



Abb. 2012-3/27-01a (Maßstab ca. 65 %)
 Große Fußschale, lineares Dekor Blüten und Blätter, blaues Pressglas, H 17,5 cm, D Rand 26,5 cm, D Fuß 12 cm
 Sammlung Boschet
 Hersteller unbekannt, Deutschland?, um 1900?, vgl. MB Fenne 1906, Tafel 102 & 110, Muster „Ewald“, Saarland, um 1900

Doris Boschet, SG

Mai 2013

Service mit Blütenranken, Sammlung Boschet, Hersteller unbekannt, um 1900?

Abb. 2012-3/27-02 (Ausschnitt)
 MB Fenne 1906, Tafel 110, Nr. 1136, Teller „Ewald“, s.a. Tafel 102, Nr. 1060, Schale „Ewald“
 aus MB Sammlung Neumann, www.glas-musterbuch.de ...
 Deutschland ... Fenne ...

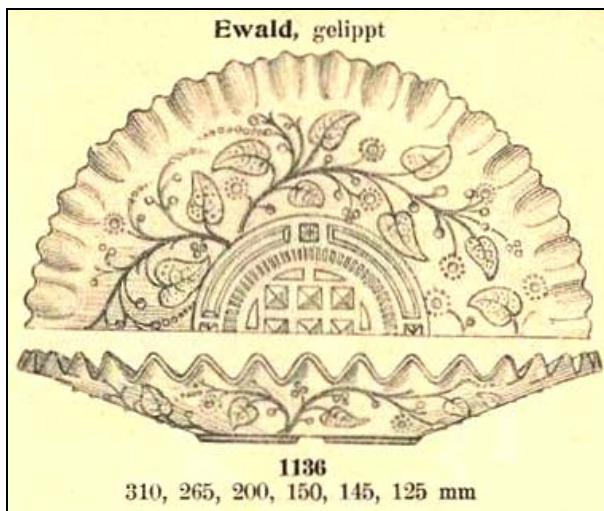


Abb. 2012-3/27-03
 Große Kuchenglocke, lineares Dekor Blüten und Blätter, farbloses Pressglas, H 19 cm, D Rand 26 cm, D Teller xxx cm
 Sammlung Boschet
 Hersteller unbekannt, Deutschland?, um 1900?
 vgl. MB Fenne 1906, Tafel 110, Muster „Ewald“, Saarland, 1900



Abb. 2012-3/27-01b (Maßstab ca. 65 %)

Große Fußschale, lineares Dekor Blüten und Blätter, blaues Pressglas, H 17,5 cm, D Rand 26,5 cm, D Fuß 12 cm

Sammlung Boschet

Hersteller unbekannt, Deutschland?, um 1900?, vgl. MB Fenne 1906, Tafel 102 & 110, Muster „Ewald“, Saarland, um 1900



PK 2012-3, SG: Die Pressgläser wurden von Doris & Hans Georg Boschet vor allem im **Saarland** und im angrenzenden **Nordostfrankreich** gesammelt. Hans Georg Boschet ist 2002 verstorben. Viele ihrer Gläser von Fenne sind als Leihgaben im **Glasmuseum Warndt** ausgestellt bzw. abgebildet in **Nest, Glashütten im Warndt 1999 und 2001**.

Motive mit stilisierten Pflanzen, vor allem Zweige mit Blüten und Blättern mit feinen Punkt-Linien, wurden von Pressglasfabriken wahrscheinlich im Gefolge der vielen Blumen- und Pflanzenmotive verwendet, die im französischen Jugendstil durch **Émile Gallé** oder Frères **Auguste & Antonin Daum** noch **vor 1900** populär wurden. Die Pressglasfabriken **Meisenthal** in Lothringen und **Fenne** im Saarland - vor allem auf den Markt in Frankreich orientiert, verwendeten bereits um 1900 stilisierte Pflanzenmotive, erstmals nachweisbar in **Meisenthal 1882**, z.B. Muster „**Fougères**“ [Farn] und in **Fenne 1906**, Muster „**Ewald**“. Ähnliche Motive auf Pressglas wurden auch in **Radeberg um 1890** und **vor 1897** sowie von **Walther 1904** verwendet. Sicher verwendeten auch die Pressglasfabriken in Österreich-Böhmen und -Mähren noch vor 1900 ähnliche Motive. Bisher fehlen zum Nachweis aber noch Musterbücher. In vier Musterbüchern, die noch vor 1914 herausgegeben wurden und wahrscheinlich Muster aus den Vorkriegsjahren enthalten, zeigen **Stölzle 1906**, **Reich 1907**, **Inwald 1914** und **Schreiber 1915** Pflanzenmotive, die aber **naturnäher** gestaltet wurden. Das Muster der großen blauen Fußschale und der großen Kuchenglocke ist dem Muster „**Ewald**“ von **Fenne** am nächsten, unterscheidet sich aber deutlich davon und ist in den bisher gefundenen Musterbüchern **Fenne nach 1900** nicht nachzuweisen. Von **Fenne** wurde „**Ewald**“ **aber sicher schon vor 1900** hergestellt, ist aber bisher nicht nachweisbar, weil **zwischen 1881 und 1906 - 25 Jahre! - Kataloge fehlen. Beide Motive unterscheiden sich deutlich von allen anderen Konkurrenten um 1900. Mit diesem Muster gibt es noch weitere Teile in der Sammlung Boschet! Das ist schon auffällig, sie wurden alle im Saarland gefunden!**

Beispiele: Vereinigte Radeberger Glashütten AG, um 1890, Tafel 17, Service Muster „Flora“
 Sächsische Glasfabrik Radeberg, vor 1897, Tafel 25, Service „Stickmuster“
 A. Walther & Söhne 1904, Tafel 12, Service „Doris“
 C. Stölzle & Söhne 1906, Tafel 10, Dessert- & Kompottservice, „Tambour“
 S. Reich & Co. 1907, Tafel 40, Dessertservice „Ornamente auf geperltem Grund“
 J. Inwald vor 1914, Tafel o.Nr., Dessert-Service „Blumengirlande“
 J. Schreiber & Neffen 1915, Tafel 51, Dessertgarnitur „Kirschen“

Abb. 2012-3/27-04 (unten Maßstab ca. 70 %)

Große Kuchenglocke, lineares Dekor Blüten und Blätter, farbloses Pressglas, H 19 cm, D Rand 24 cm, D Teller 28 cm

Sammlung Boschet

Hersteller unbekannt, Deutschland?, um 1900? vgl. MB Fenne 1906, Tafel 110, Muster „Ewald“, Saarland, 1900



Abb. 2012-3/27-05
Große Kuchenglocke, lineares Dekor Blüten und Blätter, farbloses Pressglas, H 19 cm, D Rand 24 cm, D Teller 28 cm
Sammlung Boschet
Hersteller unbekannt, Deutschland?, um 1900? vgl. MB Fenne 1906, Tafel 110, Muster „Ewald“, Saarland, 1900



Abb. 2013-2/33-01 (Maßstab ca. 60 %)

Deckeldose mit Knauf, farbloses Pressglas, H 17 cm, Schale H 9 cm, D 11 cm

Vase mit Fuß, opak-violett-farbenes, fast schwarzes Pressglas, H 22,4 cm, D 6,8 cm, D Fuß 8 cm

Fußschale mit Deckel, farbloses Pressglas, H 22 cm, Fußschale H 12,6 cm, D 12,7 cm, D 7,5 cm Fuß

Sammlung Boschet

Hersteller unbekannt, Deutschland?, um 1900?, vgl. MB Fenne 1906, Tafel 102 & 110, Muster „Ewald“, Saarland, um 1900



Abb. 2013-2/33-02 (Maßstab ca. 70 %) →

Deckeldose mit Knauf, farbloses Pressglas, H 17 cm, Schale H 9 cm, D 11 cm

Vase mit Fuß, opak-violett-farbenes, fast schwarzes Pressglas, H 22,4 cm, D 6,8 cm, D Fuß 8 cm

Fußschale mit Deckel, farbloses Pressglas, H 22 cm, Fußschale H 12,6 cm, D 12,7 cm, D 7,5 cm Fuß

Sammlung Boschet

Hersteller unbekannt, Deutschland?, um 1900?, vgl. MB Fenne 1906, Tafel 102 & 110, Muster „Ewald“, Saarland, um 1900

Abb. 2013-2/33-03 (Maßstab ca. 60 %) →

Fußschale mit gewelltem Rand, farbloses Pressglas, Rand vergoldet, H 11,7 cm, D 15,8 cm, D 7,7 cm Fuß

Butterglocke mit Knauf und Teller, farbloses Pressglas, Glocke mit Knauf H 10,3 cm, innen D 10,1 cm

Teller m. Ecken H 2,3 cm, innen D 10,3 cm, D 14 cm

Fußschale mit glattem Rand, farbloses Pressglas, H 12,5 cm, D 13,6 cm, D 7,5 cm Fuß

Sammlung Boschet

Hersteller unbekannt, Deutschland?, um 1900?, vgl. MB Fenne 1906, Tafel 102 & 110, Muster „Ewald“, Saarland, um 1900





Abb. 2012-3/27-02
MB Fenne 1906, Tafel 110, Nr. 1136, Teller „Ewald“, s.a. Tafel 102, Nr. 1060, Schale „Ewald“
aus MB Sammlung Neumann, www.glas-musterbuch.de ... Deutschland ... Fenne ...

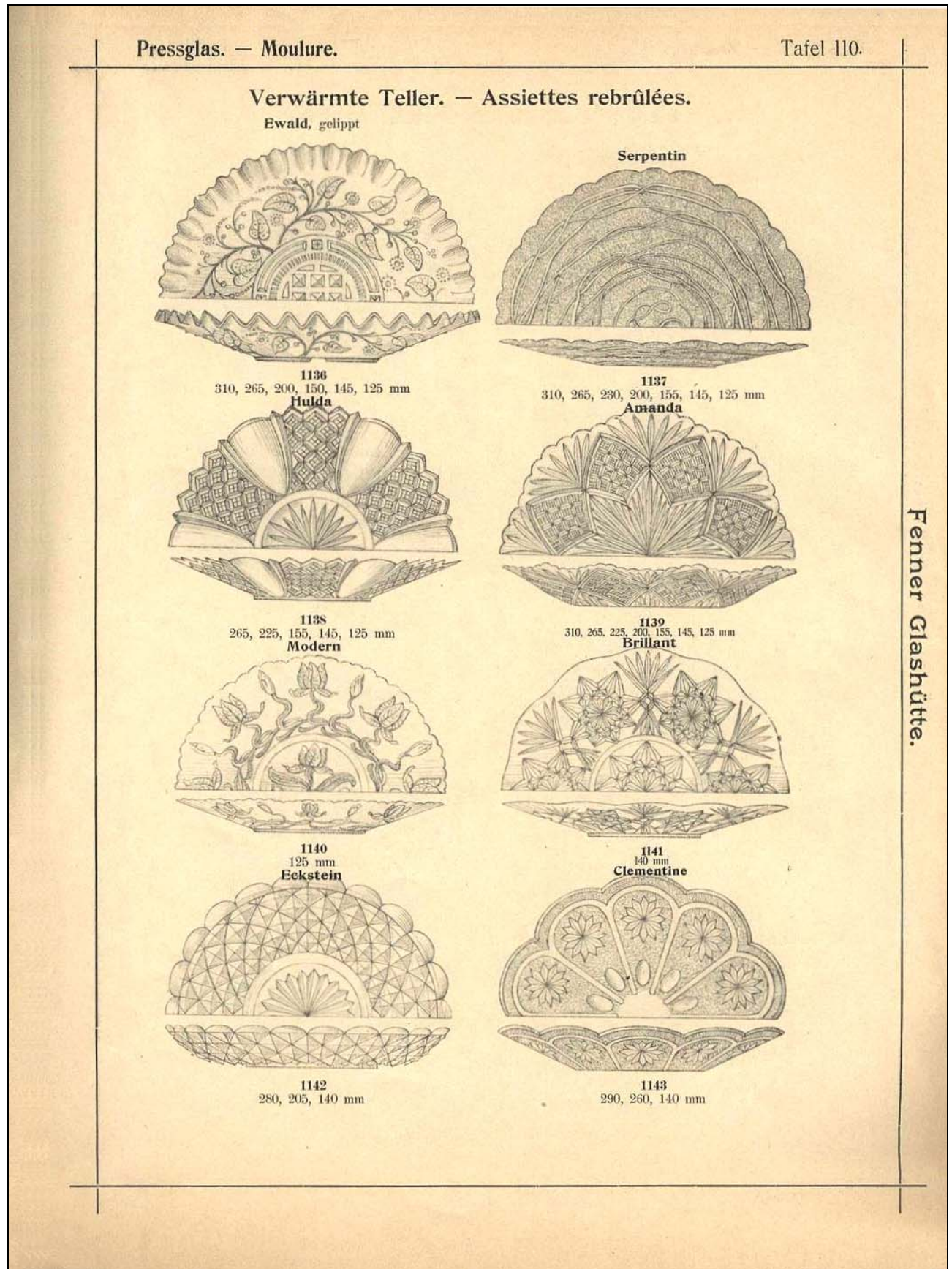


Abb. 2000-3/419
Musterbuch Walther 1904, Tafel 12, Service Doris
aus Sammlung Mauerhoff

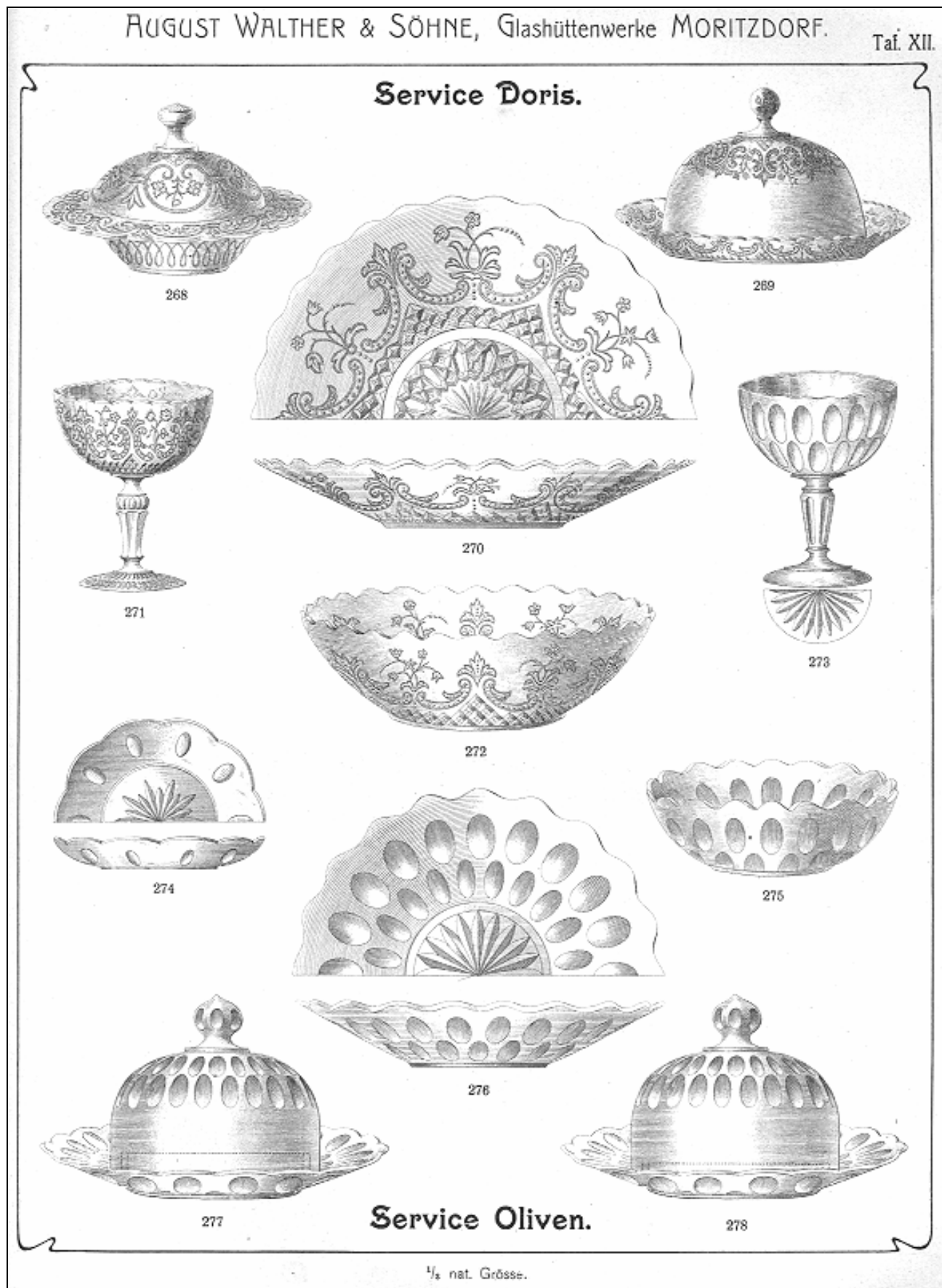


Abb. 2002-5-1/029
 Musterbuch Radeberg 1890, Tafel 17, Service Muster Flora
 Sammlung Füssel

Muster: Flora.



1751

Zuckerschale M.



Teller

1721 I	31	cm. M.	1724 IV	20	cm. M.
1722 II	27	" "	1725 V	18	" "
1723 III	23	" "	1727 VII	12	" "



1771 Käseglocke M.



1761 Butterdose M.



Compotschalen

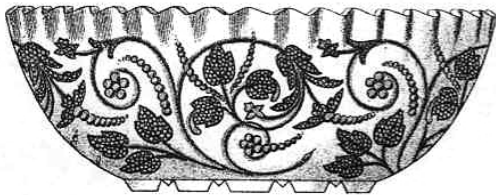
1701 I	23	cm. M.	1704 IV	16	cm. M.
1702 II	22	" "	1705 V	14	" "
1703 III	19	" "	1707 VII	10	" "
1713	Compotschale III gelippt M.				

1/2 der nat Grösse.

Abb. 2005-2-03/019
 MB SG Radeberg vor 1897, Tafel 25, Service „Stickmuster“
 Sammlung Mauerhoff

Pressglas.

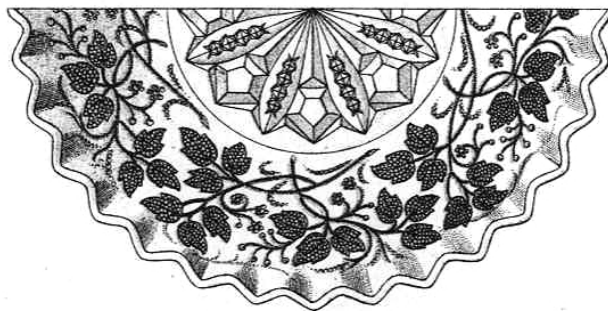
Service Stickmuster.



Compotschale
 I. II. III. IV.
 21 cm. 17 cm. 15 cm. 11 cm.



Teller
 I. II. III. IV.
 25 cm. 21 cm. 18 cm. 14 cm.




Butterdose.




Zuckerschale
 I. II.
 115 mm. 105 mm.

Abb. 2002-4-1/010
 Preis-Kurant Preß-Glas Inwald 1914, Dessert-Service „Blumengirlande“
 Sammlung CMOG



Dessert-Service: Blumengirlande


Schüssel, tief



6031

Durchm. 130 160 190 220 260 mm
 K -.18 -.32 -.54 -.75 1.

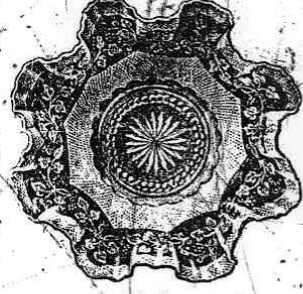
Teller, flach



6153

Durchm. 150 180 220 250 300 mm
 K -.18 -.32 -.54 -.75 1.

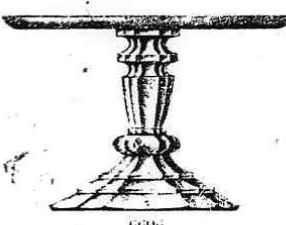
Schale mit gelapptem Rande



6033

Durchm. 130 160 190 220 260 mm
 K -.25 -.45 -.82 -.95 1.20


Tambour, ganz flach, ohne Rand



6090

Durchm. 230 260 315 mm
 K .90 1.20 1.60


Aufsatz, flach



6125

Durchm. 220 250 300 mm
 K .90 1.20 1.60

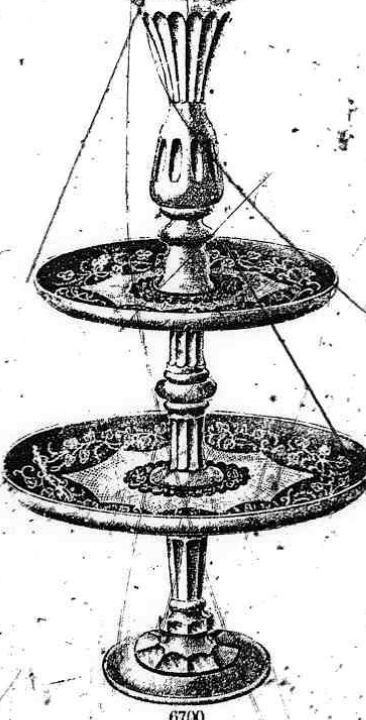
Fruchtvase mit gelapptem Rande



6124

Durchm. 190 220 260 mm
 K 1.20 1.35 1.70

Tafelaufsatz

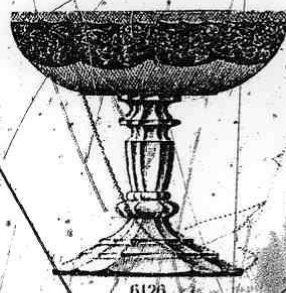


6700

zweiteilig
 dreiteilig

K 7.20
 K 9.50

Fruchtvase, tief



6126

Durchm. 190 220 260 mm
 K .90 1.20 1.60

Für farbige Sorten wird ein Preisaufschlag vom Nettobetrag berechnet, und zwar:
 für blau, grün und gelb 10% für rosalin 50%



- PK 2001-1 Boschet, Ein Gebetbuch aus Pressglas!
 PK 2001-1 Boschet, Eine Deckeldose mit einem Eber
 PK 2003-4 Boschet, Endlich gefunden: Gebetbuch aus Pressglas von Meisenthal 1889!
 PK 2004-1 Boschet, Fehr, Chiarenza, Neumann, SG, Deckeldosen als Korb mit Wildschwein, Fuchs, Kaninchen und zwei Hennen, Hersteller unbekannt (Zabkowice)
 PK 2005-2 Christoph, Boschet, SG, Noch einmal: Gebetbuch aus Pressglas von Meisenthal 1889
 PK 2011-3 Boschet, SG, Waschbretter mit gläsernen Einsätzen, u.a.
 „Marke STAHLGLAS Feinwäsche“ - Hersteller unbekannt, Deutschland, 1930-er Jahre
 PK 2012-2 Boschet, SG, Bernstein-farbener Blumenblock „Koala-Bären“, Walther, 1934-1939
 PK 2012-2 Boschet, SG, Form-geblasene Arznei- oder Likörflasche,
 Verrerie Mesmer, Lyon, 1885-1890
 PK 2012-2 Boschet, SG, Lange gesucht: Urbild Inwald 1914, Schale Nr. 5975, Baronesse,
 wahrscheinlich verändert neu produziert nach 1918
 PK 2012-2 Boschet, SG, Likörflasche „Bouteille Boule du Monde“, Legras & Cie.,
 Verreries et Cristalleries de St Denis, Paris 1887-1908
 PK 2012-2 Boschet, SG, Zwei Weinpokale „Casino Coblenz - Zur Hundertjahrfeier 1808-1908“,
 Hersteller unbekannt, 1908
 PK 2012-3 Boschet, SG, Cognac-Flasche mit einer Krone aus Pressglas als Stopfen,
 Hersteller unbekannt, Frankreich, vor 1939?
 PK 2012-3 Boschet, SG, Zwei Schalen mit Strahlen-Muster, Signaturen Tauno Wirkkala,
 Eisglasvase „Revontulet“, Glaswerk Humppila, Finnland, um 1970
 PK 2012-3 Boschet, SG, Sadler, Interessante & wertvolle Pressgläser,
 Sammlung Doris & Hans Georg Boschet
 PK 2012-3 Michl, Boschet, SG, Drei Leuchter mit russisch-orthodoxem Kreuz, russisch-grün und
 kobalt-blau, Maltsov'sche Kristallglasfabrik Dyatkovo, Preis-Kurant 1903, Russland
 PK 2012-4 Jeschke, Boschet, Valentin, SG, Art Déco Deckeldose mit gelbem & braunem Spritz-
 dekor, Fenner Hütte, 1935!!! Nicht Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei?, um 1930
 PK 2013-2 Boschet, Vogt, SG, Tafelaufsatz und Schale mit 3 Adlern und Neurokoko-Dekor,
 Belgien, Val St. Lambert? oder Hersteller unbekannt, Frankreich, 1855-1870
 Tafelaufsatz mit mandel-förmigen Feldern ... , Val St. Lambert, um 1870
 PK 2013-2 Boschet, Zwei Weihwasserbecken mit Christus am Kreuz und Madonna auf Wolken,
 Vallérysthal, um 1907

Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema:
 suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit GOOGLE Lokal →

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-vogt-senfbecher.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-vogt-sevres-senftopf.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-dingler-kessler-aetzen.pdf
<http://dingler.culture.hu-berlin.de/article/pj170/ar170063>

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/boschet-meisenthal-gebetbuch.pdf PK 2001-1
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-boschet-waschbretter.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-inwald-teller-baronesse.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-legras-flasche-boule-1887.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-mesmer-flasche-1852-1890.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-mesmer-flasche-1885.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-pokale-1808-1908.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-walther-blumenblock-koala.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-boschet-pognac-flasche.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-boschet-saar.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-boschet-tauno-wirkkala-schalen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-jeschke-dose-spritzdekor-1930.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-aufsatz-adler-rokoko.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-weihwasser-vall.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-saar-2013.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-fenne-ewald-korb-rand.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-fenne-portieux-vasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-fenne-vtf-narcisse-1935.pdf

