



Abb. 2013-3/11-01 (Maßstab ca. 75 %)

Tasse mit Untertasse, weißes Porzellan, voll glasiert, Tasse Rand glanzvergoldet, H 7 cm, D 10,6 cm, Untertasse H 2,3 cm, D 15,7 cm  
 Untertasse mit [Prod.Nr. W 100 und 27](#)

s. [Kunze 1974, Preisverzeichnis und Musterblätter der Porzellan-Manufaktur Meissen um 1846, Seite 25, Abb. 3c, erstmals 1843](#)

Eduard Stopfer, SG

Juli 2013

## Zwei Porzellan-Tassen aus Meissen, erstmals 1843

Im Frühjahr 2013 entdeckte ich auf einem Flohmarkt eine Meissner Porzellantasse samt Untertasse. Sie erinnerte mich an die „[Meissner Porzellane nach Glaskristallmustern](#)“, die von [1831-1855](#) produziert wurden.

Zuhause untersuchte ich die Objekte genauer. Die [Untertasse](#) trägt die [eingeprägte, vertiefte Produktionsnummer W 100 und 27](#).

Tasse und Untertasse sind mit ihrem reichhaltigen, erhabenen Dekor zur Gänze glasiert und der Rand der Tasse ist vergoldet. Das Muster verliert durch die Glasur einen Teil seiner Prägnanz.

Als [Pressglas](#) habe ich dieses Muster bisher nicht gesehen und wahrscheinlich gab es das auch nicht, dennoch ist es in den [Meissner Musterblättern](#), die von [Kunze 1984 \(PK 2000-2 und 2007-4\)](#) veröffentlicht wurden, auf [Seite 25, Abb. 3c](#), zu finden. Die Erstaussformung der Tasse fand nach der Produktionsliste [1843](#) statt.

Fachleute sind der Meinung, dass die [voll glasierten Objekte mit eingepprägter Produktionsnummer später ausgeformt](#) wurden.

Etwas später fand ich auf einer Deutschlandreise in Speyer eine [Tasse und zwei Untertassen mit dem gleichem Dekor](#). Dabei sind einige wesentliche [Unterschiede](#) zu bemerken:

1. eine unreine, blasige Glasur bei den Untertassen
2. der Dekor (die erhabenen Teile) wurde nicht glasiert (Bisquittporzellan) und kommt dadurch wesentlich besser, prägnanter zur Geltung
3. das Muster wurde matt vergoldet
4. der obere Rand der Untertasse hatte zusätzlich eine Glanzvergoldung
5. die Tasse hat einen glatten Rand, während die zuerst gefundene Tasse einen gebogenen Rand hat
6. keine eingeprägte Produktionsnummer.



Maße:

Voll glasiert:

Tasse H 7 cm, D 10,6 cm,

Untertasse H 2,3 cm, D 15,7 cm

Goldbemalung:

Tasse H 7,1 cm, D 10,1 cm

Untertasse H 2,3 cm, D 15,0 cm

Untertasse H 2,3 cm, D 15,3 cm

Abschließend möchte ich hier **Arnold Becker** zitieren: „Die Kunstkritik des 20. Jahrhunderts hat kein gutes Haar an diesen Produkten gelassen und sich ähnlich abfällig darüber geäußert wie Pazaurek in Bezug auf das französische Pressglas. Und die Manufaktur selber hat sich noch in den 1960-er Jahren auf die Anfrage eines amerikanischen Sammlers nur verschämt zur Vaterschaft bekannt, wie einer Bemerkung von Frau Spillman zu entnehmen ist.“

Abb. 2013-3/11-02 und Abb. 2013-3/11-03 (Maßstab ca. 140 %)

Tasse mit Untertasse, weißes Porzellan, voll glasiert, Rand glanzvergoldet, Tasse H 7 cm, D 10,6 cm, Untertasse H 2,3 cm, D 15,7 cm  
Untertasse mit **Prod.Nr. W 100 und 27**

s. **Kunze 1974, Preisverzeichnis und Musterblätter der Porzellan-Manufaktur Meißen um 1846, Seite 25, Abb. 3c, erstmals 1843**

Tasse mit 2 Untertassen, weißes Porzellan, Dekor matt vergoldet, Tasse H 7,1 cm, D 10,1 cm, Untertassen H 2,3 cm, D 15,0 / 15,3 cm



Abb. 2013-3/11-04 (Maßstab ca. 110 %)

Tasse mit 2 Untertassen, weißes Porzellan, Dekor matt vergoldet, Tasse H 7,1 cm, D 10,1 cm, Untertassen H 2,3 cm, D 15,0 / 15,3 cm  
vgl. Untertasse Abb. 2013-3/11-01 mit [Prod.Nr. W 100 und 27](#)

s. [Kunze 1974, Preisverzeichnis und Musterblätter der Porzellan-Manufaktur Meissen um 1846, Seite 25, Abb. 3c, erstmals 1843](#)



Abb. 2013-3/11-05 (Maßstab ca. 110 %)

Tasse mit 2 Untertassen, weißes Porzellan, Dekor matt vergoldet, Tasse H 7,1 cm, D 10,1 cm, Untertassen H 2,3 cm, D 15,0 / 15,3 cm  
vgl. Untertasse Abb. 2013-3/11-01 mit [Prod.Nr. W 100 und 27](#)

s. [Kunze 1974, Preisverzeichnis und Musterblätter der Porzellan-Manufaktur Meißen um 1846, Seite 25, Abb. 3c, erstmals 1843](#)



Siehe unter anderem auch:

- PK 2001-5** Anhang 04, SG, Neumann, MB Launay & Hautin, Paris, um 1840, Cristaux moulés en plein
- PK 2000-2** Spillman, Einleitung (zu Kunze 1987, Meissner Porzellane nach Glaskristallmustern (1831 bis 1855))
- PK 2000-2** Kunze, Meissner Porzellane nach Glaskristallmustern (1831 bis 1855)  
(Auszug aus KERAMOS, Düsseldorf, Heft 105, Juli 1984)
- PK 2007-4** Kunze, Preisverzeichnis und Musterblätter der Porzellan-Manufaktur Meissen um 1846  
„Dessertgefäße etc., mit bunten und goldenen Decorationen,  
von der Königl. Sächs. Porzellan-Manufactur in Meissen ...“  
mit Kopien von Pressglas aus Baccarat und St. Louis ... um 1840



Abb. 2013-3/11-06 (Maßstab ca. 110 %)

Tasse mit Untertasse, weißes Porzellan, voll glasiert, Tasse Rand glanzvergoldet, H 7 cm, D 10,6 cm, Untertasse H 2,3 cm, D 15,7 cm  
vgl. Untertasse Abb. 2013-3/11-01 mit [Prod.Nr. W 100 und 27](#)

s. [Kunze 1974, Preisverzeichnis und Musterblätter der Porzellan-Manufaktur Meissen um 1846, Seite 25, Abb. 3c, erstmals 1843](#)



**PK 2002-3** Stopfer, Zwei Tassen aus Baccarat und St. Louis bzw. Manufaktur Meissen

**PK 2002-4** Stopfer, Ein weiterer Teller aus der Manufaktur Meissen nach Saint Louis 1840

**PK 2004-3** SG, Tasse und Untertasse, neugotischer Dekor aus Meissen, in „Kunst & Krepel“  
Kopie einer Tasse aus Pressglas, St. Louis, um 1840

**PK 2005-1** Stopfer, Pressgläser und ihre Nachahmung in anderen Materialien  
Schale aus Meissener Porzellan (Choisy-le-Roi 1837)

**PK 2005-2** SG, Jasmin-Vasen aus Porzellan und Glas, Wien, Meissen, Berlin, 1823-1980

**PK 2005-2** SG, Terrine mit Henne und sieben Küken, Meissen, Modell J. J. Kändler, um 1742

**PK 2005-2** Vogt, Aus der Schatztruhe: Teller aus Meissen und unbekannt nach Vorbildern aus Glas,  
Deckeldose mit Ranken, Löwen auf einer Deckeldose, Löwe als Paperweight

**PK 2005-4** Schaudig, SG, Leuchter mit verdrehten Walzen als Nachahmung von feinem Porzellan,  
Vereinigte Radeberger Glashütten AG, Radeberg in Sachsen, um 1890

**PK 2006-1** Vogt, SG, Zwei Teller mit Blumenbouquets, mit Schwertermarke, Meissen, um 1840,  
nach Vorbildern von Pressglas-Tellern aus Saint Louis, um 1830 - 1840



Abb. 2013-3/11-07

Tasse mit 2 Untertassen, weißes Porzellan, Dekor matt vergoldet, H 2,3 cm, D 15,0 / 15,3 cm

Tasse mit Untertasse, weißes Porzellan, H 2,3 cm, D 15,7 cm

vgl. Untertasse Abb. 2013-3/11-01 mit [Prod.Nr. W 100 und 27](#)

s. [Kunze 1974, Preisverzeichnis und Musterblätter der Porzellan-Manufaktur Meissen um 1846, Seite 25, Abb. 3c, erstmals 1843](#)



**PK 2007-4 Vogt, SG, Porzellan der Manufaktur Meissen von 1831 bis 1855**

**Kopien von Pressglas aus Baccarat und St. Louis ... um 1830 ...**

**PK 2008-1 SG, Teller in Pressglas-Optik mit Rosendekor, Meissen, Mitte 19. Jhdt.**

**PK 2008-1 Vogt, SG, Zuckerdosen mit „Ranken und Stern“ aus St. Louis und Meissen, um 1840**

**PK 2008-1 Vogt, SG, Zwei Teller und eine Tasse aus Porzellan, Meissen, um 1830 bis 1850**

**Kopien von St. Louis und Baccarat, um 1840 - Opak-weiße Karaffe mit Stöpsel als Löwenkopf, Hersteller unbekannt**

**PK 2008-4 Vogt, SG, Pressgläser in MB Launay, Hautin & Cie. 1840, ohne Angabe des Herstellers:**

**Rechteckige Schale von Choisy-le-Roi, 1837! (PK 2005-1: Schale aus Meissner Porzellan)**

**PK 2009-2 Vogt, Tasse und Teller der Königl. Preuß. Porzellan-Manufaktur, Berlin, 1837-1844**

**nach einem Pressglas-Vorbild von Baccarat, um 1840!!!**



- PK 2010-2 Vogt, SG, Tasse und Untertasse mit neu-gotischem Dekor, Sablée und Vergoldung, Cristallerie de St. Louis, um 1840 - Porzellanmanufaktur Meissen, um 1846
- PK 2010-4 Peltonen, SG, Kaffeetasse mit Unterteller der Porzellan-Manufaktur Meissen nach 1850
- PK 2010-4 **Stopfer, Tasse und Untertasse der Porzellanmanufaktur Augarten Wien 1841 nach Baccarat, um 1840, No. 1875 B., Tasse à thé m. sablée à Palmes**
- PK 2010-4 SG, eBay DE, Tafelaufsatz mit reicher Oberflächen-Struktur, Meissen, um 1840
- PK 2010-4 Vogt, SG, Zwei Kaffeetassen mit Unterteller der Porzellan-Manufaktur Meissen um 1840
- PK 2011-1 Johansson, SG, Sahnekännchen „Cremier à petit bec m. sablée à pendentifs“, Baccarat No. 2267; kopiert in Schweden, Rejmyre, Nr. 38, um 1850, und in der Königl. Sächs. Porzellan-Manufaktur Meissen, Nr. 166, um 1846
- PK 2012-2 Vogt, SG, Teller, Vase und Leuchter, Meissen, um 1840 nach Mustern der Cristallerie de Baccarat 1840, s. Launay, Hautin & Cie. 1840
- PK 2012-4 SG, Vogt, Opaline-farbene, form-geblasene Jasminvase mit Blätterzweigen, Blüten, Ranken & Sablée, Cristallerie de St. Louis, 1839-1840
- PK 2012-4 Vogt, SG, Jasminvase mit Blätterzweigen, Blüten, Ranken ... & Sablée Porzellanmanufaktur Meissen, um 1840-1846, Kopie nach St. Louis, bis 1840

Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema: suchen auf [www.pressglas-korrespondenz.de](http://www.pressglas-korrespondenz.de) mit GOOGLE Lokal →

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-2w-spillman-kunze-meissen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-2w-spillman-kunze-meissen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-2w-kunze-meissen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-2w-kunze-meissen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-teller-meissen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-teller-meissen.pdf)

PK 2002-3

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-teller-meissen-2.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-teller-meissen-2.pdf)

PK 2002-4

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-3w-sg-tasse-meissen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-3w-sg-tasse-meissen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-stopfer-choisy.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-stopfer-choisy.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-4w-schaudig-leuchter-radeberg.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-4w-schaudig-leuchter-radeberg.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-vogt-meissen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-vogt-meissen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-kunze-meissen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-kunze-meissen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-vogt-meissen-porzellan.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-vogt-meissen-porzellan.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-vogt-louis-meissen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-vogt-louis-meissen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-2w-vogt-kpm-tasse.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-2w-vogt-kpm-tasse.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-vogt-tasse-meissen-bacc.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-vogt-tasse-meissen-bacc.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-vogt-tasse-meissen-louis.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-vogt-tasse-meissen-louis.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-peltonen-tasse-meissen-1840.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-peltonen-tasse-meissen-1840.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-sg-aufsatz-meissen-1840.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-sg-aufsatz-meissen-1840.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-stopfer-tasse-augarten-1841.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-stopfer-tasse-augarten-1841.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-vogt-tasse-meissen-1840.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-vogt-tasse-meissen-1840.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-johansson-bacc-rejmyre-meissen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-johansson-bacc-rejmyre-meissen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-vogt-meissen-teller.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-vogt-meissen-teller.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-vogt-meissen-leuchter.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-vogt-meissen-leuchter.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-vogt-meissen-teller.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-vogt-meissen-teller.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-jasminvase-louis-opal-blaetter.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-jasminvase-louis-opal-blaetter.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-jasminvase-meissen-blaetter.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-jasminvase-meissen-blaetter.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-stopfer-tasse-meissen-1843.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-stopfer-tasse-meissen-1843.pdf)



Abb. 2000-2/050  
 Preisverzeichnisse und Musterblätter der Porzellanmanufaktur Meißen um 1846 [20]  
 aus Kunze 1984, S. 25, Abb. 3c

## PREISVERZEICHNISS

über  
*Dessertgefäße etc. mit bunten und goldenen Decorationen,  
 von der Königl. Sachs. Porzellan-Manufactur in Meissen u. deren Niederlagen zu Dresden u. Leipzig.*

Formen- nummern	Benennung der Geschirre.	Zollmaß Messert.	Preis.	
			Thlr.	Ag. Pf.
W 76	Confémisschel doppelt altm.	9	15	
W 99	ditto einfach do	10		
W 57a	Kuchenschale gross do	5	5	
W 57b	ditto mittel do	4		
X 2a	ditto gross do	4	10	
X 2b	ditto mittel do	3	15	
X 2a	Kuchenteller gross	3	8	
X 2b	ditto mittel	2	11	
X 2c	ditto klein	1	21	
X 5a	ditto gross	2	10	
X 5b	ditto mittel	2	1	
X 5c	ditto klein	1	16	
X 6a	ditto gross			
X 6b	ditto mittel			
X 6c	ditto klein			
X 7a	Dessertkorb	4		
W 98	Compotiers gross doppelt	3	10	
X 12	ditto klein ditto	2	12	
W 100	Tasse	1	25	
X 11	ditto	1	28	
X 7	Fensterkörbchen	1	5	
X 7	Klängel	1	5	
W 7a	Puppenköpfe in 3 Größen		14	
W 7b	Rückenkopf ohne Stiel		14	
W 94	Milchschälchen neu		8	
W 98	Flacon		27	
X 48	Schreibzeug als Stütz			
W 53	Sauciers mit 2 Ausgüssen zu Brühe und Fett	1	17	
	Seidenwinder		4	
X 23	Tasse			
X 27	Fruchtschale			
X 27	ditto a. plus			
X 27	Bagette aus 2. Stück			
X 27a	ditto aus 3. dito			
X 27b	ditto aus 2. dito			
X 27c	Kuchenschale gross a. Plus			
X 27d	Kuchenschale mittel a. Plus			



Abb. 2000-2/050 (Ausschnitt)  
Preisverzeichnisse und Musterblätter der Porzellanmanufaktur Meißen um 1846 [20]  
aus Kunze 1984, S. 25, Abb. 3c

