



Abb. 2014-2/02-01 (Maßstab ca. 45 %, (Ausschnitt) / Montage)  
 „Büstenpaar als Bonbonnieren, **Vollplastische Büsten aus Milchglas** von Zar Nikolaus II. und seiner Gattin Alexandra Fjodorovna.“  
 Auf dem Sockel Inschrift: **"BONBONS JOHN TAVERNIER"**. H 34 cm; Legras & Co, um 1896, hergestellt für John Tavernier  
 Katalogpreis: 500 - 700 €, Zuschlag: 300,00 EUR (Unter Vorbehalt)  
 Dr. Fischer Auktion 226, Russische Kunst, Ikonen & Fabergé, April 2014, Los 458

SG

April 2014

## Vollplastische Büsten Zar Nikolas II. und Zarin Aleksandra Feodorovna als Bonbonnieren für Tavernier, Legras & Cie., Verreries et Cristalleries St. Denis

SG: Das ungewöhnlich gute Bild dieser Stücke ist zusammen mit der Beschreibung „**Büstenpaar als Bonbonnieren, Vollplastische Büsten**“ eine Überraschung! Man könnte diese Büsten, wenn sie wirklich vollplastisch sind, nicht als Bonbonnieren verwenden! Selbst wenn sie eben doch Hohlgefäße wären, wären sie als Bonbonnieren kaum verwendbar, weil sie trotz ihrer Größe jedes mal auf den Kopf gestellt werden müssten, wenn sie gefüllt oder geleert werden sollten. Vor allem ist mir bei diesen Bildern zum ersten Mal aufgefallen, dass sie im Vergleich zu den Bonbonnieren der Sammlung Chiarenza im „Milk Glass Book“ von 1998, **an den Hälsen keine Schnittlinien** zeigen. Die Behälter von Chiarenza könnte man ohne Schwierigkeiten als

Bonbonnieren verwenden, die Behälter (oder Plastiken) von Dr. Fischer oder aus der Sammlung Fehr konnten eigentlich nur als **Dekorationsstücke** in den Bonbonläden der Maison John Tavernier in Paris verwendet werden. Es hat also **drei verschiedene Versionen** der Bonbonnieren mit Zar Nikolaus II. und Zarin gegeben:

Büsten, die unten offen waren (also nicht „vollplastisch“), die wahrscheinlich nur als Dekoration verwendet wurden (Auktion Fischer und Sammlung Fehr, Auktion Russland groß und klein!).

Büsten, bei denen der Kopf den Deckel bildete (Sammlung Chiarenza)

Abb. 1999-3/056  
 Flaschen mit Zar Nikolas II. und Zarin Aleksandra Feodorovna  
 (Zar Nicholas II., reg. 1894-1917, Hochzeit 1894)  
 opak-weißes, press-geblasenes Glas, H 26,7 cm  
 aus Chiarenza, Milk Glass Book, 1998, S. 20, Abb. 12a u. b  
 Legras & Cie., Verreries et Cristalleries de St. Denis  
 Musterbuch Legras 1908, Nr. 1104 und 1105, „Czar et Czarine“  
 s. Michel, Legras Verrier, 2002, S. 122, 127, 254



Bei einer Auktion in den USA von **Ripley** wurden **2006**  
 die gleichen Stücke wie bei Fischer 2014 versteigert.  
 Die Bilder zeigen, dass diese **Büsten unten offen**  
 waren, also **nicht „vollplastisch“!**

Abb. 2014-2/02-02  
 Ripley Auctions, Antique Helper, Inc. Indianapolis, USA  
 The Estate of The Honorable James Anton -  
 The Russian Collections, September 16, 2006,  
 Lot 7, John Tavernier Advertising Glass Tsar Tsarine Busts  
 Pair white glass advertising busts of Tsar and Tsarine, pearli-  
 zed surface, embossed „Bonbons John Tavernier“ on base. 12"H.  
 Estimate: \$200 - \$400; Realized: \$200  
 aus [www.antiquehelper.com/item/309866](http://www.antiquehelper.com/item/309866)



Abb. 2003-4/001  
 Zar Nikolaus II. von Russland und Zarin Aleksandra Feodorovna (Zar Nicholas II., 1868-1918, Hochzeit 1894)  
 Bonbonnieren [bocaux à bonbons], opak-weißes, press-geblasenes Glas, kalt bemalt, H ? cm, D ? cm [Michel, Legras 2002, S. 127]  
 Inschrift auf der Bonbonniere Zar: „**LE TSAR NICOLAS II**“, darunter „**BONBONS JOHN TAVERNIER**“ und „**LA TSARINE**“  
 für den Confiseur John Tavernier, Paris, hergestellt vermutlich von Société Anonyme des Verreries de St. Denis & de Pantin réunies,  
 Anciens Etablissements Legras & Cie., um 1900 [die Inschriften **TSAR / TSARIN** fehlen bei Chiarenza, bei Fischer kaum lesbar!]  
 vgl. dazu Flaschen Zar Nikolaus II. und Zarin, die sicher von Legras & Cie. hergestellt wurden: PK Abb. 1999-3/056  
 Sammlung Brigitte und Wolfgang Fehr



Abb. 2014-2/02-03  
 „Büstenpaar als Bonbonnieren, **Vollplastische Büsten aus Milchglas** von Zar Nikolaus II. und seiner Gattin Alexandra Fjodorowna.“  
 aus <http://www.auctions-fischer.de/kataloge/online-kataloge/226-russische-kunst-ikonen-faberge.html> ... Glas, Los 458



Mit „**Bonbon Tavernier**“ findet man bei **GOOGLE Bilder** viele Hinweise auf Bonbonnieren für Tavernier, die wohl alle von Legras Paris hergestellt wurden ...

- z.B. Jesus Christus mit brennendem Herz, Jeanne d’Arc [Wagner, Bouteilles à sujet, S. 120]
- Saint Antoine de Padoue, Saint Nicolas et les trois enfants, Saint Roch
- Raymond Poincaré, Joubert chef des Boers, Zar Nikolaus II. und Zarin ...

außerdem mehrere Reklamestücke ...



Abb. 2014-2/02-04

Ripley Auctions, Antique Helper, Inc. Indianapolis, USA

The Estate of The Honorable James Anton - The Russian Collections, September 16, 2006

Lot 7, John Tavernier Advertising Glass Tsar Tsarine Busts; Pair white glass advertising busts of Tsar and Tsarine, pearlized surface, embossed „BONBONS JOHN TAVERNIER“ on base. 12" H [30,5 cm]. Estimate: \$200 - \$400; Realized: \$200

aus [www.antiquehelper.com/item/309866](http://www.antiquehelper.com/item/309866) (2014-04)

The screenshot shows a web browser window displaying the Ripley Auctions website. The main header features the 'RIPLEY AUCTIONS' logo and navigation links like 'CONTACT', 'FORMS', 'DIRECTIONS', 'CATALOG SEARCH', 'MEMBER REGISTRATION', and 'LOGIN'. A prominent banner advertises 'The Estate of The Honorable James Anton - The Russian Collections' for September 16, 2006. The featured lot is 'Lot 7: John Tavernier Advertising Glass Tsar Tsarine Busts', showing two white glass busts. The listing includes an estimate of \$200-\$400 and a realized price of \$200. A sidebar on the left lists 'UPCOMING AUCTIONS' and a 'BLOG' entry from December 2013. Social media icons for Facebook, Twitter, and Pinterest are visible next to the lot description.

[www.forestines.fr](http://www.forestines.fr) (2014-04)

**Maison des Forestines -  
Confiserie de Luxe fondée en 1878, Bourges - France**

1878 la „Forestine“: Premier bonbon croquant et moëlleux, à l'origine de tous les bonbons de sucre fourré

[www.forestines.fr/forestine.php](http://www.forestines.fr/forestine.php)  
**La forestine, un bonbon unique**

In einem Mantel aus satiniertem Zucker in schimmernden Farben [sous un fourreau de sucre satiné aux chatoyantes couleurs] bieten „Forestines“ authentisch hausgemachte Pralinen, Mandeln und Haselnüsse mit Schokoladengeschmack. In ihnen ist das einzigartige Know-how der **Familie Tavernier seit vier Generationen** verewigt. Heute wie gestern bleiben diese gehobenen Süßigkeiten nach einer technisch-handwerklich unveränderten exklusiven Herstellung die der „Maison de la Forestine“.

[www.forestines.fr/historique.php](http://www.forestines.fr/historique.php):

Alle Bonbons aus gefülltem Zucker [sucre fourré], die weltweit hergestellt werden, haben einen einzigen Ursprung: „Forestine“.

**1884: Georges Forest** erbaute ein herrliches Gebäude „Maison de la Forestine“, das noch immer das Geschäft [magasin] beherbergt.

Im Jahr **1878**, unter dem Zweiten Kaiserreich, erfand **Georges Forest**, ein Konditor mit Talent in Bourges, das weltweit erste gefüllte Bonbon [bonbon fourré, croquant et moëlleux à la fois]: knusprig und weich zugleich und er taufte es „Forestines“. Eine „Palast-Revolution“ in der Konditorei! [Une „révolution de palais“ en confiserie ...] Und ein voller Erfolg: „Forestines“ wurden auf der Pariser Weltausstellung **1889** ausgezeichnet mit einer Silbermedaille. Im Jahr **1896** übergab Georges Forest seinem Nachfolger **Georges Tavernier** das Geheimnis der Herstellung der „Forestines“. Vier Jahre später wurden die „Forestines“ während der Weltausstellung in Paris [**1899/1900**] mit einer Silbermedaille ausgezeichnet und danach mit einer Goldmedaille auf der Colonial-Ausstellung [Exposition Coloniale] in Paris **1931**. Ein einzigartiges Know-how wurde über **vier Generationen der Familie Tavernier** weiter gegeben.

[www.encyclopedie-bourges.com/forestine.htm](http://www.encyclopedie-bourges.com/forestine.htm)



Abb. 2014-2/02-05  
[www.forestines.fr/historique.php](http://www.forestines.fr/historique.php) (2014-04)

Histoire d'une invention gourmande | Maison des Forestines Bourges - Mozilla Firefox

www.forestines.fr/historique.php

English version

MON PANIER article

Histoire d'une invention gourmande

La Forestine, un bonbon unique

D'autres créations originales

"Spécialités du Berry"

**PÂQUES 2014**

MAISON DES **Forestines**

Voir la sélection de Pâques >>

**MAISON DE LA FORESTINE**

Tous les bonbons de sucre fourré fabriqués à travers le monde ont une seule et même origine :  
**la "Forestine"**

*G. Tavernier, Successeur*

En 1884 : Georges Forest fait bâtir un magnifique immeuble la "Maison de la Forestine", qui aujourd'hui encore, abrite le magasin.

Confiseur de talent installé à Bourges sous le Second Empire, Georges Forest invente en 1878 le premier bonbon fourré, croquant et moelleux à la fois, qu'il baptise "Forestines"\*. Une "révolution de palais" en Confiserie ! Et un éclatant succès. En 1896 Georges Forest confie à Georges Tavernier son successeur, le précieux secret de fabrication des Forestines\*. Quatre ans plus tard, les Forestines reçoivent la médaille d'argent à l'Exposition Universelle de Paris puis la médaille d'or à l'Exposition Coloniale de 1931.

Tous droits réservés - Les photos présentées sur ce site ne sont pas libres d'utilisation.  
 \* "Forestine", "Forestines", "Maison des Forestines" et "Spécialités du Berry" sont des Marques Déposées de la Maison de la Forestine

Nous contacter Nous rendre visite La confiserie, Art du sucre On en parle Réceptions et cadeaux d'entreprises Conditions générales de vente Nos liens Mentions légales

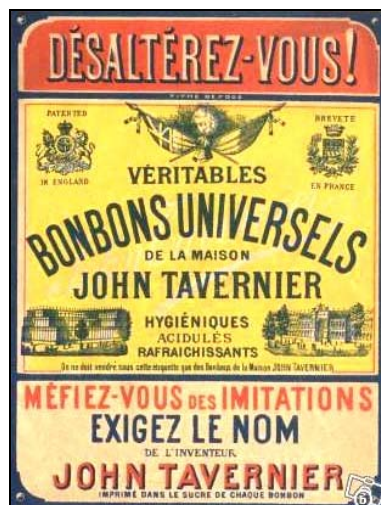
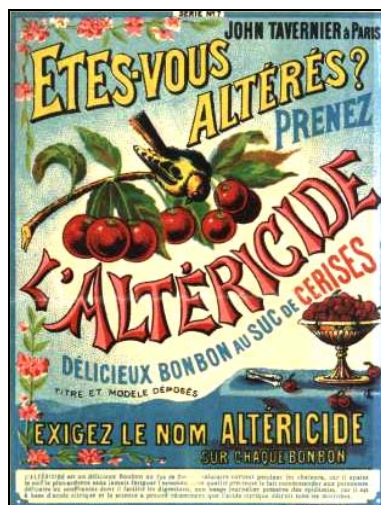


Abb. 2014-2/02-06

[http://auction-su.com/---II-----1896--,name,2139060,auction\\_id,auction\\_details](http://auction-su.com/---II-----1896--,name,2139060,auction_id,auction_details) (Ende 06.05.2014)

Предлагается к продаже 2 Больших Парадных бюста XIX века  
 Парадный бюст "Император Николай II" и "Императрица Александра Федоровна Романова"  
 Франция, 1896 год, Скульптор: JOHN TAVERNIER.  
 [Zum Verkauf angeboten werden 2 große Paradebüsten XIX Jahrhundert  
 Vorne Büste "Kaiser Nikolaus II" und "Kaiserin Alexandra Fjodorowna Romanova "  
 Frankreich, Jahr 1896, Bildhauer: JOHN TAVERNIER.]

**Бюсты императора Николая II и Александры Федоровны - 1896 год** - Mozilla Firefox

аuction-su.com/---II-----1896--,name,2139060,auction\_id,auction\_details

Google Übersetzer Diese Seite anzeigen auf: **Deutsch** Übersetzen Anmelden Optionen

ОБЪЯВЛЕНИЯ :: КАТЕГОРИИ :: ПРОДАТЬ :: ВХОД :: МАГАЗИНЫ :: ПОМОЩЬ :: ФОИТЫ Sprache auswählen

Основная категория: [Нумизматика](#) > [Советский Союз](#) > 1924-1991

На главную страницу

Дополнительная: [Нумизматика](#) > Подборки, коллекции, копии

» **Бюсты императора Николая II и Александры Федоровны - 1896 год** Номер лота : **2139060**

Вы покупатель или продавец этого лота?  
 Зайдите под своим логином

Распечатать | Отслеживать этот лот

Количество	1
Местоположение	196084, Санкт-Петербург
Страна	Russia
Осталось	5 дней, 6ч. 52м.
Время старта	17/04/2014 00:22:11
Время окончания	06/05/2014 00:00:00
Состояние	<b>Торги открыты</b>

Информация о пр  
 DNK (226) ★  
 Зарегистрирован с :  
 в Russia  
[Посмотреть все егг](#)

ПОЗИТИВНЫХ ОТЗ

**Предлагается к продаже 2 Больших Парадных бюста XIX века**  
 Парадный бюст "Император Николай II" и "Императрица Александра Федоровна Романова"  
 Франция, 1896 год, Скульптор: JOHN TAVERNIER.  
 пара Николая II и Александры Федоровны, посвященные визиту Императора Николая II во Францию 5 ок  
 очное стекло. Высота - 34 и 33см. На основании рельефные надписи: Le Tsar Nicolas II Bonbons John Ta  
 Tsarine Bonbons John Tavernier. Франция для России, фирма John Tavernier, конец XIX века.&nbsp;nbsp;nbsp;  
 Предмет представляет антикварный и коллекционный интерес.  
**В ОТЛИЧНОМ СОСТОЯНИИ БЕЗ СКОЛОВ, ТРЕЩИН и РЕСТАВРАЦИЙ !!!**

Abb. 2014-2/02-07

MB Verreries et Cristalleries de St. Denis et de Pantin réunies, Legras & Cie. Modeles créés cette année 1898-1899  
MB Sammlung Neumann, www.glas-musterbuch.de

**N. B. CETTE PLANCHE ANNULE LES PRÉCÉDENTES**

Pour les brocs, carafes et bougeoirs moulés, gravés et taillés, voir le tarif général. — Livre bleu 1898

**MODELES CRÉÉS L'ANNÉE DERNIÈRE**

**VERRERIES ET CRISTALLERIES DE ST DENIS & PANTIN RÉUNIES, LEGRAS & CIE**

Tous les modèles fantaisie sont de nos créations

The catalog features a variety of glassware designs, including:

- Carafes (Carafes):** Various styles such as Carafe Médic, Carafe à l'ail, Carafe à la menthe, Carafe à la vanille, Carafe à la safran, Carafe à la réglisse, Carafe à la sauge, Carafe à la lavande, Carafe à la rose, Carafe à la violette, Carafe à la jasmin, Carafe à la bergamote, Carafe à la mandarine, Carafe à la pêche, Carafe à la fraise, Carafe à la framboise, Carafe à la mûre, Carafe à la cerise, Carafe à la prune, Carafe à la pêche, Carafe à la fraise, Carafe à la framboise, Carafe à la mûre, Carafe à la cerise, Carafe à la prune.
- Brocs (Brocs):** Broc à la menthe, Broc à la vanille, Broc à la safran, Broc à la réglisse, Broc à la sauge, Broc à la lavande, Broc à la rose, Broc à la violette, Broc à la jasmin, Broc à la bergamote, Broc à la mandarine, Broc à la pêche, Broc à la fraise, Broc à la framboise, Broc à la mûre, Broc à la cerise, Broc à la prune.
- Bougeoirs (Bougeoirs):** Bougeoir à la menthe, Bougeoir à la vanille, Bougeoir à la safran, Bougeoir à la réglisse, Bougeoir à la sauge, Bougeoir à la lavande, Bougeoir à la rose, Bougeoir à la violette, Bougeoir à la jasmin, Bougeoir à la bergamote, Bougeoir à la mandarine, Bougeoir à la pêche, Bougeoir à la fraise, Bougeoir à la framboise, Bougeoir à la mûre, Bougeoir à la cerise, Bougeoir à la prune.
- Other items:** Vase à la menthe, Vase à la vanille, Vase à la safran, Vase à la réglisse, Vase à la sauge, Vase à la lavande, Vase à la rose, Vase à la violette, Vase à la jasmin, Vase à la bergamote, Vase à la mandarine, Vase à la pêche, Vase à la fraise, Vase à la framboise, Vase à la mûre, Vase à la cerise, Vase à la prune.

Prices are listed in Francs (Fr.) and Centimes (Ct.).





SG: Zar Nikolaus II. regierte von **1894** bis **1917**. Seine Krönung fand erst **1896** statt. **1896** machte er mit der Zarin einen **Staatsbesuch in Frankreich**, auf dieser Reise besuchten sie z.B. auch Wiesbaden. Wahrscheinlich wurden die Flaschen von **Legras** für **Tavernier** tatsächlich bereits **1896** zum Staatsbesuch gemacht, der in Frankreich groß gefeiert wurde.

Abb. 2014-2/02-09  
Nikolaus II. 1894-1917. Aluminiummedaille **1896**. Besuch des Zaren in Frankreich. Brustbilder des Zaren und des Präsidenten Felix Faure [...] D 35,7 mm  
[www.mcsearch.info/record.html?id=419462](http://www.mcsearch.info/record.html?id=419462)



Abb. 2014-2/02-10  
Nikolaus II. 1894-1917. Bronzemedaille **1896** (J. C. Chaplain). Besuch des Zarenpaares in Paris. Brustbilder des Zarenpaares nebeneinander [...] D 70,1 mm  
[www.mcsearch.info/record.html?id=419461](http://www.mcsearch.info/record.html?id=419461)



Abb. 2014-2/02-11  
Medals of Nicholas II. **1896** Silver. D 70 mm. By Jules Clément Chaplain. On the Visit of Nicholas II and Alexandra Feodorovna to France 1896. [...] [www.coinarchives.com](http://www.coinarchives.com) ... Lot 1593761 ...



Die Auktion in Russland erwähnt wie Fischer, Heilbronn, als Jahreszahl der Entstehung der Bonbonnieres „Tsar“ und „Tsarine“ „**1896**“ ohne einen Hinweis auf die Quelle dieser Datierung. Leider habe ich das Buch **Michel, Legras Verrier, 2002**, nicht mehr, um dort nachzusehen. Ich wollte es wieder beschaffen, es kostet aber inzwischen bei allen im Internet gefundenen Quellen rund 600 Euro! Michel, Legras Verrier, 2002, S. 122, 127, 254, zeigt ein **MB Legras 1908, Nr. 1104**

und **1105, „Czar et Czarine“**. **Wagner** gibt in **Les bouteilles à sujet, 2007**, S. 88/89, als Datum ebenfalls ein **MB Legras 1908** an. Gleichzeitig nennt er das Datum **1896-1910** für „**deux petites bouteilles (et deux gros bocaux)**“ mit 26, 32, 33 und 26 cm. Ein **MB Legras 1898** mit einem Falblatt findet man in [www.glas-musterbuch.de](http://www.glas-musterbuch.de) der Sammlung **Neumann** mit Bildern der beiden Flaschen.

Wikipedia DE: Zar Nikolaus II., geb. 1868, reg. 1894-1917, Krönungsfeier 1896, **Besuch in Paris 1896**

Wikipedia FR: [...] Der wichtigste Verbündete Russlands in dieser Zeit ist immer noch Frankreich, seit der Unterzeichnung der französisch-russischen Allianz, ratifiziert **1893** von Zar Alexander III. Tatsächlich blickt Russland besorgt auf den Vormarsch der Macht des Deutschen Reiches an seiner westlichen Grenze. Der gefürchtete „**Dreibund**“ bindet Deutschland, Österreich-Ungarn - dessen Expansion auf dem Balkan sich Russland widersetzt - und das Königreich Italien. [...] Frankreich unterstützt zusätzlich zu seinem Programm der Zusammenarbeit bei Finanzen und Wirtschaft auch die Modernisierung der Armee. Nach der **1891** unterzeichneten französisch-russischen Allianz finden regelmäßig bilaterale offizielle Besuche statt: erster Besuch des Kaiserpaares in Frankreich im Oktober **1896**, der ein Triumph ist und in dem Nikolaus II. den Pont [Brücke] Alexander III. in Paris einweihet, danach der Besuch von Präsident Félix Faure **1897**, danach der zweite Besuch von Nicolas II. in Frankreich **1901**, der Besuch von Präsident Émile Loubet in St. Petersburg **1902**. [...]

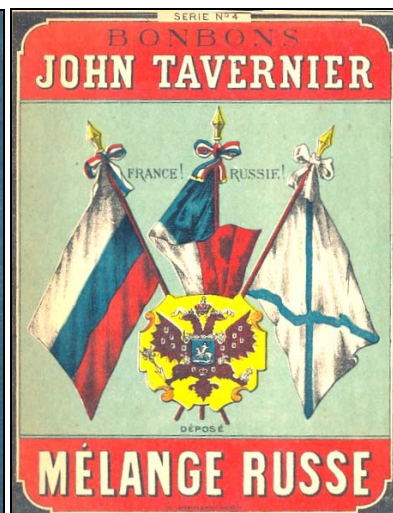
Abb. 2014-2/02-12  
Postkarten zum Staatsbesuch 1896 von Zar Nikolaus II. in Frankreich; aus Delcampe





Siehe unter anderem auch:

- PK 1999-3 SG, Zar Nikolaus II. und Zarin Aleksandra Feodorovna als Flaschen; Nachtrag PK 1999-2
- PK 2003-4 SG, François Théodore Legras, „Verreries et Cristalleries de St Denis“ in Paris: press-geblasene Flaschen
- PK 2003-4 Fehr, SG, Press-geblasene figürliche Flaschen und Gefäße aus der Sammlung Fehr (Legras, „Verreries et Cristalleries de St Denis“ in Paris)
- PK 2003-4 SG, Press-geblasene Flaschen der Verreries et Cristalleries de St Denis, Paris
- PK 2003-4 SG, Press-geblasene „Rosoglio“-Flaschen
- PK 2004-4 Christoph, Vasen & Dosen als Artischocken-Blüten, Legras & Cie. und andere Hersteller
- PK 2005-2 Christoph, SG, Hellgrüne Vase „Artichaut“ / Artischocke von Legras & Cie., um 1900
- PK 2005-3 SG, Delphin als Flasche, wohl Legras, Verreries et Cristalleries de St Denis, Paris
- PK 2006-2 SG, Form-geblasene Vase mit Anemone, vielleicht Legras, Paris, um 1900
- PK 2007-3 SG, Flakons Napoléon, Louis-Philippe, Voltaire, Rousseau, Washington, Bercy, 1830 Wagner, Les bouteilles à sujet, Paris?, 2007
- PK 2008-1 SG, Flaschen „ALSACE“ und „LORRAINE“, wohl Legras & Cie., Paris, 1870-1918
- PK 2009-2 Christoph, SG, Maison Tavernier, Paris, Reklamekarte No. 17, „Tour Eiffel“, um 1900
- PK 2009-4 Fehr, SG, Soldat mit Dreispitz: Verreries et Cristalleries de Saint-Denis, Paris, 1895-1915 Bouteille Bastille No. 288 bis, Flucht des Gefangenen Latude aus der Bastille
- PK 2010-4 Tschäppät, SG, Mönch Hl. Antonius von Padua als Bonbonglas für John Tavernier, Paris, Verreries St. Denis, Legras?, um 1900?
- PK 2012-1 Stopfer, SG, Rosoglio-Flaschen König Vittorio Emanuele III. und Königin Elena
- PK 2014-1 Neumann, SG, Karaffe als Hand mit einem Dolch, Sauvageot Frères, Saint-Ouen, um 1890
- PK 2003-2 SG, MB Liqueur-Flaschen der Glas-Manufaktur S. Reich & Co. in Wien, nach 1873
- PK 2003-4 Anhang 10, SG, Hamaide, Album Verrerie Fourel & Bayle, Lyon 1897
- PK 2004-4 Anhang-02, SG, Christoph, MB Legras & Cie., um 1900 (Auszug)
- PK 2006-1 Anhang 06, SG, Neumann, MB Verrerie de la Gare P. Mesmer, Lyon, 1885 und 1890
- PK 2006-2 Anhang 05, SG, Neumann, Tarif und Prix-Courant Verreries Réunies de Sars-Poteries, Imbert & Cie., 1885 und 1888



Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema:  
suchen auf [www.pressglas-korrespondenz.de](http://www.pressglas-korrespondenz.de) mit GOOGLE Lokal →

- [www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2008-1-06w-rousset-adressbuch-1898.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2008-1-06w-rousset-adressbuch-1898.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2004-4w-02-mb-legras-1900.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2004-4w-02-mb-legras-1900.pdf)

---

- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-1999-3w-legras-flaschen-zar-nikolaus.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-1999-3w-legras-flaschen-zar-nikolaus.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-5w-sg-monarchen-deutschland.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-5w-sg-monarchen-deutschland.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-legras-paris.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-legras-paris.pdf) ..... (PK 2003-4)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-rosoglio-flaschen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-rosoglio-flaschen.pdf)..... (PK 2003-4)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2003-4w-fehr-legras-flaschen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2003-4w-fehr-legras-flaschen.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-bercy-napoleon.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-bercy-napoleon.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-christoph-fenne-flasche-lorraine.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-christoph-fenne-flasche-lorraine.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-sg-legras-flasche-lorraine-alsace.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-sg-legras-flasche-lorraine-alsace.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-2w-christoph-tavernier-eiffelturm.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-2w-christoph-tavernier-eiffelturm.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-fehr-legras-bastille.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-fehr-legras-bastille.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-tschaepaet-tavernier-1900-antonius.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-tschaepaet-tavernier-1900-antonius.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-leuchter-reich-eiffelturm.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-leuchter-reich-eiffelturm.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-stopfer-flasche-emmanuel.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-stopfer-flasche-emmanuel.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-legras-flasche-boule-1887.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-legras-flasche-boule-1887.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-mesmer-flasche-1852-1890.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-mesmer-flasche-1852-1890.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-mesmer-flasche-1885.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-mesmer-flasche-1885.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-vogt-rechnung-launay-walsch-legras.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-vogt-rechnung-launay-walsch-legras.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-schoeneborn-pantin-windlicht.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-schoeneborn-pantin-windlicht.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-stopfer-vase-karaffe-jugendstil.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-stopfer-vase-karaffe-jugendstil.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-hoeger-kunze-flaschen-2003.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-hoeger-kunze-flaschen-2003.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-schaich-alpenlaendische-flaschen-2007.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-schaich-alpenlaendische-flaschen-2007.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-litomysl-flaschen-pryska-datiert.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-litomysl-flaschen-pryska-datiert.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-legras-karaffe-dolch-1890.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-legras-karaffe-dolch-1890.pdf)
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-fischer-226-legras-zar-nikolaus-1896.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-fischer-226-legras-zar-nikolaus-1896.pdf)

