

Fritz Lothar Wulf, SG

September 2013

Opak-blaues Füllhorn mit goldenen Greifen: Vierzon 1889, „Chimères“ - Erfolg einer Suche nach 2 ½ Jahren ...

Abb. 2013-3/45-01
 Füllhorn mit Greifen
 opak-blaues Pressglas, teilweise kalt vergoldet
 H 9 cm, D oben 5,5 cm, B unten 6 cm, L 7 cm
 Sammlung Wulf
 s. MB Vierzon 1889, Moulure a la presse, Planche 208,
 Articles divers, No. 3334



Wulf: Sehr geehrter Herr Geiselberger,

vor geraumer Zeit hatte ich bei Ihnen bezüglich des im Anhang beigegefügt Pressglases angefragt. Durch Zufall bin ich jetzt beim Lesen der PK in dem Artikel über Hände mit Bechern für Streichhölzer auf die Lösung gekommen. Es findet sich auf der Seite des MB Vierzon (Abb. 2006-1-17/022) unter der Nummer 3334. Weitere Abbildungen meines Glases finden Sie in meinem Blog <http://der-milchgiesser.blogspot.de/2010/06/mein-altestes-preglas.html>

An dieser Stelle möchte ich mich dann auch für die tolle Arbeit, die Sie leisten bedanken, mit freundlichen Grüßen, Fritz Lothar Wulf M.A.

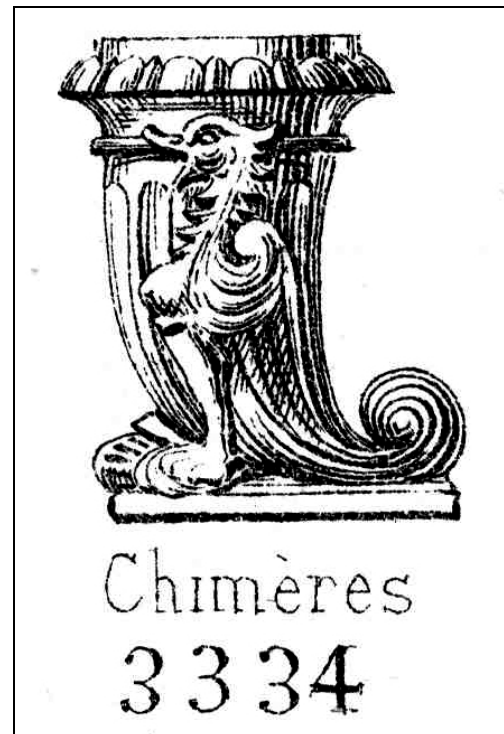
<http://der-milchgiesser.blogspot.de/2010/06/mein-altestes-preglas.html>

Mein ältestes Pressglas - Verrerie de Vierzon
 Bei dieser Vase handelt es sich vermutlich um ein englisches oder französisches Produkt, das ich aufgrund der Formensprache auf eine Entstehung zwischen 1830 und 1850 datiere. Die Sphingen und die Kanneluren verweisen meiner Meinung nach auf das französische Empire. Durch Zufall konnte ich meine Vase, die gar keine Vase ist, identifizieren. Es handelt sich hierbei um einen

Streichholz- oder Zahnstocherhalter (Porte Allumettes oder Porte-Cure-Dents) der **Verrerie de Vierzon** und ist im Musterbuch von **1889, Planche 208**, unter der **No. 3334** als „Chimères“ abgebildet:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-knauer-beggars-hand.pdf, Seite 10

Abb. 2006-1-17/022 (Ausschnitt)
 MB Vierzon 1889, Moulure a la presse, Planche 208,
 Porte Allumettes ou Porte-Cure-Dents, No. 3334
 Sammlung Neumann



PK 2013-3: SG: Hallo Herr Wulf, dass Sie die Quelle endlich gefunden haben freut mich. Bei fast 400 Musterbüchern erinnere ich mich meistens, ein Glas schon mal gesehen zu haben, aber leider nicht mehr wo, und das Suchen ist meistens erfolglos. Manchmal finde ich dann bei irgendeiner Suche auch so etwas wie Ihr Füllhorn ... weiß aber nicht mehr, wer danach gefragt hat ...

Da dieses Glas besonders interessant ist, würde ich es gern in der PK veröffentlichen, mit einem Hinweis auf Ihre Website - einverstanden?

Ich habe alle Ausgaben der PK durchsucht: **dieses Füllhorn war noch nie in der PK**, durch den Artikel über die Streichholzhalter ist die Abbildung aus **MB Vierzon 1889** zufällig in die PK geraten!

In der PK waren schon viele **Füllhörner**: die Suche ergab **123 Treffer in 25 Ausgaben**, erstmals in **PK 2000-2**, vor allem waren es **Hände mit Füllhörnern**, die als Vasen gedacht waren ... aber auch Halter für Streichhölzer und Zahnstocher. Das prominenteste Füllhorn war sicher in **PK 2008-2** aus gepresstem Kristall-

glas von St. Louis, ab 1830, Sammlung Vogt, und zwei Füllhörner mit letzten Endes unbekanntem Hersteller, uran-gelb und opak-schwarz, **PK 2008-4** & **PK 2009-1**, Sammlung Stopfer und Vogt.

Abb. 2013-3/45-02

Füllhorn mit Greifen

opak-blaues Pressglas, teilweise kalt vergoldet

H 9 cm, D oben 5,5 cm, B unten 6 cm, L 7 cm

Sammlung Wulf

s. MB Vierzon 1889, Moulure a la presse, Planche 208,

Articles divers, No. 3334



SG (2011-06): Hallo Herr Wulf, endlich komme ich dazu, Ihre Anfrage zu beantworten (nachdem die CDs der **PK 2011-2** der DP anvertraut wurden), ein solches Glas habe ich bisher weder als Foto eines Sammlers noch in einem Musterbuch gesehen. Wegen der geflügelten Figur könnte es am ehesten aus England **um 1885** kommen, da wurden auch bisher nicht so viele Musterbücher lückenlos gefunden. Die Farbe passt aber nicht für England, eher nach **Frankreich**. Nach der Form war es am ehesten ein **Zigarrenhalter** oder eine **Minivase**.

Wenn Sie mir ein paar Bilder mailen, stelle ich das Glas gerne aktuell auf meine Website, vielleicht findet sich jemand, der mehr weiß als Sie und ich.

Mit besten Grüßen, Siegmund Geiselberger

Wulf (2011-06): Guten Tag Herr Geiselberger, bei meinen Recherchen zu meiner Pressglas-Sammlung (<http://der-milchgiesser.blogspot.com>) bin ich auf Sie gestoßen. Schwerpunkt meiner Sammlung sind, wie der Name schon sagt Milchgießer. Allerdings habe ich auch eine kleine Vase, die ich bisher nicht identifizieren konnte: <http://der-milchgiesser.blogspot.com/2010/06/mein-altestes-preglas.html>. Vielleicht haben Sie ja diesbezüglich einen Tipp für mich.

Mit freundlichen Grüßen Fritz Lothar Wulf M. A.

Siehe unter anderem auch:

- PK 1999-6** Chiarenza, **Drei Konversations-Stücke aus Portieux: die „Hand“ ...**
- PK 2001-2** Stopfer, **Schale von 2 Händen gebildet; Nachtrag zu PK 2001-1**
- PK 2001-3** Adams, **Gib mir die Hand**
- PK 2001-3** SG, **Die beiden Hände mit Weinlaub: Queen „Victorias Hände“; Nachtrag zu PK 2001-1**
- PK 2001-4** Chiarenza, **Eine Chronik der Schale „Double Hands“**
- PK 2001-5** Billek, **Eine Chronik der Schale „Double Hands“; Nachtrag zu PK 2001-4**
- PK 2001-5** Adams, **Atterbury Hands**
- PK 2004-4** Chiarenza, **„Cat in Shoe“ & „Hand and Fan“: zwei Ergänzungen zu PK 2004-3**

- PK 2006-2 Christoph, SG, Leuchter mit einer Hand - „Flambeau main“, MB Souvigny 1925, No. 57
 PK 2006-3 Christoph, SG, Hände mit Füllhorn - die schönsten „Handvasen“ von Mme und Mr Christoph
 PK 2006-3 Christoph, SG, Hände mit Bechern für Streichhölzer - Sammlung Mme und Mr Christoph
-
- PK 2002-3 Anhang 04, SG, Musterbuch Portieux 1933; Sammlung Neumann
 PK 2004-1 Anhang 11, SG, Musterbuch Portieux 1914; Sammlung Chiarenza & Neumann
 PK 2005-4 Anhang 06, SG, Musterbuch Vallérysthal & Portieux 1908; Sammlung Christoph
 PK 2006-1 Anhang 04, SG, Musterbuch Portieux 1894; Sammlung Neumann
 PK 2006-1 Anhang 17, SG, Musterbuch Verrerie de Vierzon (Cher), Les Fils d'Adrien Thouvenin; Album des Articles ... moulés à la Presse et au Souffle, 1889; Sammlung Neumann
-
- PK 2012-1 Knauer, SG, Infos about some Pressed Glass Items from US Glassworks in Recent PK Issues (beggars hand)
 PK 2013-3 Knauer, Christoph, SG, Hände mit Bechern für Streichhölzer - Sammlung Mme und Mr Christoph - Beggar's Hand Revisited, Collection Judy Knauer

Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema: suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit GOOGLE Lokal →

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-3w-christoph-handvasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-vogt-bacc-schale.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-4w-vogt-voneche-flakon.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-stopfer-fuellhorn-opak-schwarz.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-1999-6w-chiarenza-beggars-hand.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-4w-christoph-porte-allumettes.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-3w-christoph-hand-allumettes.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-3w-christoph-handvasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-knauer-some-informations.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-knauer-beggars-hand.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-knauer-toothpick-louis-portieux-sv.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-wulf-vierzon-fuellhorn-greifen.pdf

www.nthcs.org - The National Toothpick Holder Collectors' Society
<http://der-milchgiesser.blogspot.de> (Milchgießer und andere Stücke aus Pressglas)

Abb. 2013-3/45-03

Website <http://der-milchgiesser.blogspot.de/2010/06/mein-altestes-preglas.html> (2013-09)

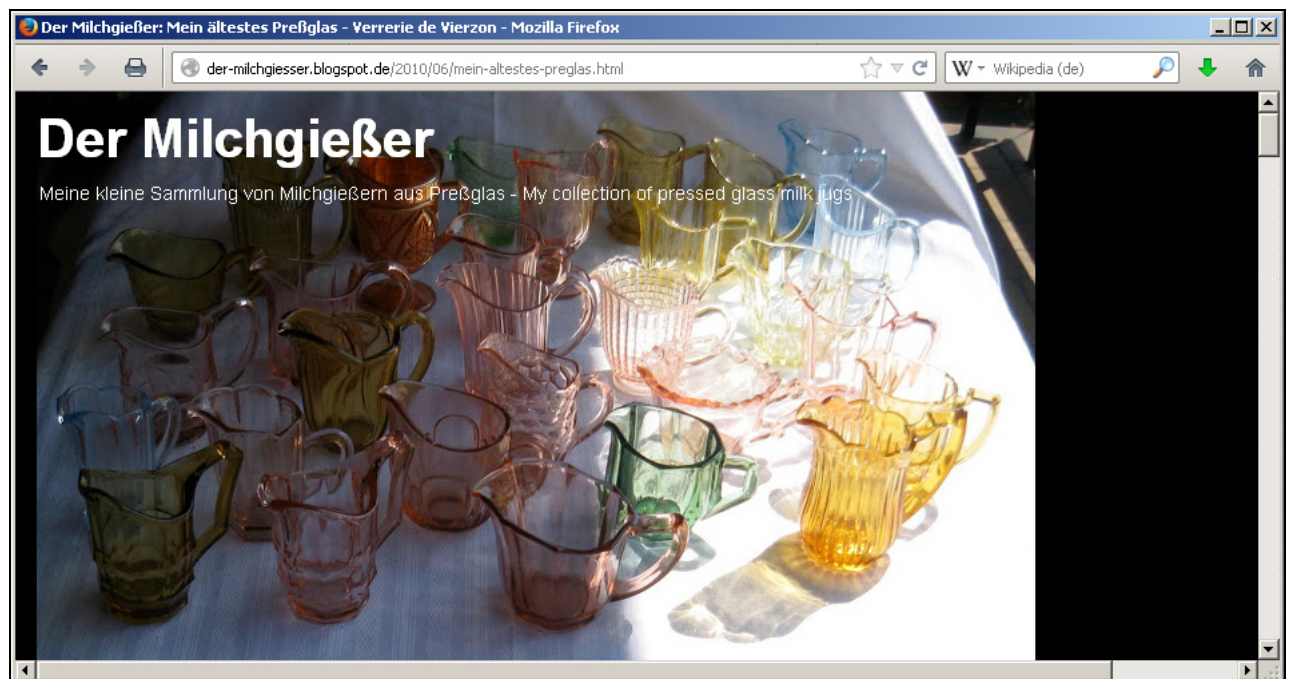


Abb. 2006-1-17/022
MB Vierzon 1889 Moulure a la presse, Planche 208, Articles divers
Sammlung Neumann

Texte Folio 108

2^{ème} PARTIE

Planche 208

Articles divers

MOUTARDIERS



Côtes Pl
3311



Bambous
3312

CUILLÈRE



3313

COQUETIERS



3314



3315



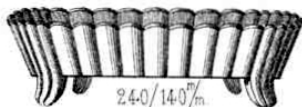
3316

PORTE-CIGARES



3317

PLUMIER OU VIDE-POCHES



24-0/14-0^m



3318

ENCRIER

avec Couvertres Oiseaux



3319

Couvertres en Métal Blanc



3320



3321

BÉNITIERS



Anges
3322



Vierge
3323

JARDINIÈRE



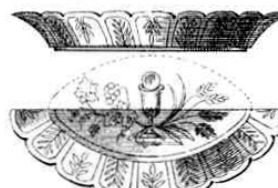
3324

PORTE BOUQUET



3325

PLATEAU DE BURETTES A MESSE



3326

PORTE-ALLUMETTES, OU PORTE-CURE-DENTS



Etoiles
3331



Chat
3332



Main
3333



Chimères
3334

VERRERIE DE VIERZON

LES FILS D'ADRIEN THOUVENIN

