anneberg**

Führung von Jørgen Schou-Christensen

über die Glassammlung in **Anneberg**

Vig, Trödlermarkt

Von Vig nach Holbæk - Frederikssund - Slongerup -

Hillerød / **Schloss Frederiksborg - Fredensborg** -

Helsingør (Abendessen)

Abb. 2009-3/457
Helsingør, Schloss Kronborg



Sonntag, 5. Sept. 2009:

Planung nach eigenem Wunsch:

Vorschlag: Helsingør, Schloss Kronborg und Altstadt (Englisch: [http://www.ses.dk/en/SlotteOgHaver/Slotte ... Kronborg](http://www.ses.dk/en/SlotteOgHaver/Slotte...Kronborg))

<http://wikitravel.org/de/Kopenhagen>

<http://de.wikipedia.org/wiki/Kopenhagen>

<http://www.visitcopenhagen.de/>

[http://www.hot-map.com/de/kopenhagen ... Stadtplan](http://www.hot-map.com/de/kopenhagen...Stadtplan)

<http://www.rosenborgslot.dk/>

http://de.wikipedia.org/wiki/Schloss_Rosenborg

<http://kunstindustrimuseet.dk/en>

Siehe unter anderem auch:

PK 2003-1 Peltonen, Ausstellung „Preset Glas fra USA & Europa af Michael Bloch's Samling“, Anneberg Samlingerne, Dänemark 2002

PK 2003-2 Andersen, Die dänischen Glaswerke Conradsminde (1830-1857), Myhlenberg (1852-1863) und Aalborg (1852-1922)

PK 2004-1 Peltonen, SG, Ein neues Buch: Dänisches Pressglas 1850 - 1950 von Michael Bloch ...

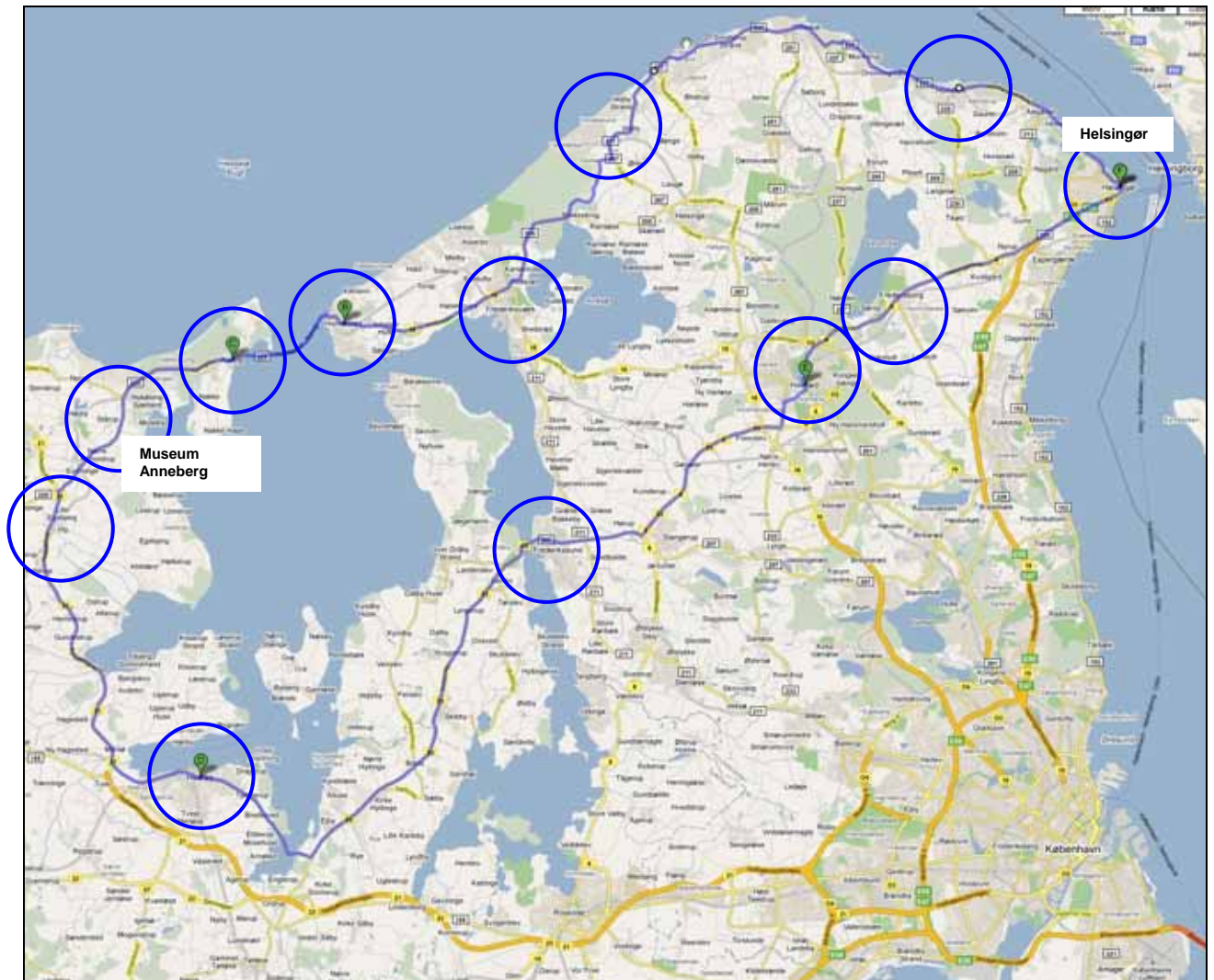
PK 2005-1 Peltonen, SG, Fattigmans kristall - Köyhän kristallia - Kristall der Armen; Prospekt der Ausstellung Pressglas im Finnischen Glasmuseum Riihimäki 1990 (Übersicht Artikel 1998-1 - 2005-1 Dänemark, Finnland, Norwegen, Schweden)

PK 2009-3 SG, Kock, Musterbücher von Glaswerken in Dänemark in der Pressglas-Korrespondenz: Reprints des Glashistorisk Selskab Aalborg *1976 - zur Verfügung gestellt von Dr. Jan Kock, 2003 bis Sommer 2009 (Übersicht Reprints von Musterbüchern dänischer Glaswerke seit PK 2002-5)

Abb. 2009-3/458
Kopenhagen, Nyhavn



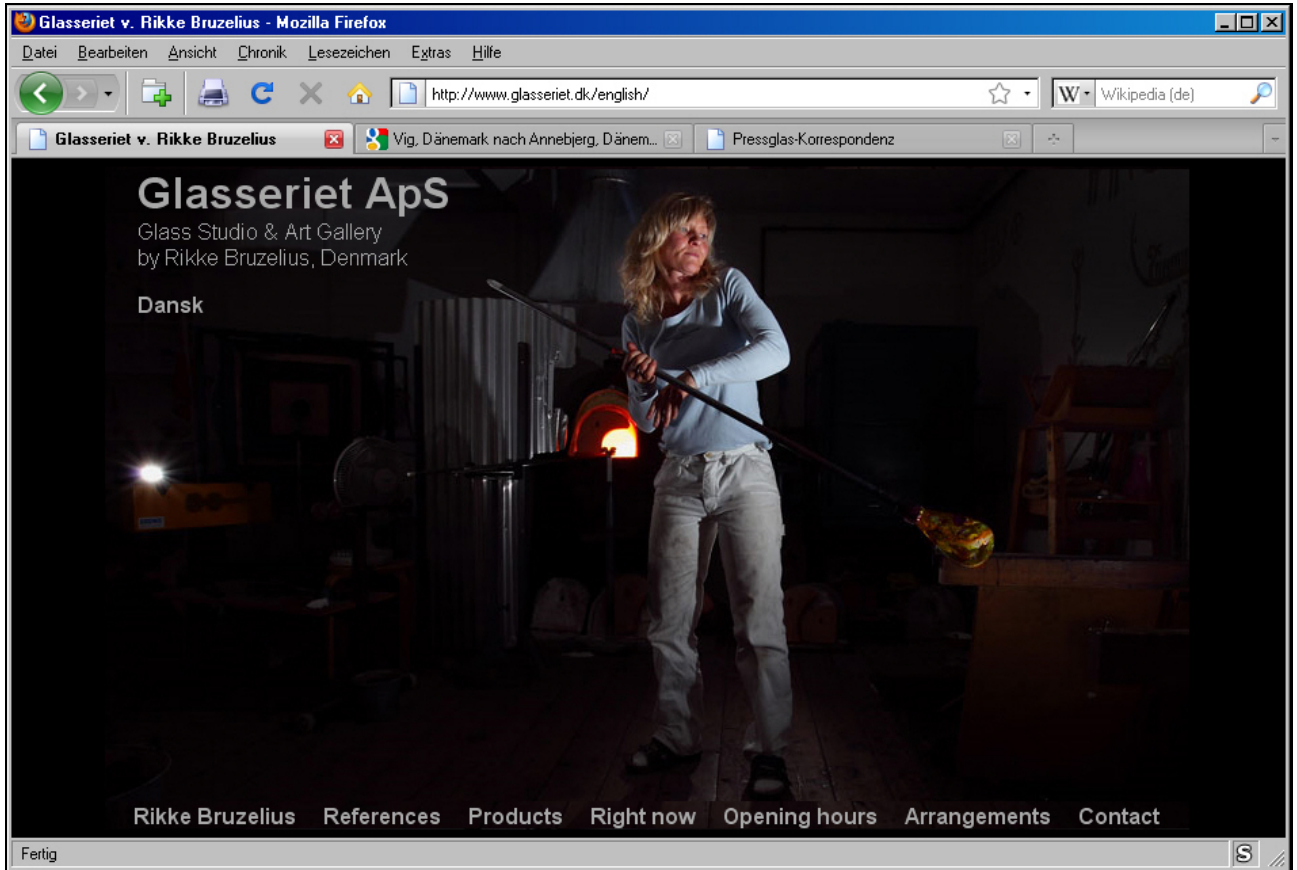
Abb. 2009-3/461
Rundfahrt Helsingør - Hornbæk - Vejby - Frederiksværk - Hundested - Rørvig - Anneberg - Vig - Holbæk - Frederikssund
Hillerød / Frederiksborg - Fredensborg - Helsingør
Ausschnitt aus GOOGLE Maps 2010-03



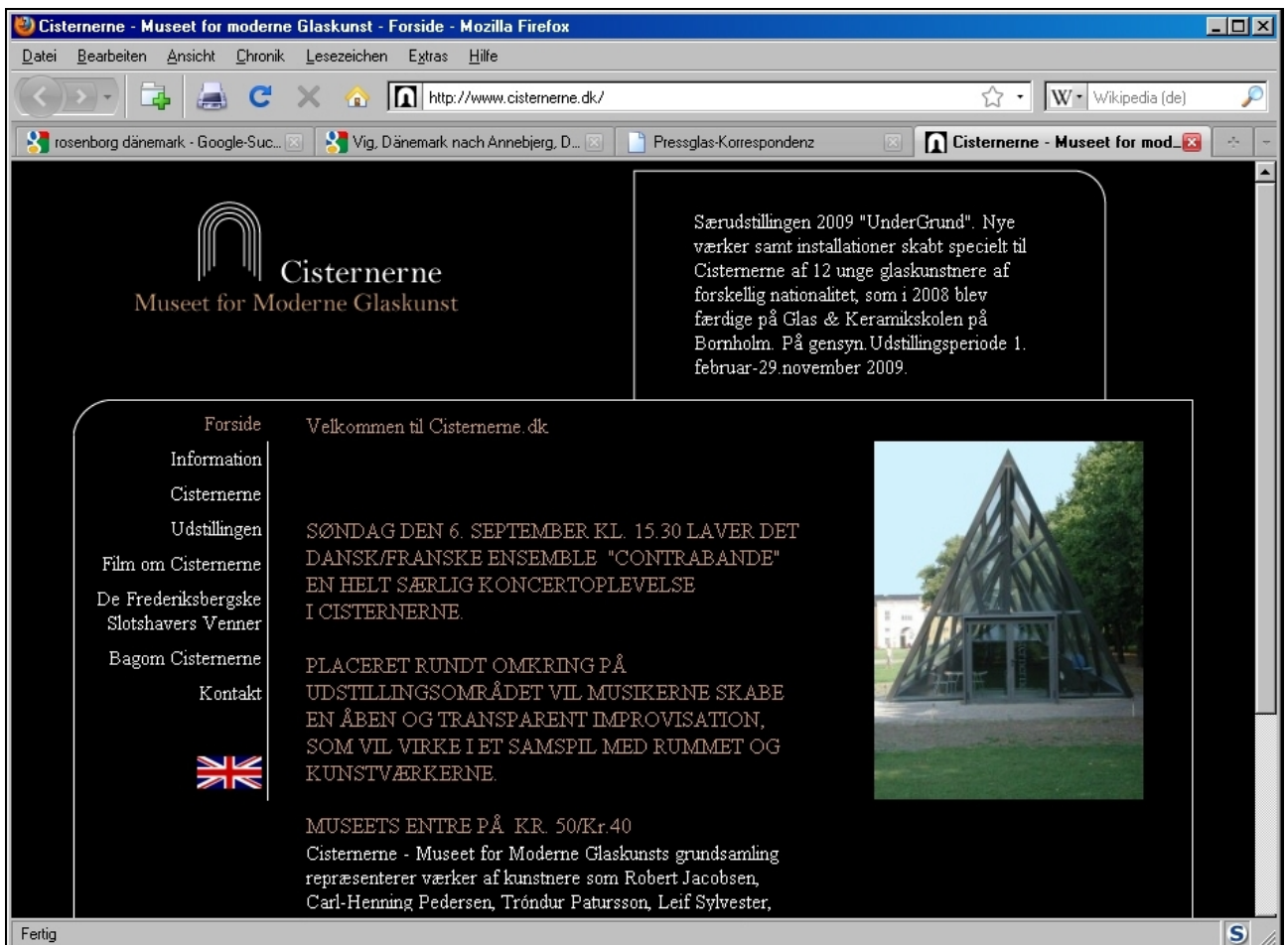
Website Anneberg Glasmuseum / Ausstellungen, <http://www.anneberg-museum.dk>



Website Kopenhagen, Studio Glasseriet von Rikke Bruzelius, <http://www.glasseriet.dk/english/>



Website Kopenhagen, Cisternerne Museum für moderne Glaskunst, <http://www.cisternerne.dk>



Website København, Kunstindustrimuseet, <http://kunstindustrimuseet.dk/en/samlinger/permanente-udstillinger>

The screenshot shows a Mozilla Firefox browser window displaying the website for the Kunsthåndværksmuseet (Danish Museum of Art & Design). The page title is "Standing exhibitions - Mozilla Firefox" and the URL is "http://kunstindustrimuseet.dk/en/samlinger/permanente-udstillinger". The website has a navigation menu with links for INFORMATION, COLLECTIONS, SPECIAL EXHIBITIONS, EDUCATIONAL SERVICE, LIBRARY, EVENTS, and PRESS. The main heading is "STANDING EXHIBITIONS". On the left, there is a large image of a museum gallery with a man in the foreground looking at the exhibits. Below the image is a text block: "The Danish Museum of Art & Design disseminates central lines of development within the history of design. In the new exhibition of 20th century Danish applied arts and industrial design, the history of Danish design is seen in the light of the period's aesthetic discussions and social, technical and economic conditions. Around such central figures as Poul Henningsen, Kaare Klint and Arne Jacobsen, design and architecture are brought together in the museum's interpretation of the century's dreams and reality. The historical collections of European and Asiatic applied arts and decorative arts include major works within Chinese ceramics, French and German porcelain industries of the 18th century, and English and French furniture. In the informative displays, emphasis". On the right, there is a list of standing exhibitions with small images: "China and Japan", "Utopias and reality Applied Arts and Design of the 20th Century", "Europe 1500-1800", "Across all frontiers Art and crafts 1890 - 1910", and "The Study Collection of European Faience and Porcelain 1700-1880". The logo for "KUNST INDUSTRI MUSEET DANISH MUSEUM OF ART & DESIGN" is visible in the top right corner. The browser status bar shows "Fertig".

Website Hundested, Glas-Schmiede von Andrew Jason, <http://www.glassmedjen.dk>

The screenshot shows a Mozilla Firefox browser window displaying the website for Glas-Smedjen. The browser title is "GLAS-SMEDJEN - Mozilla Firefox" and the URL is "http://www.glassmedjen.dk/". The website has a navigation menu with links for "Datei", "Bearbeiten", "Ansicht", "Chronik", "Lesezeichen", "Extras", and "Hilfe". The browser tabs show "Vig Tuske danmark - Google-Suc...", "Vig, Danmark nach Annebjerg, D...", "Pressglas-Korrespondenz", and "GLAS-SMEDJEN". The main content area features a large background image of a wooden pier over water at sunset. On the left, there is a vertical menu with links: "forside", "glas-smedjen", "produkter", "nyheder", "information", and "lokaleudlejning". Below the menu is a small image of a glass vase with the text "BELYSNING". At the bottom left, contact information is provided: "GLAS-SMEDJEN Nordre Beddingvej 3390 Hundested +45 4774 6520 mail@glassmedjen.com". On the right, there is a text block: "Sildens dag 5. september 2009 kl. 11-16 I forbindelse med SILDENS DAG holder Nanna og Andrew åbent værksted for børn i Glassmedjen. Børnene kan selv skabe deres egne glas-tisk, der bliver støbt i sand. Workshopen starter kl. 11.00-16.00 Det koster 100.- kr. per støb ...". In the bottom right corner, there is a small image of a glassblower working. The browser status bar shows "Fertig".

Website Schloss Rosenborg, Kopenhagen, Königliche Sammlungen, Glaskabinett & Porzellankabinett, <http://dkks.dk/glaskabinettet>

Glaskabinettet - Rosenborg Slot - Mozilla Firefox

De Danske Kongers Kronologiske Samling

Desøg Rosenborg Udforsk Historien Om Museet Amalienborgmuseet

Rosenborg Slot

Maske-figurer

To maske-figurer af farvet glas over skelet af metaltråd, udført i Venedig o. 1600. De to figurer dyster i Morraspillet om indsatsen, vin og pølse, som ses på skamlen.

»Læs mere

Kabinetskab

byen Venezia, Europas førende glasproducent, under sit besøg der i 1709.

2. etage

figurer Kabinetskab rik 4.

dkks.dk/glesten





Abb. 2010-3/247
 8. PK Treffen 2010 in Dänemark, vor Schloss Fredensborg, Foto SG
 hintere / vordere Reihe Herr Baumann, Frau Wessendorf, Frau Andersen, verdeckt Herr Andersen, verdeckt Frau Peltonen
 Herr Vogt, Herr Stopfer, Frau Vogt, Frau Michl sen., Herr Michl, Frau Michl jun., Frau Braun, Herr Braun, Frau Dr. Billek, Herr Peltonen

Inhalts-Verzeichnis (Fortsetzung von S. 390):

Anhang 01, SG, Archiv Rona Crystal, Eva Pánková **Musterbuch „Modernes Pressglas“**
 **Josef Inwald AG, Prag-Wien, 1931 (Auszug),**
 **fehlende Tafeln ergänzt mit 24 Tafeln aus Regionální Muzeum v Teplicích**
Anhang 02: siehe oben!
Anhang 03, SG **Adressbuch Deutschlands Glas-Industrie, XIV. Auflage 1907 (Auszug)**
 **Redaktion und Verlag Die Glashütte, Dresden**

Namentlich gezeichnete Artikel geben nicht in jedem Fall die Meinung der Redaktion der „Pressglas-Korrespondenz“ wieder. Für die Richtigkeit ihrer Angaben sind die Verfasser verantwortlich.
 Sämtliche Verletzungen der Rechte Dritter gehen zu Lasten des Herausgebers.



IMPRESSUM

Herausgabe, Redaktion, Verlag und Druck, V.i.S.d.P.: Siegm. Geiselberger Wexelbergerstraße 4, 94060 Pocking
 MAIL s.geiselberger@t-online.de TEL (085 31) 31 79 60 WEB www.pressglas-korrespondenz.de
 Druck auf 100 % chlorfrei gebleichtem, umwelt-freundlichem Papier alle Ausgaben können auf CD nachgeliefert werden
Kostenbeitrag 4 Ausgaben PK 2010 auf 4 CD€ 60 4 Ausgaben PK 2009, PK 2008 auf 4 CD€ 60
 4 Ausgaben PK 2007 auf 4 CD€ 60 je 4 Ausgaben PK 2006, PK 2005, PK 2004 auf 4 CD€ 50
52 Ausgaben PK 1998-2009 auf 28 CD€ 400 28 Ausgaben PK 1998-2003 auf 4 CD€ 100
 Überweisung an Sparkasse Gangkofen, BLZ 743 514 30 Konto 701 805 Siegm. Geiselberger