

The screenshot shows a web browser window with the URL [www.br.de/fernsehen/bayerisches-fernsehen/sendungen/kunst-und-krempel/schatzkammer/porzellan](http://www.br.de/fernsehen/bayerisches-fernsehen/sendungen/kunst-und-krempel/schatzkammer/porzellan). The page title is "Festtagstassen: Glanzstücke für die Vitrine". The main content includes a video player showing a hand holding a piece of porcelain, and a text block describing the items as "Zwei weiß-türkise Tassen mit Untertellern, effektiv mit Glanzgold verziert und der um 1840 typischen Meissner Marke. Wert: ca. 200 Euro". The sidebar contains navigation options for "Kunst & Krempel" and "Schatzkammer".

Abb. 2014-1/43-01  
 Zwei Tassen mit Untertassen, weißes Porzellan, türkis-farben, glanzvergoldet, Meissen, um 1840  
[www.br.de/fernsehen/bayerisches-fernsehen/sendungen/kunst-und-krempel/schatzkammer/porzellan/kunst-und-krempel-porzellan-festtagstassen100.html](http://www.br.de/fernsehen/bayerisches-fernsehen/sendungen/kunst-und-krempel/schatzkammer/porzellan/kunst-und-krempel-porzellan-festtagstassen100.html) (2014-03), Sendung 02.04.2011 / [Video](#)

SG

März 2014

## Festtagstassen - Glanzstücke für die Vitrine in BR Kunst und Krempel Porzellanmanufaktur Meissen bzw. Porzellanmanufaktur Wien, um 1840 Kopien nach Baccarat, um 1840, No. 1875 B., Tasse à thé m. sablée à Palmes

### BR Kunst und Krempel:

Zwei weiß-türkise Tassen mit Untertellern, effektiv mit Glanzgold verziert und der um 1840 typischen Meissner Marke. Wert: ca. 200 Euro

Sendung vom 2. April 2011

Zwei Festtagstassen mit der für die Zeit um 1840 typischen **Meissner Marke**. Auf den ersten Blick erinnert das Material eher an Pressglas als an Porzellan. Aufgrund von Absatzschwierigkeiten versuchte **Meissen** eine günstigere Ware **ähnlich dem Pressglas** herzustellen, die aber dennoch effektiv wirkte. Erreicht wird dies durch die Relieffierung und das **Türkis** als Kon-

trast zu dem sehr glänzenden Gold. Dieses **Glanzgold**, auch **Trompetengold** genannt, wurde um **1820** erfunden und war durch den geringeren Goldanteil preiswerter in der Herstellung.

Fakten:

Geschätzter Wert: ca. **200 Euro**

Herkunft / Datierung: **Meissen, um 1840**

Hersteller: **Meissen**

Abb. 2000-2/061

Tasse mit Blattranken-Relief

H Tasse 5,9 cm, D Untertasse 14,8 cm

„Schwerter“-Marke, Porzellan-Manufaktur Meissen, um 1845 aus **Jedding 1981**, S. 63, Abb. 46

SG: s. MB Launay & Hautin, um 1840, Planche 54, Pièces diverses, No. 1875 B. [Baccarat], Tasse à thé m. sablée à Palmes



Abb. 2001-5/380 (Ausschnitt)

**MB Launay & Hautin, um 1840**, Planche 54, No. 1875 B.

[**Baccarat**], Tasse à thé m. sablée à Palmes Forme Coupe



Abb. 2007-4/041

Teller mit Akanthus-Blättern, Blätter-Fries, regelmäßiges Sablée, blau und golden dekoriert, D 15,3 cm

„Schwerter“-Marke, Porzellan-Manufaktur Meissen, 1831-1855 Preisverzeichnis Meissen, um **1846**, **Formnummer T 148**

Sammlung Vogt

vgl. MB Launay & Hautin, um 1840, Planche 54, No. 1875 B.

[Baccarat], Tasse à thé m. sablée à Palmes (Abb. 2001-5/380)



Abb. 2007-4/040

Teller mit Akanthus-Blättern, Blätter-Fries, regelmäßiges  
Sablée, rosa und golden dekoriert, D 15,3 cm„Schwerter“-Marke, Porzellan-Manufaktur Meissen, 1831-1855  
Preisverzeichnis Meissen, um 1846, Formnummer T 148

Sammlung Vogt

vgl. MB Launay &amp; Hautin, um 1840, Planche 54, No. 1875 B.

[Baccarat], Tasse à thé m. sablée à Palmes (Abb. 2001-5/380)

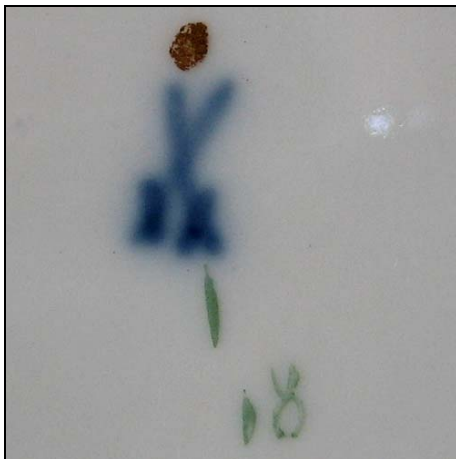


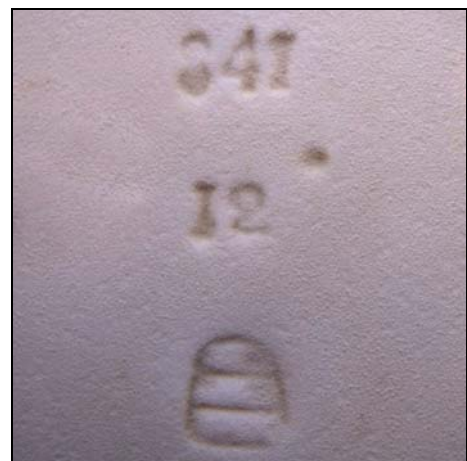
Abb. 2010-4/002b

Tasse und Teller mit Akanthus-Blättern, Blätter-Fries, unregelmäßiges  
Sablée, weißes Porzellan, blau und golden dekoriert  
Tasse H 6,2 cm, D 8,5 cm, Teller D 15,5 cmim Boden der Tasse eingepresste Marke „Bindenschild“ und  
„841“, Porzellanmanufaktur Wien 1841, Weißdreher Nr. „12“

Sammlung Stopfer

vgl. MB Launay &amp; Hautin, um 1840, Planche 54, No. 1875 B.

[Baccarat], Tasse à thé m. sablée à Palmes (Abb. 2001-5/380)

**Literaturangaben:**Danckert, Ludwig, Handbuch des Europäischen Porzellans - Mit über 3300 Stichworten und 6000 Marken,  
Prestel München, 1954 / 7. Auflage 2006, 1040 Seiten, ISBN 978-3791332819Erich Fischer, Porzellan und Steingut aus Böhmen und Mähren, Schriftenreihe Egerland-Museum Marktredwitz,  
Sudetendt. Landsmannschaft 1986 / Wunsiedel / Hohenbrunn 1994

Neuwirth, Waltraud, Wiener Porzellan. 1744-1864, Selbstverlag, Wien 1983, ISBN 3900282110

Neuwirth, Waltraud, Porzellan aus Wien. Von du Paquier zur Manufaktur im Augarten, Wien 1992  
ISBN 3811360841

Neuwirth, Waltraud, Die Wiener Porzellan-Manufaktur Augarten, Wien 1996, ISBN 3224188677

Neuwirth, Waltraud, Wiener Porzellan. Original, Kopie, Verfälschung, Fälschung, Wien 1996  
ISBN 3224188677

PK 2000-2, S. 29-39, Kunze, Joachim, Meißner Porzellane nach Glaskristallmustern (1831-1855)

PK 2007-2, S. 69-80, Kunze, Joachim, Preisverzeichnis und Musterblätter der Porzellan-Manufaktur Meissen um 1846  
... mit Kopien von Pressglas aus Baccarat und St. Louis ... um 1840,  
Auszug aus KERAMOS, Düsseldorf, Heft 105, Juli 1984

Abb. 2007-4/039; Teller mit Akanthus-Blättern, Blätter-Fries, regelm. Sablée, Porzellan, rosa und golden dekoriert, D 15,3 cm  
**Sammlung Vogt**; „Schwerter“-Marke, **Porzellan-Manufaktur Meissen, 1831-1855**, Preisverzeichnis, um 1846, Formnummer „T 148“  
 vgl. MB Launay & Hautin, um 1840, Planche 54, No. 1875 B. [Baccarat], Tasse à thé m. sablée à Palmes (Abb. 2001-5/380)



Abb. 2010-4/002a; Tasse & Teller mit Akanthus-Blättern, Blätter-Fries, unregelm. Sablée, weißes Porzellan, blau und golden dekoriert  
 Tasse H 6,2 cm, D 8,5 cm, Teller D 15,5 cm  
 im Boden der Tasse eingepresste Marke „**Bindenschild**“ und „**841**“, **Porzellanmanufaktur Wien 1841**, Weißdreher Nr. „**12**“  
 Sammlung Stopfer; vgl. MB Launay & Hautin, um 1840, Planche 54, No. 1875 B. [Baccarat], Tasse à thé m. sablée à Palmes



Abb. 2001-05/380; MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, Planche 54, Pièces diverses

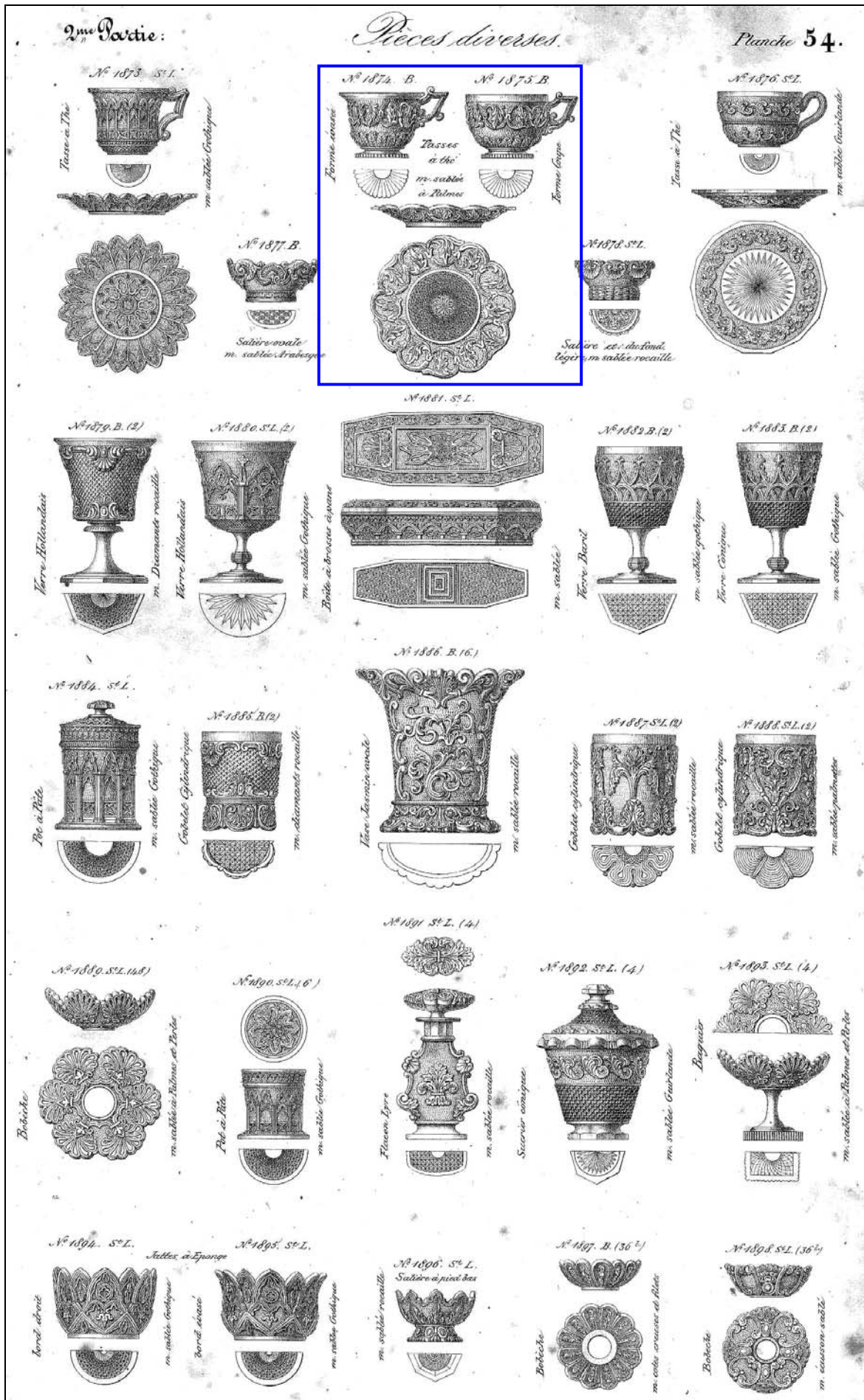


Abb. 2000-2/047  
 Preisverzeichnisse und Musterblätter der Porzellanmanufaktur Meissen um 1846 [20]  
 aus Kunze 1984, S. 23, Abb. 3b

## PREISVERZEICHNISS

über  
*Tessertgefässe etc. mit bunten und goldenen Decorationen,*  
 von der Königl. Sachs. Porzellan-Manufactur in Meissen u. deren Niederlagen zu Dresden u. Leipzig.

Formelnummer	Beneennung der Geschirre.	Zahl Stück messgr.	Preis.	
			Thlr.	Ngr.
V 28	Blumenschalter	14	10	
T 130	dito	3	27	
U 83	dito als Kalthorn	1	24	
U 84	dito	1	27	5
W 33	Blumenschale	5	4	
W 64	dito	73	3	
R 18	dito	8	7	
W 70	dito	73	23	
W 74	dito	13	5	
V 74	dito	74	5	
T 58	dito	5	17	
V 34 <sup>b</sup>	dito	4	2	
T 154	dito	6	0	
U 70	dito	2	25	
V 77	dito	2	74	
T 174	dito	2	20	
W 62	dito	4	6	
T 153	dito	2	2	
U 770	dito	5	4	
W 92	Pyrexial-Salzgefäss	10	10	
W 34	dito	23	2	
T 127	dito	27	3	
T 83	dito	10	10	
T 184	Salzgefäss	23	23	
T 133	dito	23	5	
T 189	dito	17	7	5
T 130	dito	28	8	5
T 113	dito	18	18	5
T 146	Buttermesser	20	20	
U 73	Pincom	7	15	
U 67	dito	2	13	
T 152	dito	2	6	
T 103	dito	2	25	
U 43	dito	1	7	
W 61	dito	1	15	
U 85	dito	22	22	5
W 59	dito	7	74	
S 39	dito	7	14	
T 188	Theestühle	3	27	
U 73	dito	2	20	
U 42	dito	1	0	
V 72	Bismaschel	2	0	
R 87	dito	9	5	
N <sup>o</sup> 103	dito	9	5	
W 40	dito	71	71	
U 100	dito	73	73	
V 93	Beischaumer	23	3	
W 32	dito	23	23	
T 133	Fischbeinbecher	26	7	
T 122	dito	78	5	
T 177	Zuckerständerhalter	7	1	
T 164	Kissteller	7	7	
V 7	Flüchkrug	2	7	
V 8	Salzergässer	28	5	
T 160	dito	1	5	
T 163	dito	1	12	
V 32	dito mit kleinen Ornamenten	73	5	
W 31	Bilderrahmen	3	6	
W 50	dito	2	3	
V 100	dito	1	1	
T 176	Bierkrug	1	10	
V 74	Taschenuhrhalter	7	27	
V 84	Schreibzeug	8	27	
P 54	dito	2	10	
V 50	dito	1	7	
V 13	dito	1	29	
T 47	dito	1	20	
V 66	dito	4	23	
T 129	Bouillontasse	2	4	
W 141	dito	1	12	
T 148	dito	7	7	



Siehe unter anderem auch:

- PK 2001-5** Anhang 04, SG, MB Launay, Hautin & Cie., Paris, um 1840, Cristaux moulés en plein (Sammlung CMOG; ehem. Sammlung Neumann)
- PK 2000-2** Kunze, Meissner Porzellane nach Glaskristallmustern (1831 bis 1855) (Auszug aus KERAMOS, Düsseldorf, Heft 105, Juli 1984)
- PK 2000-2** Spillman, Einleitung (zu Kunze 1987, Meissner Porzellane nach Glaskristallmustern (1831 bis 1855))
- PK 2007-4** Kunze, Preisverzeichnis und Musterblätter der Porzellan-Manufaktur Meissen um 1846; „Dessertgefäße etc., mit bunten und goldenen Decorationen, von der Königl. Sächs. Porzellan-Manufactur in Meissen ...“ mit Kopien von Pressglas aus Baccarat und St. Louis ... um 1840
- 
- PK 2000-2** Franke, Tassen und Untertassen aus Pressglas und Porzellan; Auszug aus Franke, Pressglas, 1980
- PK 2000-2** Mundt, Tasse und Untertasse mit gotisierendem Dekor; Auszug aus Mundt, Katalog Historismus, Berlin 1973/1983
- PK 2000-2** SG, Porzellanfabriken in Frankreich und Deutschland um 1800
- PK 2002-3** Stopfer, SG, Zwei Tassen und Teller aus Baccarat und St. Louis bzw. Manufaktur Meissen
- PK 2002-4** Stopfer, Ein weiterer Teller aus der Manufaktur Meissen nach Saint Louis 1840
- PK 2004-3** SG, Tasse und Untertasse, neugotischer Dekor aus Meissen, in „Kunst & Krepel“ Kopie einer Tasse aus Pressglas, St. Louis, um 1840
- PK 2005-1** Stopfer, Pressgläser und ihre Nachahmung in anderen Materialien
- PK 2005-2** SG, Moritz M. Daffinger, Tasse mit Portrait, Untertasse mit Blumen, Wien 1811
- PK 2005-2** Vogt, Aus der Schatztruhe: Teller aus Meissen und unbekannt nach Vorbildern aus Glas
- PK 2005-4** Schaudig, SG, Leuchter mit verdrehten Walzen als Nachahmung von feinem Porzellan, Vereinigte Radeberger Glashütten AG, Radeberg in Sachsen, um 1890
- PK 2006-1** Vogt, SG, Zwei Teller mit Blumenbouquets, mit Schwertermarke, Meissen, um 1840, nach Vorbildern von Pressglas-Tellern aus Saint Louis, um 1830 - 1840
- PK 2007-2** Vogt, SG, Porzellan der Manufaktur Meissen von 1831 bis 1855  
Kopien von Pressglas aus Baccarat und St. Louis ... um 1830 ... (Auszug, ergänzt)
- PK 2007-3** SG, Spiegl, Geblasene, geschliffene und vergoldete Tasse mit Untertasse, Böhmen, 1820
- PK 2007-4** Vogt, SG, Porzellan der Manufaktur Meissen von 1831 bis 1855  
Kopien von Pressglas aus Baccarat und St. Louis ... um 1830 ...
- PK 2007-4** SG, Preisverzeichnis und Musterblätter der Porzellan-Manufaktur Meissen um 1846 „Dessertgefäße etc., mit bunten und goldenen Decorationen, von der Königl. Sächs. Porzellan-Manufactur in Meissen ...“ mit Kopien von Pressglas aus Baccarat und St. Louis ... um 1840  
Auszug aus KERAMOS, Düsseldorf, Heft 105, Juli 1984  
Glass Club Bulletin 153 & 154, 1987, National American Glass Club (NAGC)
- PK 2008-1** Vogt, SG, Zwei Teller und eine Tasse aus Porzellan, Meissen, um 1830 bis 1850 - Kopien von St. Louis und Baccarat, um 1840 ...
- PK 2008-1** Vogt, SG, Zuckerdosen mit „Ranken und Stern“ aus St. Louis und Meissen, um 1840
- PK 2008-1** SG, Moulures en Plein: Vergleich der Tarifs Fonds Chambon, Rakow Res. Library  
Tarif des Cristaux des Verreries et Etablissements de Vonêche, um 1823-1825  
Tarif des Cristaux de la Société des Verreries du Val St. Lambert - Liège, 1829  
Tarif des Cristaux des Verreries de Louis Zoude et Cie. à Namur, um 1831-1832
- PK 2008-4** Vogt, SG, Pressgläser in MB Launay, Hautin & Cie. 1840, ohne Angabe des Herstellers: Rechteckige Schale - Choisy-le-Roi, 1837! (PK 2005-1: Schale aus Meissener Porzellan)
- PK 2009-2** Vogt, SG, Tasse und Teller der Königl. Preuß. Porzellan-Manufaktur, Berlin, 1837-1844, nach einem Pressglas-Vorbild von Baccarat, um 1840!!!
- PK 2010-2** Vogt, SG, Tasse und Untertasse mit neu-gotischem Dekor, Sablée und Vergoldung Cristallerie de St. Louis, um 1840 - Porzellanmanufaktur Meissen, um 1846
- PK 2010-4** Peltonen, SG, Kaffeetasse mit Unterteller, Porzellan-Manufaktur Meissen um 1840
- PK 2010-4** SG, eBay DE, Tafelaufsatz mit reicher Oberflächen-Struktur, Meissen, um 1840
- PK 2010-4** SG, Porzellanmanufaktur Augarten, Wien, Geschichte
- PK 2010-4** Stopfer, SG, Tasse und Untertasse der Porzellanmanufaktur Wien 1841 nach Baccarat, um 1840, No. 1875 B., Tasse à thé m. sablée à Palmes
- PK 2010-4** Vogt, SG, Zwei Kaffeetassen ... Unterteller, Porzellan-Manufaktur Meissen um 1840
- PK 2011-1** Johansson, SG, Sahnkännchen „Cremier à petit bec m. sablée à pendentifs“, Baccarat No. 2267; kopiert in Schweden, Rejmyre, Nr. 38, um 1850, und in der Königl. Sächs. Porzellan-Manufactur in Meissen, Nr. 166, um 1846
- PK 2011-1** Vogt, SG, Kerzenleuchter aus Meissner Porzellan, nach einem Muster St. Louis, um 1840

- PK 2012-2 Vogt, SG, Teller, Vase und Leuchter, Meissen, um 1840  
nach Mustern der Cristallerie de Baccarat 1840, s. Launay, Hautin & Cie. 1840
- PK 2012-4 SG, Opaline-farbene, form-geblasene Jasminvase mit Blätterzweigen, Blüten, Ranken & Sablée, Cristallerie de St. Louis, 1839-1840 (Meissen)
- PK 2012-4 Vogt, SG, Jasminvase mit Blätterzweigen, Blüten, Ranken ... & Sablée  
Porzellanmanufaktur Meissen, um 1840-1846, Kopie nach St. Louis, bis 1840
- PK 2013-3 Stopfer, SG, Zwei Porzellan-Tassen aus Meissen, erstmals 1843
- PK 2014-1 **Stopfer, SG, Teller mit Blüte und Blütenkranz, Porzellanfabrik Kriegel & Co., Prag, um 1842; eingeprägte Marke „Prag“, nach Muster der Cristallerie de Baccarat 1840**
- PK 2014-1 **SG, Zur K. k. priv. Porzellan- u. Steingutfabrik von Kriegel & Co., Prag, 1842-1854**

#### Kunst & Krempel:

- PK 2004-1 SG, Freimaurer-Becher aus Pressglas mit geschnittenem Medaillon mit Freimaurer-Symbolen bei Kunst & Krempel im BR - Fernsehen
- PK 2004-2 Gloger, SG, Freimaurer-Becher aus Pressglas mit graviertem Medaillon mit Freimaurer-Symbolen und geschliffenem Dekor. Nachtrag zu PK 2004-1
- PK 2004-3 Spiegl, Freimaurer-Becher aus Pressglas (?) mit graviertem Medaillon mit Freimaurer-Symbolen und geschliffenem Dekor. Nachtrag zu PK 2004-1 und PK 2004-2
- PK 2004-3 SG, Tasse und Untertasse, neugotischer Dekor aus Meissen, in „Kunst & Krempel“  
Kopie einer Tasse aus Pressglas, St. Louis, um 1840
- PK 2005-2 SG, Vase aus böhmischem Kristall, dekoriert mit drei Frauenfiguren  
(in „Kunst & Krempel“), S. Reich & Co., Krásno, 1930 - 1934
- PK 2006-3 Stopfer, Weihs, SG, Zwei Vasen: mit Clematis(?) -Blütenzweigen und mit drei molligen Damen, S. Reich & Co., Krásno - Valašské Meziříčí, um 1934
- PK 2007-2 **SG, Pressgläser bei BR „Kunst & Krempel“: 6 mal knapp vorbei ist auch daneben!**

Siehe unter anderem auch WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema: suchen auf [www.pressglas-korrespondenz.de](http://www.pressglas-korrespondenz.de) mit GOOGLE Lokal →

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-2w-spillman-kunze-meissen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-2w-spillman-kunze-meissen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-2w-kunze-meissen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-2w-kunze-meissen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-kunze-meissen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-kunze-meissen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-teller-meissen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-teller-meissen.pdf)

PK 2002-3

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-teller-meissen-2.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-teller-meissen-2.pdf)

PK 2002-4

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-3w-sg-tasse-meissen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-3w-sg-tasse-meissen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-stopfer-choisy.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-stopfer-choisy.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-4w-schaudig-leuchter-radeberg.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-4w-schaudig-leuchter-radeberg.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-vogt-meissen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-vogt-meissen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-vogt-meissen-porzellan.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-vogt-meissen-porzellan.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-vogt-louis-meissen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-vogt-louis-meissen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-2w-vogt-kpm-tasse.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-2w-vogt-kpm-tasse.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-vogt-tasse-meissen-bacc.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-vogt-tasse-meissen-bacc.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-vogt-tasse-meissen-louis.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-vogt-tasse-meissen-louis.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-stopfer-stoelzle-tierkreiszeichen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-stopfer-stoelzle-tierkreiszeichen.pdf)  
(Porzellan)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-peltonen-tasse-meissen-1840.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-peltonen-tasse-meissen-1840.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-sg-aufsatz-meissen-1840.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-sg-aufsatz-meissen-1840.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-stopfer-tasse-augarten-1841.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-stopfer-tasse-augarten-1841.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-vogt-tasse-meissen-1840.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-vogt-tasse-meissen-1840.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-johansson-bacc-rejmyre-meissen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-johansson-bacc-rejmyre-meissen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-vogt-meissen-leuchter.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-vogt-meissen-leuchter.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-vogt-meissen-teller.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-vogt-meissen-teller.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-jasminvase-louis-opal-blaetter.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-jasminvase-louis-opal-blaetter.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-jasminvase-meissen-blaetter.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-jasminvase-meissen-blaetter.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-stopfer-tasse-meissen-1843.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-stopfer-tasse-meissen-1843.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-jeschke-dose-meerestiere-china.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-jeschke-dose-meerestiere-china.pdf)

(Steinzeug)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-stopfer-teller-prag-bacc-meissen-1842.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-stopfer-teller-prag-bacc-meissen-1842.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-teller-kriegel-prag-bacc-1842.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-teller-kriegel-prag-bacc-1842.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-1w-freimaurer-krempel.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-1w-freimaurer-krempel.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-2w-sg-kunst-krempel.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-2w-sg-kunst-krempel.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-br-krempel-meissen-1840.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-br-krempel-meissen-1840.pdf)

