



Abb. 2014-3/47-06a

Teller mit Enzian (?) -Muster, farbloses Pressglas, H 3,8 cm, D 30,2 cm (ob diese Blüten und Blätter wirklich Enzian darstellen sollten?)  
 Muster auf der Rückseite mit gepressten Punkten und Linien aus feinsten Querrillen, Bodenstern, Bodenring geschliffen und poliert  
 Sammlung Boschet, ehemals SG  
 Hersteller unbekannt, Deutschland?, vor / um 1900?

Doris Boschet, SG

September 2014

## Schalen und Teller mit Enzian (?) -Blüten und Blätterranken Hersteller unbekannt, Deutschland?, vor / um 1900?

SG: Bei eBay DE ist mir dieser Teller aufgefallen: er hatte ein Muster aus Blüten und Blättern, das auf den ersten Blick ausgesehen hat, wie das „Enzian“-Muster der Vereinigten Lausitzer Glaswerke (VLG), Weißwasser / Oberlausitz, das um 1935 auf den Markt gekommen ist. Ob diese Blüten wirklich eine Art der umfangreichen Pflanzengattung Enziane darstellen sollten, ist ungewiss. Dieses Muster aus mattierten Punkten und Linien, zusammengesetzt aus feinsten Querrillen, ist sicher vor 1900 entstanden. Der Anbieter in eBay mein-

te, dass es von **Villeroy & Boch** kommt und stützte sich dabei wohl auf das halbwegs ähnliche Muster „Regina“ in **MB Villeroy & Boch 1908**. Aber für Villeroy & Boch lässt sich das Muster bisher nicht nachweisen. Dass der Hersteller ein Glaswerk in **Deutschland** war, halte ich für sicher.

Wie immer, wenn so ein unbekanntes Glas auftaucht, findet man bestimmt Gegenstücke in der umfangreichen **Sammlung Boschet** - so war es auch hier. Dass in dieser Sammlung gleich mehrere Stücke zu finden sind,

könnte ein Hinweis darauf sein, dass diese Gläser tatsächlich **vor 1900 im Westen von Deutschland** entstanden sind, wie der Anbieter bei eBay DE vermutet hat, z.B. bei Villeroy & Boch ... In den bisher gefundenen Fragmenten von **Musterbüchern 1863, 1874, 1884, 1898, 1908** ist aber kein Glas, das wirklich eng verwandt ist. Bei Villeroy & Boch gibt es einige Ansätze zu Motiven, die **naturnäher** dargestellt werden und damit von den weit verbreiteten Pseudoschliff-Mustern abgehen, z.B. „**Regina**“ **1908**: naturnahe Pflanzen zusammen mit einem Bodensterne! Aber keines davon so lebensecht und mit üppigem Blättermotiv wie das neu gefundene Muster. Sicher ist dieses Muster durch die **vor 1900 in Frankreich**, also im Westen von Deutsch-

land, weit verbreiteten Muster des **Jugendstils / Art Nouveau** angeregt worden ... Auf die Verbindung zum Jugendstil verweist auch das Motiv von **Narzissen** auf dem metallenen Fuß des Tafelaufsatzes!

Leider lässt sich dieses Muster nur mit einer Profi-Ausrüstung wirklich gut fotografieren. Es ist aber so kräftig, dass man es auch mit einer „normalen“ Digitalkamera brauchbar dokumentieren kann. Diese Gläser wurden neu fotografiert.

**Die folgenden Gläser wurden erstmals in PK 2012-3 dokumentiert!**

Abb. 2012-3/27-13

Fußschale mit Metallfuß, Dekor Enzian(?)blüten, Blätter & Zweige, farbloses Pressglas, H insgesamt 25 cm, D 23 cm, Bodensterne

Sammlung Boschet

Hersteller unbekannt, Deutschland?, vor / um 1900?



Abb. 2012-3/27-14

Fußschale mit Metallfuß, Dekor Enzian(?)blüten, Blätter & Zweige, farbloses Pressglas, H insgesamt 25 cm, D 23 cm, Bodenstern  
Sammlung Boschet

Hersteller unbekannt, Deutschland?, vor / um 1900?



Abb. 2014-3/48-01

Tafelaufsatz mit Enzian (?) -Muster, farbloses Pressglas, H insgesamt 25 cm, D 23 cm

Muster auf der Rückseite mit gepressten Punkten und Linien aus feinsten Querrillen, Fuß aus Metall mit Narzissen-Blüten

Sammlung Boschet

Hersteller unbekannt, Deutschland?, vor / um 1900?



Abb. 2014-3/48-02

Tafelaufsatz mit Enzian (?) -Muster, farbloses Pressglas, H insgesamt 25 cm, D 23 cm

Muster auf der Rückseite mit gepressten Punkten und Linien aus feinsten Querrillen, Fuß aus Metall mit Narzissen-Blüten

Sammlung Boschet

Hersteller unbekannt, Deutschland?, vor / um 1900?



Abb. 2014-3/47-06b

Teller mit Enzian (?) -Muster, farbloses Pressglas, H 3,8 cm, D 30,2 cm (ob diese Blüten und Blätter wirklich Enzian darstellen sollten?)

Muster auf der Rückseite mit gepressten Punkten und Linien aus feinsten Querrillen, Bodenstern, Bodenring geschliffen und poliert

Sammlung Boschet, ehemals SG

Hersteller unbekannt, Deutschland?, vor / um 1900?



Abb. 2012-3/27-15  
Schale, Dekor Enzian(?)blüten, Blätter & Zweige, farbloses Pressglas, H 8,5 cm, D Rand 24 cm, Bodenstern  
Sammlung Boschet  
Hersteller unbekannt, Deutschland?, vor / um 1900?



Abb. 2014-3/48-03

Schalen mit Enzian (?) -Muster, farbloses Pressglas, H 8,4 cm, D 24 cm, H 7 cm, D 20 cm, H 4 cm, D 11,2 cm

Muster auf der Rückseite mit gepressten Punkten und Linien aus feinsten Querrillen, Bodenstern, Bodenring geschliffen und poliert

Sammlung Boschet

Hersteller unbekannt, Deutschland, vor / um 1900?



Abb. 2014-3/48-04

Schalen mit Enzian (?) -Muster, farbloses Pressglas, H 8,4 cm, D 24 cm, H 7 cm, D 20 cm, H 4 cm, D 11,2 cm

Muster auf der Rückseite mit gepressten Punkten und Linien aus feinsten Querrillen, Bodenstern, Bodenring geschliffen und poliert

Sammlung Boschet

Hersteller unbekannt, Deutschland, vor / um 1900?



Siehe unter anderem auch:

**PK 2006-1** [Anhang 18, SG, Musterbücher Pressglas Villeroy & Boch, 1874, 1884, 1898, 1908 \(Auszüge\); Sammlung Jentsch, Valentin und Archiv Villeroy & Boch](#)

**PK 2012-3** [Boschet, SG, Interessante & wertvolle Pressgläser \(Saargebiet\) Sammlung Doris & Hans Georg Boschet](#)

Siehe unter anderem auch **WEB PK** - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema - suchen auf [www.pressglas-korrespondenz.de](http://www.pressglas-korrespondenz.de) mit **GOOGLE Lokal** →

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/boschet-meisenthal-gebetbuch.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/boschet-meisenthal-gebetbuch.pdf) ..... **PK 2001-1**

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-boschet-waschbretter.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-boschet-waschbretter.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-inwald-teller-baronesse.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-inwald-teller-baronesse.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-legras-flasche-boule-1887.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-legras-flasche-boule-1887.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-mesmer-flasche-1852-1890.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-mesmer-flasche-1852-1890.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-mesmer-flasche-1885.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-mesmer-flasche-1885.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-pokale-1808-1908.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-pokale-1808-1908.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-walther-blumenblock-koala.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-walther-blumenblock-koala.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-boschet-polignac-flasche.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-boschet-polignac-flasche.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-boschet-pressglas-saar.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-boschet-pressglas-saar.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-boschet-tauno-wirkkala-schalen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-boschet-tauno-wirkkala-schalen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-jeschke-dose-spritzdekor-1930.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-jeschke-dose-spritzdekor-1930.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-aufsatz-adler-rokoko.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-aufsatz-adler-rokoko.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-weihwasser-vall.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-weihwasser-vall.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-pressglas-saar-2013.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-pressglas-saar-2013.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-fenne-ewald-korb-rand.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-fenne-ewald-korb-rand.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-fenne-portieux-vasen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-fenne-portieux-vasen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-fenne-vtf-narcisse-1935.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-fenne-vtf-narcisse-1935.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-boschet-reich-kaennchen-rosetten-sterne-1900.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-boschet-reich-kaennchen-rosetten-sterne-1900.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-boschet-reich-kaennchen-rosetten-sterne-1900.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-boschet-reich-kaennchen-rosetten-sterne-1900.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-boschet-vlg-schalen-enzian-bemalt.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-boschet-vlg-schalen-enzian-bemalt.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-boschet-unbekannt-1900-schalen-enzian.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-boschet-unbekannt-1900-schalen-enzian.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-jeschke-tasse-enzian-schwarz.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-jeschke-tasse-enzian-schwarz.pdf)

Abb. 2006-1-18/017  
MB Villeroy & Boch 1908, Gepresste Gegenstände, Tafel 109, Fig. 1-7, Service Regina, MB Archiv Villeroy & Boch

