



Abb. 2013-2/25-01

Teller mit aufgebogenem Rand, nicht das Tablett für Biersatz, farbloses Pressglas, Rand mit opak-bläulicher Anlauffarbe
H 2,5 cm, D 23 cm, Sammlung Schumann, vgl. MB Fenne 1906, Tafel 94, Biersatz „Pocken“, Nr. 998, 999, 1000

Karin Schumann, Renate & Wolfgang Groß, SG

Mai 2013

Das Muster „Pocken“ von Fenne, MB Fenner Glashütte 1906

SG: Das Muster „**Pocken**“ hat es wahrscheinlich schon **mehrere Jahre vor 1906** gegeben. In **MB Fenne 1906** wird nur noch der **Biersatz „Pocken“, Prod.Nr. 998, 999 und 1000, auf Tafel 94** angeboten. Auf **Tafel 90** erscheint ein **Becher Prod.Nr. 957, ebenfalls 19 cl.**, also der selbe mit anderer Nummer.

Zwischen 1881 und 1906 sind noch keine Musterbücher Fenne gefunden worden - es muss aber welche gegeben haben. Die „Gründerkrise“, die nach der **Weltausstellung Wien 1873** europa-weit herrschte, war mehrere Jahre vor 1900 abgeflaut und **zwischen 1873 und 1900 sind von anderen Glasfabriken für Gebrauchsglas Musterbücher** bekannt. Um der Konkurrenz standzuhalten, muss also auch die Fenner Glashütte **mehrere Kataloge in den 25 Jahren zwischen 1881 und 1906** herausgebracht haben. Schließlich waren durch die Besetzung von Teilen **Lothringens** und des **Elsaß 1871 bis 1918** mehrere starke Glasfabriken als Konkurrenten Fennes gerade im Westen des Deut-

schen Reichs dazugekommen: **St. Louis, Meisenthal und Vallérysthal**, davon Meisenthal und Vallérysthal auch mit billigerem **Pressglas!**

Dazu kommt, dass Fenne die umfangreichen Pressglas-**Service „Auguste“** und **„Kronprinz“** **nicht erst 1906** herausgebracht haben kann, sondern sehr wahrscheinlich **um 1888/1889** nach der Inthronisation von **Kaiser Wilhelm II. Kaiserin Auguste**, die Gemahlin von Wilhelm II., hatte bereits **1882** einen Sohn geboren, **Friedrich Wilhelm Victor August Ernst von Preußen**, der mit der Thronbesteigung am 15. Juni **1888 Kronprinz** wurde. Das Service **„Auguste“** könnte sogar bereits zur **Hochzeit des Kaiserpaares 1881** angeboten worden sein oder beide Service gleichzeitig eben **1888**. Wegen der strengen Sitten wäre es unmöglich gewesen, die Bezeichnung „Kronprinz“ einfach so zu verwenden!

Auffällig ist auch, dass in **MB Fenne 1906, Tafel 83**, noch eine **Honigdose Prod.Nr. 892** mit Unterteller mit einem „alten“ **Muster „Auguste“** gezeigt wird, mit

dem es auch einen **Henkelbecher Nr. 06355** in der Sammlung Wessendorf gibt. Die **Schale** hat das „alte“ **Muster** und Deckel und Unterteller haben das „neue“ **Muster** „Auguste“. Es muss also im Lager noch einen Bestand mit den alten Mustern gegeben haben, das der Zeichner des Musterbuchs als Vorlage genommen haben muss oder er hat sich eben geirrt. Aber das alte Muster muss er gesehen haben, es wurden ja schließlich Gläser gefunden!

Abb. 2013-2/25-02

Krug und Becher für den Biersatz, Rand ohne Anlauffarbe
blaues Pressglas, H xxx cm, D xxx cm und H 9,5 cm, D 6,5 cm
Sammlung Groß
s. MB Fenne 1906, Tafel 94, Biersatz „Pocken“, Nr. 998, 999,
1000



Wie bei den Mustern „Auguste“ und „Kronprinz“ wurden mit dem **Muster „Pocken“** außerdem **mindestens 2 Gläser** gefunden, die in **MB Fenne 1906 nicht** (mehr?) angeboten wurden: ein **Teller**, Sammlung Schumann und Sammlung Boschet sowie eine kleine **Schale**, Sammlung Stopfer, sicher **Teile eines Tafelservices**.

Frau Schumann hat in ihrer Sammlung **3 Becher „Pocken“** in **farblos, grün und blau**, sowie einen **Teller in farblos ohne Anlauffarben** am Rand. In der Sammlung **Groß** gibt es einen **Krug mit zwei Bechern in blau**, ebenfalls **ohne Anlauffarben**. In der Sammlung Schumann gibt es nun **mit Anlauffarben** einen **Teller mit aufgebogenem Rand** in farblos. Dieser **Teller war nicht das Tablett Prod.Nr. 999 für den Biersatz „Pocken“**! Dazu passend gibt es im Glasmuseum Ludweiler einen **Becher in farblos mit Anlauffarbe** am Rand. Parallelen in der Sammlung Wessendorf: Nr. 01196 farblose Schale mit Anlauffarben, Nr. 07952, blauer Becher.

Schumann: Hallo Herr Geiselberger, Ich dachte eigentlich, dass der **Teller mit opakem Rand zum Bierservice** gehört, passt aber nicht, denn **laut Katalog hat dieser Teller 19 cm, meiner hat 23 cm Durchmesser**. In den Katalogen, die ich von Fenne habe sind die beiden Teller leider nicht abgebildet.



Abb. 2013-2/25-03

Becher für den Biersatz, Rand mit Anlauffarbe
farbloses Pressglas, H 10 cm, D 6,5 cm
Sammlung Glasmuseum Warndt / Ludweiler
s. MB Fenne 1906, Tafel 94, Biersatz „Pocken“, Nr. 998, 999,
1000



Selbstverständlich könnten der Biersatz und die Schale Stopfer auch **gleichzeitig mit und ohne Anlauffarben** gemacht und angeboten worden sein. Das ist aber eher unwahrscheinlich. Es ist bisher nicht gelungen, heraus-

zubringen, **wann Fenne erstmals und letztmals Pressglas mit Anlauffarben** hergestellt hat.

Abb. 2012-1/06-05
Schale, farbloses Pressglas, opalisierend, H 7,5 cm, D 15,6 cm
Sammlung Stopfer
vgl. MB Fenne 1906, Tafel 94, Biersatz „Pocken“, Nr. 998-1000



Frau Schumann hat beispielsweise mehrere **Schalen** mit dem Muster „**Rokoko**“, das in den Musterbüchern Fenne nicht zu finden ist (vgl. Nest 1999, S. 266, Bilder 5, 6, 7). Sie haben alle **Ränder mit Anlauffarben** und müssen noch vor 1900 entstanden sein, danach war dieses Muster wahrscheinlich „out“.



Wichtig ist das **Muster „Pocken“** auch deshalb, weil es ein - wegen des Namens etwas „merkwürdiger“ - Beitrag dazu ist, statt Pressglas mit **Pseudo-Schliffmustern** Muster mit **abstrakten und floralen Motiven** herauszubringen. Die „**neuen**“ Motive von Fenne konnten **nur noch als Pressglas** hergestellt werden und schöpften damit die technischen Möglichkeiten von Pressglas vollständig aus. Aber selbst zwischen den „neuen“ Pressglas-Motiven von Fenne fällt „Pocken“ aus dem Rahmen: man kann nicht erkennen, was eigentlich dargestellt werden soll, am ehesten noch stilisierte **Halbedelsteine im Rohgestein**? Die Seepocken, am Meeresufer festgewachsene Krebse, werden es nicht gewesen sein ... und die richtigen Pocken schon gar nicht! Alle anderen Pressglas-Motive haben **Vorbilder in der Natur** bis hin zum **Teller Nr. 1137 „Serpentin“** auf **Tafel 110**. Von diesem Teller gab es 1906 **7 Größen**: 310, 265, 230, 200, 155, 145 und 125 mm. So viele verschiedene Teller könnte es auch von „Pocken“ gegeben haben ... Jedenfalls war der Name „Pocken“ sicher **nicht gerade verkaufsfördernd**: vielleicht wurden deshalb bisher so wenige Pressgläser gefunden ...

Abb. 2013-2/25-04
Becher für Biersatz, grünes, farbloses und blaues Pressglas, Rand ohne Anlauffarbe, H 9,5 cm, D 6,5 cm
Sammlung Schumann
s. MB Fenne 1906, Tafel 94, Biersatz „Pocken“, Nr. 998, 999, 1000



Abb. 2013-2/25-05

Krug und Becher für Biersatz, blaues Pressglas, Rand ohne Anlauffarbe, Krug H xxx cm, D xxx cm, Becher H 9,5 cm, D 6,5 cm
Sammlung Groß

s. MB Fenne 1906, Tafel 94, Biersatz „Pocken, Nr. 998, 999, 1000



→→

Abb. 2013-2/25-06
Teller mit gebogtem Rand, farbloses Pressglas, Rand ohne Anlauffarbe, H 3 cm, D 23,5 cm
Sammlung Schumann
vgl. MB Fenne 1906, Tafel 94, Biersatz „Pocken, Nr. 998, 999, 1000

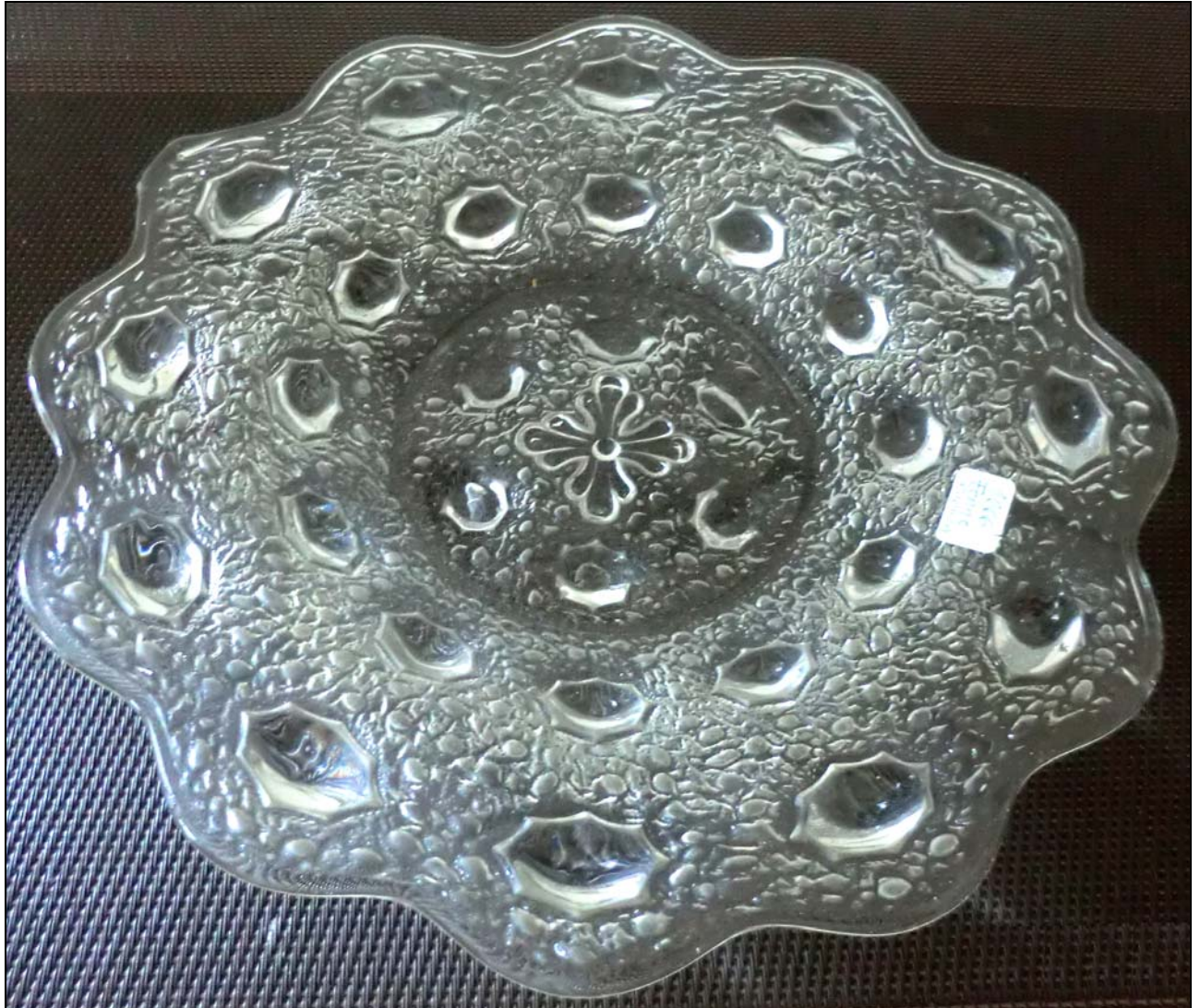


Abb. 2013-2/25-07

Teller mit gefaltetem Rand, farbloses Pressglas, Rand mit opak-bläulicher Anlaufarbe, D 27 cm

Sammlung Glasmuseum Warndt / Ludweiler

vgl. MB Fenne 1906, Tafel 94, Biersatz „Pocken, Nr. 998, 999, 1000



Abb. 2013-2/25-08
Teller mit gefaltetem Rand, farbloses Pressglas, Rand ohne Anlaufarbe, D 27 cm
Sammlung Boschet
vgl. MB Fenne 1906, Tafel 94, Biersatz „Pocken, Nr. 998, 999, 1000



Abb. 2012-1/06-xxx
MB Fenner Glashütte, 1906, Pressglas. - Moulure. Tafel 94, Fussbecher - Francs-maçons, Nr. 998-1000, Biersatz „Pocken“
aus Sammlung Neumann, www.glas-musterbuch.de/Fenne-1906.3.0.html

Pressglas. — Moulure.

Tafel 94.

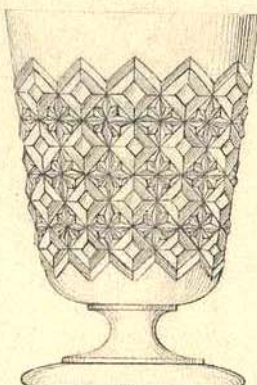
Fussbecher. — Francs-maçons.

Flora



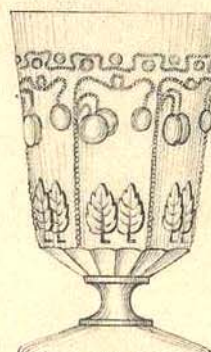
992
18 cl.

Fridolin



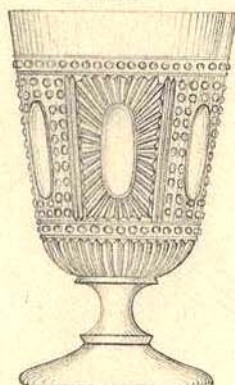
993
20—15 cl.

Augusta



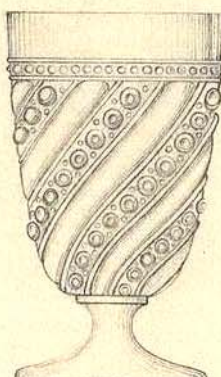
994
10 cl.

Helios



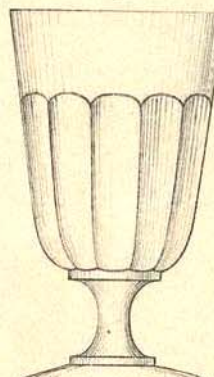
995
18 cl.

Rhenus



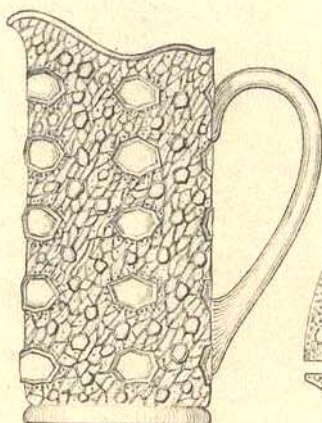
996
18 cl.

Grogglas

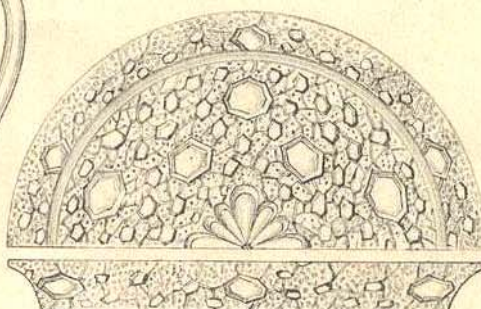


997
15 cl.

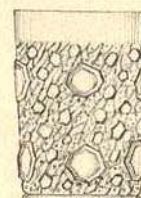
Biersatz Pocken. — Service à bière.



998
65 cl.



999
190 mm



1000
19 cl.

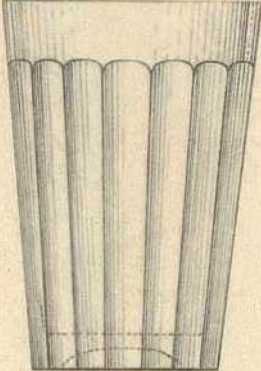
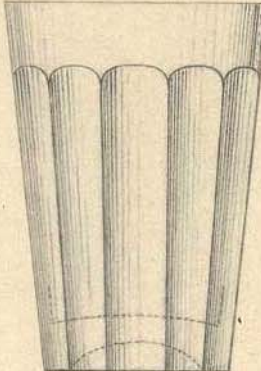
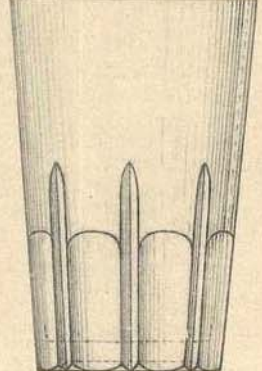
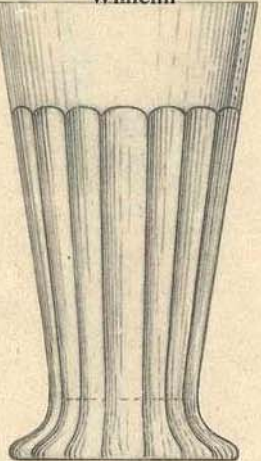
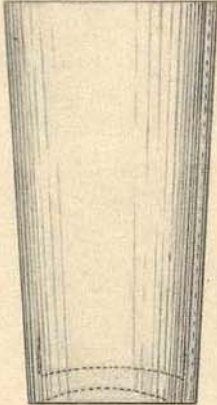
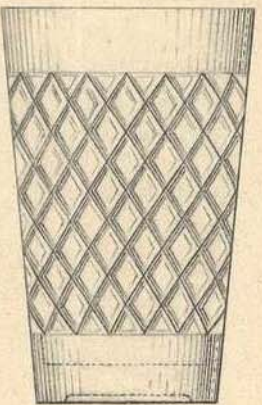
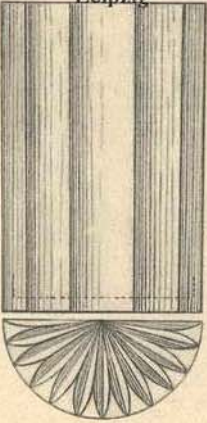
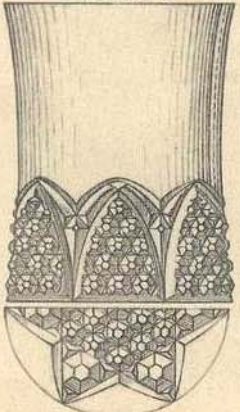
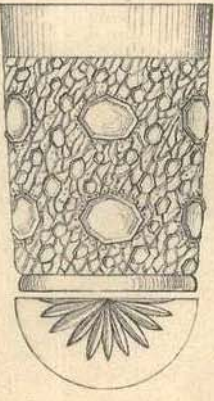
Fenner Glashütte



Abb. 2012-1/06-xxx
MB Fenner Glashütte, 1906, Pressglas. - Moulure. Tafel 90, Diverse Becher - Gobelets divers, Nr. 949-597, Becher „Pocken“
aus Sammlung Neumann, www.glas-musterbuch.de/Fenne-1906.3.0.html

Pressglas. — Moulure. Tafel 90.

Diverse Becher. — Gobelets divers.

<p>Kon. Form schmale $\frac{3}{4}$ R.</p>  <p>949 $\frac{1}{2}$, 0,3 Ltr. Wilhelm</p>	<p>Kon. Form breite $\frac{3}{4}$ R.</p>  <p>950 0,2, $\frac{1}{4}$, 0,3, 0,4 Ltr.</p>	<p>Konisch, Rippen u. Schn.</p>  <p>951 $\frac{1}{4}$ Ltr.</p>
 <p>952 0,2, $\frac{1}{4}$, 0,3 Ltr. Leipzig</p>	<p>Konisch glatt — conique uni</p>  <p>953 0,2, $\frac{1}{4}$ Ltr. Diamant</p>	<p>Apfelweinbecher — Chope à cidre</p>  <p>954 0,3 Ltr. Pocken</p>
 <p>955 24 cl.</p>	 <p>956 23 cl.</p>	 <p>957 19 cl.</p>

$\frac{1}{2}$ nat. Grösse — $\frac{1}{2}$ grandeur nat.

Fenner Glashütte.



Siehe unter anderem auch:

- PK 1999-3 SG, Zur Geschichte der Glashütten in Lothringen, besonders Vallérysthal und Portieux, Troisfontaines und Fenne
- PK 1999-3 SG, Zur Glashütte Fenne der Familie Raspiller
- PK 2000-2 Lehnert, Volker, Pressglas der Fenner Glashütte - Design-geschichtliche Anmerkungen
- PK 2000-2 Nest, Die Erzeugnisse der Fenner Glashütte und ihre Marken
- PK 2000-2 Nest, Fenner Eier und die Glashütten im Warndt
- PK 2000-2 Nest, Musterbuch Raspiller & Cie. Fenner Glashütte bei Saarbrücken 1881 (Auszug)
- PK 2000-2 Nest, Musterbuch Saarglas-Aktiengesellschaft Fenne-Saar 1935/1938 (Auszug)
- PK 2000-2 Neutzling, Die Glasmacher-Familie Raspiller auf der Glashütte Fenne
- PK 2000-2 Schöpp, Festtags-Jubel auf der Fenner Glashütte im Jahre 1884
- PK 2000-2 Anhang 06, SG, Nest, Musterbuch Raspiller & Cie. Fenner Glashütte bei Saarbrücken 1903-1909 (Auszug)
- PK 2000-2 Anhang 07, SG, Nest, Musterbuch Vereinigte Fenner Glashütte und Glasfabrik Dreibrunnen um 1909/1910 (Auszug)
- PK 2000-3 Anhang 05, SG, Nest, Musterbuch Fenner Glashütte bei Saarbrücken 1935 (Auszug)
- PK 2000-3 Anhang 06, SG, Nest, Musterbuch Fenner Glashütte bei Saarbrücken 1938 (Auszug)
- PK 2001-3 Valentin, Pressglas-Leuchter aus Fenne
- PK 2001-5 Nest, Ein neues Buch zur Fenner Hütte: „Glas und Ton für Kunst und Lohn - ein kulturgeschichtlicher Überblick von Saarbrücken bis Völklingen und Warndt“
- PK 2002-1 Mootz, Musterbuch Saarglas-AG Völklingen-Fenne (Saar) 1938, Tafel 48; Nachtrag zu PK 2000-3, Anhang
- PK 2002-2 Billek, Stopfer, Das Muster "Ewald" der Fenner Glashütte und Variationen
- PK 2002-2 SG, Zuckerschalen mit Zickzack-Bändern von Walther 1904 sowie Unbekannt und ein Teller mit einem ähnlichen Muster vielleicht von Fenne 1903
- PK 2002-2 Wilhelm, Die Glasmacher Nicholas Kopp, senior und junior. Von der Fenner Glashütte über Gersweiler und Wadgassen nach Ohio / USA
- PK 2002-5 SG, Diese Fruchtschale "Kronprinz" der Fenner Glashütte wird noch benutzt
- PK 2003-1 Mootz, Pressglas-Service "Diana" von Fenne
- PK 2003-3 SG, Deckeldose „Amanda“ der Fenner Glashütte, Saarbrücken
- PK 2003-3 SG, Fußschalen und Teller „Amanda“ der Fenner Glashütte, Saarbrücken
- PK 2003-4 Billek, Leuchterpaar aus Val St. Lambert und Ähnlichkeit mit Leuchtern aus Fenne
- PK 2003-4 SG, Drei Deckeldosen mit Flecht-Dekor von Meisenthal oder von Bayel / Fains? Die Dose „Grec“ von Portieux ... und die Dose „Alma / Bruno“ von Fenne
- PK 2004-1 Neumann, Valentin, Vogt, SG, Freimaurer-Fußbecher „Flora“ mit Inschriften, Fenner Glashütte, um 1900
- PK 2004-1 Valentin, Sammeln, eine Lust
[Pressglas aus der Fenner Glashütte, Fenne b. Saarbrücken]
- PK 2004-4 Billek, Freimaurer-Fußbecher von Villeroy & Boch, Ehrenfeld und Fenne; Nachtrag zu PK 2004-3 und PK 2004-1
- PK 2004-4 Krebs, Von der Glashütte Karlsbrunn zur Glashütte Fenne, Völklingen
- PK 2004-4 SG, Freimaurer-Fußbecher „Flora“ mit Inschriften, Fenner Glashütte, um 1900
- PK 2005-3 Brenner, Pressglas aus Fenne - „Kristall der kleinen Leute“ ist heute begehrt - Sammler-Treffen in Völklingen-Ludweiler
- PK 2005-3 Vogt, SG, Fußschale mit dem Muster „Ewald“ aus Fenne und einem „Delphin“ / Goldfisch
- PK 2006-1 Becker, Christoph, SG, Deckeldosen „Korb mit Kirschen“ von Vallérysthal, Fenne und unbekannt
- PK 2006-1 Chiarenza, Deckeldosen „Korb mit Kirschen“ von Fenne 1903-1909 und Vallérysthal 1907
- PK 2006-4 Lethbridge, SG, Amethyst Creamer with Diamonds & Fans, Impressed Mark „NOTSJÖ“, Similar to Davidson, Gateshead 1896, and „Amanda“ from Fenner Hütte, 1903
- PK 2006-4 Neumann, SG, Original Produktkatalog Fenner Glashütte, vormals Raspiller, 1906, erworben!
- PK 2007-4 Valentin, Glas- & Heimatmuseum Warndt eröffnet Ausstellung „Glas auf den Tisch“: Glas der Fenner Glashütte, Kristallerie Wadgassen, Louisenthaler Flaschenglashütte, lothringische Glashütten Meisenthal, Vallérysthal und Portieux
- PK 2008-1 Christoph, SG, Frau in Lothringer Tracht als Flasche, Fenner Glashütte für Frankreich?
- PK 2008-1 Rühl & Sadler, SG, Fußbecher der Rhein. Glashütten AG Ehrenfeld und Fenner Hütte 1903-1909 - Fußschale mit Distel-Muster, Vallérysthal 1907
- PK 2009-1 SG, Teller „S. Winter - Neunkirchen“, Fenner Glashütte, Muster „Diana“, um 1900?
- PK 2010-2 Hott, SG, Vier Körbchen von Portieux, Brockwitz, Fenne und unbekannt, um 1890-1918
- PK 2010-3 Valentin, SG, Service „Helios“ und Vasen „Cäcilie“, „Bertha“, „Rococo“ und „Lor“, Fenner Glashütte, vormals Raspiller & Co. GmbH Nachfolger, um 1906

- PK 2011-3** Vogt, SG, Uran-gelbe Gläser mit opak-gelbweißen Anlauffarben am Rand: Primrose von George Davidson 1896 und "Amanda" von Fenner Hütte 1906
- PK 2011-4** Valentin, Pressgläser der Fenner Hütte, Vasen „Lor“ & „Bertha“, erstmals 1906, Salzgefäße u.a., erstmals 1881
- PK 2012-2** Kück, Saarbrücker Zeitung, Zerbrechlicher Weltruhm mit Napoleons Segen, Vor 200 Jahren wurde die Fenner Glashütte gegründet
- PK 2012-4** Jeschke, Boschet, Valentin, SG, Art Déco Deckeldose mit gelbem & braunem Spritzdekor, Fenner Hütte, 1935!!! Nicht Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei?, um 1930

Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema: suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit GOOGLE Lokal →

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-deckeldose-amanda-fenne.pdf PK 2003-3

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-teller-amanda-fenne.pdf PK 2003-3

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/peterson-fussbecher-amanda-fenne.pdf..... PK 2003-3

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2002-2w-wilhelm-kopp-fenne.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-neumann-fenne-1906.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-2w-valentin-museum-fenne.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-valentin-museum-warndt-fenne-2007.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-christoph-fenne-flasche-lorrain.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-sg-fenne-teller-winter-neukirchen.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-valentin-fenne-becher-helios-1906.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-vogt-davidson-schalen-fenne.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-valentin-fenne-vase.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-kueck-fenne-200-jahre-2012.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-jeschke-dose-spritzdekor-1930.pdf
(Fenne)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-stopfer-serbien-jagodina-pressglas.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-schumann-fenne-teller-pocken.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-gross-zuckerkasten-diamanten.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-gross-tasse-louis.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-4w-gross-dose-muscheln-gambetta.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-gross-jasminvasen.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-gross-walther-lampe-madonna.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-2w-gross-bacc-zuckerdose.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-gross-dose-putten.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-gross-figur-britannia.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-gross-sv-leuchter-loewen.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-gross-dose-engel.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-gross-sowerby-schale.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-gross-fuchs-trauben.pdf

