



Abb. 2014-3/68-01

Zwei Jasminvasen mit Blätterzweigen, Blüten, Ranken & Sablée, links blaue Sablée-Oberfläche, rechts bunt bemalt und vergoldet weißes Porzellan, H 15 cm, D Rand 10,8 cm, D Fuß 7,3 cm; Porzellan-Manufaktur Meissen, um 1840, Formnummer T.168 vgl. MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, Planche 67, No. 2160 St.L., „Vase jasmin m. sablée rocaille“, St. Louis, bis 1840

Jürgen Vogt, Eduard Stopfer, SG

Oktober 2014

Zwei Jasminvasen mit Blätterzweigen, Blüten, Ranken & Sablée Porzellanmanufaktur Meissen, 1839-1846, Kopie nach St. Louis, 1839-1840

Hallo Siegmar,

die bunt bemalte und vergoldete Meissner Jasminvase habe ich neulich auf dem Berliner Antikmarkt „17. Juni“ käuflich erworben.

Die gleiche Vase, allerdings nicht bunt bemalt, sondern mit blau eingefärbter Sablée-Oberfläche, ist seit 2 Jahren in meinem Besitz. Damals hatte ich die Vase von einem Antikhändler aus Ludwigslust (Mecklenburg-Vorpommern) gekauft.

Die bunt bemalte Jasminvase ist 15 cm hoch und hat oben einen Durchmesser von 10,8 cm. Der Durchmesser des Fußes beträgt 7,3 cm. Außer der **blauen Schwerter-Marke** ist unter dem Fuß die eingeritzte **Formnummer T.168** zu erkennen.

Die beiden Vasen entsprechen der Abbildung **No. 2160** von **MB Launay, Hautin & Cie.** aus dem Jahr **1840** (Abbildung gespiegelt). Hier wird als Hersteller die **Cristallerie de Saint Louis** genannt.

Gruß, Jürgen Vogt



Abb. 2001-5/393 (Ausschnitt)
 MB Launay, Hautin & Cie., 1840, Planche 67 (Pièces diverses)
 No. 2160 St.L., „Vase jasmin m. sablée rocaille“, St. Louis, 1840
 MB Sammlung CMOG

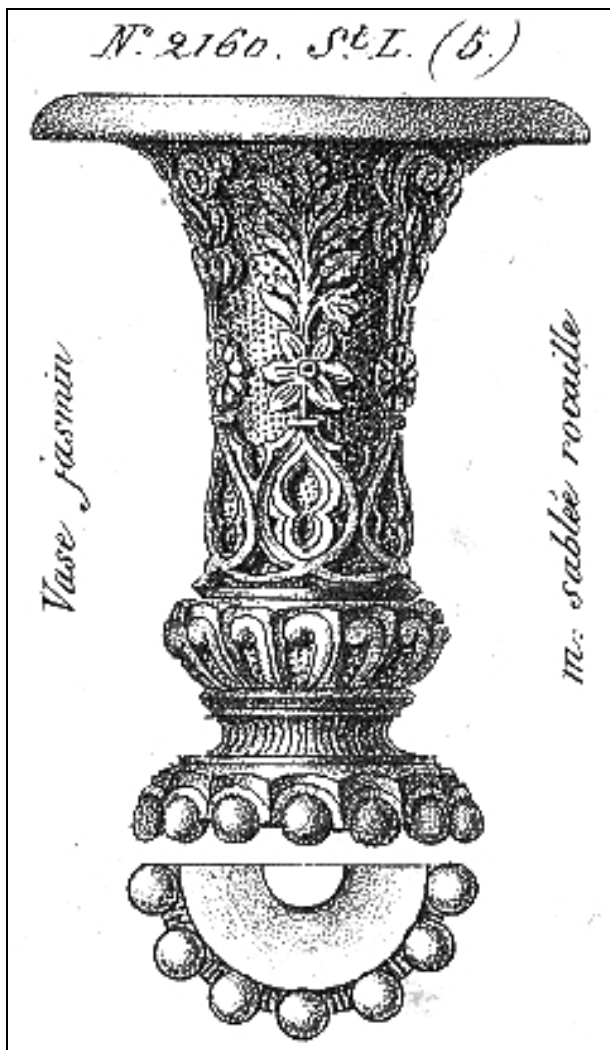


Abb. 2014-3/68-02
 Jasminvase mit Blätterzweigen, Blüten, Ranken & Sablée
 bunt bemalt und vergoldet
 weißes Porzellan, H 15 cm, D Rand 10,8 cm, D Fuß 7,3 cm;
 Porzellan-Manufaktur Meissen, um 1840, Formnummer T.168
 vgl. MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, Planche 67, No. 2160
 St.L., „Vase jasmin m. sablée rocaille“, St. Louis, bis 1840



Abb. 2012-4/25-02a
 Jasminvase mit Blätterzweigen, Blüten, Ranken ... & Sablée
 weißes Porzellan, blau bemalt, vergoldet, H 15 cm
 Sammlung Vogt, Porzellanmanufaktur Meissen, um 1840-1846



Abb. 2012-4/25-02b
 Jasminvase mit Blätterzweigen, Blüten, Ranken ... & Sablée
 weißes Porzellan, blau bemalt, vergoldet,
 H 15 cm, D 10,8 cm, Fuß D 7,3 cm
 Sammlung Vogt, Porzellanmanufaktur Meissen, um 1840-1846
 blaue Schwertermarke, eingedrückte Formnummer T 168
 vgl. MB Launay, Hautin & Cie., um 1840,
 Planche 67, (Pièces diverses), No. 2160 S^t.L. (5)



Abb. 2012-4/24-03 (Maßstab ca. 85 %)
 Jasminvase mit Blätterzweigen, Blüten, Ranken, neu-gotischen
 Motiven, Kugeln und Sablée, opaline-farbenes, form-
 geblasenes Glas, H 16,1 cm, D 8,9 cm, Fuß D 7 cm, G 310 g
 Sammlung SG 2012-12
 St. Louis 1839-1840
 s. MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, Planche 67, No. 2160



Abb. 2014-3/68-03

Jasminvase mit Blätterzweigen, Blüten, Ranken & Sablée, bunt bemalt und vergoldet
weißes Porzellan, H 15 cm, D Rand 10,8 cm, D Fuß 7,3 cm; Porzellan-Manufaktur Meissen, um 1840, Formnummer T.168
vgl. MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, Planche 67, No. 2160 St.L., „Vase jasmin m. sablée rocaille“, St. Louis, bis 1840



Abb. 2012-4/25-01

Jasminvase mit Blätterzweigen, Blüten, Ranken, neu-gotischen Motiven, Kugeln und Sablée
weißes Porzellan, blau bemalt, vergoldet, H 15 cm, D 10,8 cm, Fuß D 7,3 cm

Sammlung Vogt, Porzellanmanufaktur Meissen, um 1840-1846, blaue Schwertermarke, eingedrückte Formnummer T 168
vgl. MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, Planche 67, (Pièces diverses), No. 2160 S'.L. (5)



PK 2008-1, S. 88, SG:

Nach **Franke 1990** enthielten die Kataloge entsprechend den aus den Jahren 1837, 1838, 1840 und 1842 erhaltenen „Repertoires“ (Preislisten) und 102 Planches folgende Planches:

MB LH 1834, Planche 1 - 47, 1. August 1834

MB LH 1836, Planche 1 - 47, 48 - ???, 1. März 1836

MB LH 1837, Planche 1 - 54, 1. August 1837

MB LH 1838, Planche 1 - 62, 1. Januar 1838

MB LH 1839, Planche 1 - 73

MB LH 1840, Planche 1 - 79 (alle Planches vorhanden), 5. Supplement 1. Februar 1840 (PK 2001-5, Anhang 04)

MB LH 1841, Planche 1 - 79 stark gekürzt, 80 - 93 (PK 2001-3, Anhang 02)

MB LH 1842, Planche 1 - 93 stark gekürzt, 94 - 101, 1. September 1842

MB LH 1843?, Planche 1 - 101 stark gekürzt, 102 - ???, nach September 1842

Da in MB LH 1840 noch alle Planches 1 - 79 fortlaufend enthalten sind und in MB LH 1841 die folgenden Planches 80 - 93 fortlaufend enthalten sind, kann die Pressglas-Korrespondenz alle Pressgläser von 1834 bis Ende 1841 vollständig dokumentieren! Planches 94 - 102 findet man in Franke 1990, Abb. 1 - 110.

Ab 1841 wurden fast alle Muster mit Sablée von Baccarat und St. Louis aufgegeben.

Die Jasminvase No. 2160 auf Planche 67 kann also erstmals ab 1839 in St. Louis entstanden und bis 1840 hergestellt worden sein!

In der Porzellan-Manufaktur Meissen wurde diese Vase erstmals schon ab 1839 ausgeformt!

Stopfer: Die Porzellanobjekte von Meissen haben im **Preisverzeichnis 1846** eine Formnummer. Die Formnummer der **Jasminvase** ist „**T 168**“. Dazu gibt es eine Liste von Kunze, in der die **Erstausformungen** für jedes einzelne Jahr verzeichnet sind. Für „T 168“ ist es das Jahr **1839**. Die Liste ist im Artikel von Joachim Kunze „Meissner Porzellane nach Glaskristallmustern (1831-1855)“ enthalten.



Abb. 2001-05/393; MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, Planche 67 (Pièces diverses); Sammlung CMOG



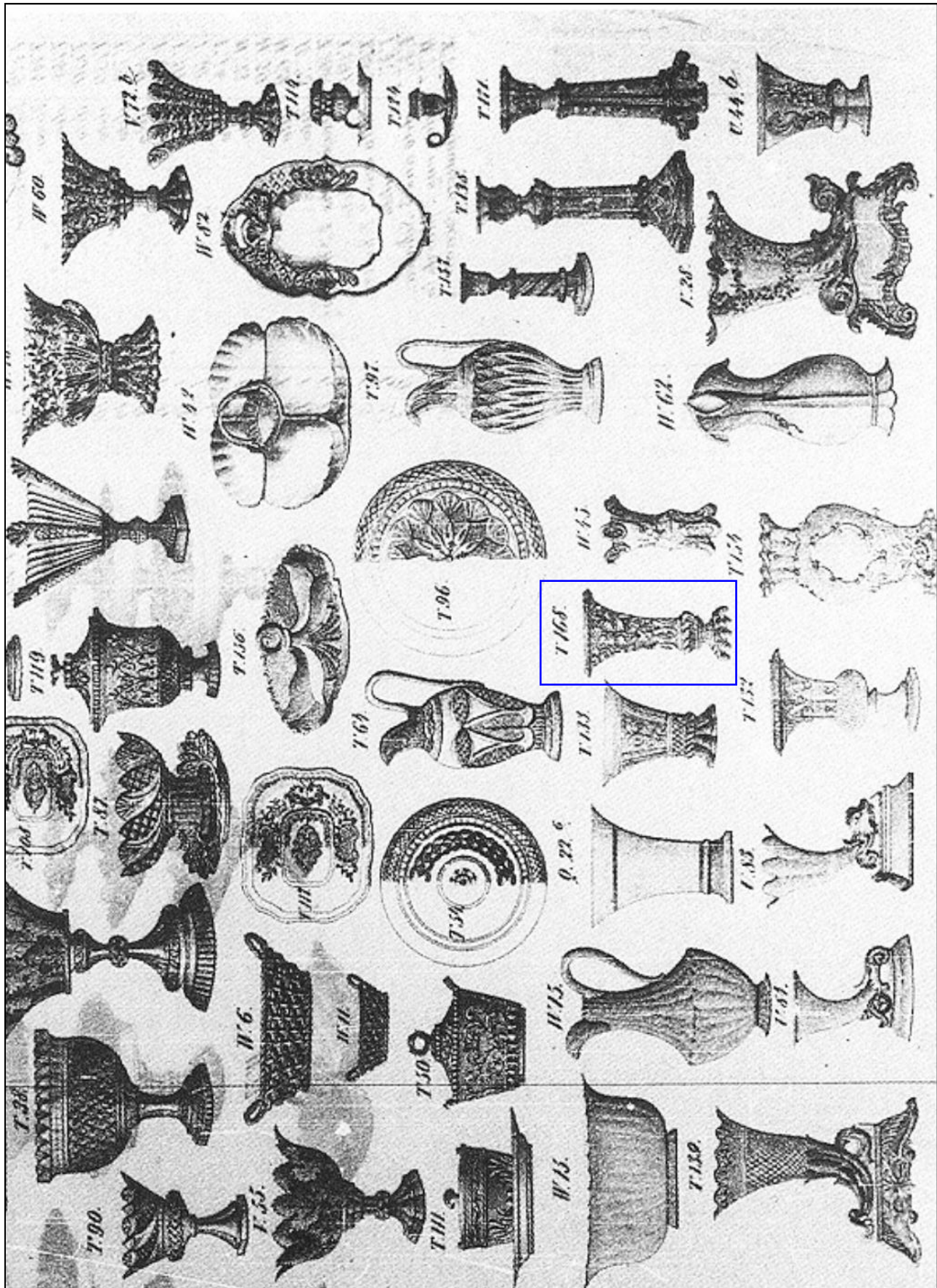
Abb. 2000-2/048, Preisverzeichnisse und Musterblätter der Porzellanmanufaktur Meissen um 1846 [20], aus Kunze 1984, S. 21, Abb. 3a

PREISVERZEICHNISS

über
Taschengläser n. mit bunten und goldenen Decorationen,
 von der Königl. Sächs. Porzellan-Manufaktur in Meissen und deren Niederlagen in Dresden u. Leipzig.

Formennummer	Benennung der Geschirre	Preis
T. 112	Desertteller	27 5
T. 113	dito	18 5
T. 115	dito	17 5
T. 116	dito	25 5
T. 160	dito	1 2
T. 161	dito	1 20
T. 162	dito	1 26
T. 173	dito	1 2
T. 178	dito	1 4
T. 182	dito	1 11
T. 187	dito	1 11
T. 189	dito	1 12
T. 190	dito	1 2
T. 191	dito	1 22
T. 192	dito	1 20
T. 193	dito	1 20
T. 194	dito	1 15
T. 195	dito	1 7
T. 196	dito	1 10
T. 197	dito	1 10
T. 198	Wasserschale gross	1 20
T. 199	dito	1 20
T. 180	dito	2 11
T. 191	dito	2 2
T. 192	dito	2 22
T. 193	Wasserschale	2 5
T. 194	Fruchtschale	2 22
T. 195	dito	2 16
T. 196	dito	3 3
T. 197	Polleischale	1 22
T. 198	Bruchschale	2 2
T. 199	dito	2 5
T. 200	Fruchtschale klein	2 26
T. 201	Korb gezeck. Form	2 26
T. 202	Beckenschale	2 16
T. 203	dito	2 2
T. 204	dito	2 22
T. 205	dito	2 16
T. 206	dito	2 19
T. 207	Beckenschale	1 19
T. 208	dito	2 10
T. 209	Compotheke	2 12
T. 210	Compotheke	2 12
T. 211	Compotheke	2 11
T. 212	Compotheke	2 11
T. 213	Compotheke	2 11
T. 214	Compotheke	2 11
T. 215	Compotheke	2 11
T. 216	Compotheke	2 11
T. 217	Compotheke	2 11
T. 218	Compotheke	2 11
T. 219	Compotheke	2 11
T. 220	Compotheke	2 11
T. 221	Compotheke	2 11
T. 222	Compotheke	2 11
T. 223	Compotheke	2 11
T. 224	Compotheke	2 11
T. 225	Compotheke	2 11
T. 226	Compotheke	2 11
T. 227	Compotheke	2 11
T. 228	Compotheke	2 11
T. 229	Compotheke	2 11
T. 230	Compotheke	2 11
T. 231	Compotheke	2 11
T. 232	Compotheke	2 11
T. 233	Compotheke	2 11
T. 234	Compotheke	2 11
T. 235	Compotheke	2 11
T. 236	Compotheke	2 11
T. 237	Compotheke	2 11
T. 238	Compotheke	2 11
T. 239	Compotheke	2 11
T. 240	Compotheke	2 11
T. 241	Compotheke	2 11
T. 242	Compotheke	2 11
T. 243	Compotheke	2 11
T. 244	Compotheke	2 11
T. 245	Compotheke	2 11
T. 246	Compotheke	2 11
T. 247	Compotheke	2 11
T. 248	Compotheke	2 11
T. 249	Compotheke	2 11
T. 250	Compotheke	2 11
T. 251	Compotheke	2 11
T. 252	Compotheke	2 11
T. 253	Compotheke	2 11
T. 254	Compotheke	2 11
T. 255	Compotheke	2 11
T. 256	Compotheke	2 11
T. 257	Compotheke	2 11
T. 258	Compotheke	2 11
T. 259	Compotheke	2 11
T. 260	Compotheke	2 11
T. 261	Compotheke	2 11
T. 262	Compotheke	2 11
T. 263	Compotheke	2 11
T. 264	Compotheke	2 11
T. 265	Compotheke	2 11
T. 266	Compotheke	2 11
T. 267	Compotheke	2 11
T. 268	Compotheke	2 11
T. 269	Compotheke	2 11
T. 270	Compotheke	2 11
T. 271	Compotheke	2 11
T. 272	Compotheke	2 11
T. 273	Compotheke	2 11
T. 274	Compotheke	2 11
T. 275	Compotheke	2 11
T. 276	Compotheke	2 11
T. 277	Compotheke	2 11
T. 278	Compotheke	2 11
T. 279	Compotheke	2 11
T. 280	Compotheke	2 11
T. 281	Compotheke	2 11
T. 282	Compotheke	2 11
T. 283	Compotheke	2 11
T. 284	Compotheke	2 11
T. 285	Compotheke	2 11
T. 286	Compotheke	2 11
T. 287	Compotheke	2 11
T. 288	Compotheke	2 11
T. 289	Compotheke	2 11
T. 290	Compotheke	2 11
T. 291	Compotheke	2 11
T. 292	Compotheke	2 11
T. 293	Compotheke	2 11
T. 294	Compotheke	2 11
T. 295	Compotheke	2 11
T. 296	Compotheke	2 11
T. 297	Compotheke	2 11
T. 298	Compotheke	2 11
T. 299	Compotheke	2 11
T. 300	Compotheke	2 11
T. 301	Compotheke	2 11
T. 302	Compotheke	2 11
T. 303	Compotheke	2 11
T. 304	Compotheke	2 11
T. 305	Compotheke	2 11
T. 306	Compotheke	2 11
T. 307	Compotheke	2 11
T. 308	Compotheke	2 11
T. 309	Compotheke	2 11
T. 310	Compotheke	2 11
T. 311	Compotheke	2 11
T. 312	Compotheke	2 11
T. 313	Compotheke	2 11
T. 314	Compotheke	2 11
T. 315	Compotheke	2 11
T. 316	Compotheke	2 11
T. 317	Compotheke	2 11
T. 318	Compotheke	2 11
T. 319	Compotheke	2 11
T. 320	Compotheke	2 11
T. 321	Compotheke	2 11
T. 322	Compotheke	2 11
T. 323	Compotheke	2 11
T. 324	Compotheke	2 11
T. 325	Compotheke	2 11
T. 326	Compotheke	2 11
T. 327	Compotheke	2 11
T. 328	Compotheke	2 11
T. 329	Compotheke	2 11
T. 330	Compotheke	2 11
T. 331	Compotheke	2 11
T. 332	Compotheke	2 11
T. 333	Compotheke	2 11
T. 334	Compotheke	2 11
T. 335	Compotheke	2 11
T. 336	Compotheke	2 11
T. 337	Compotheke	2 11
T. 338	Compotheke	2 11
T. 339	Compotheke	2 11
T. 340	Compotheke	2 11
T. 341	Compotheke	2 11
T. 342	Compotheke	2 11
T. 343	Compotheke	2 11
T. 344	Compotheke	2 11
T. 345	Compotheke	2 11
T. 346	Compotheke	2 11
T. 347	Compotheke	2 11
T. 348	Compotheke	2 11
T. 349	Compotheke	2 11
T. 350	Compotheke	2 11
T. 351	Compotheke	2 11
T. 352	Compotheke	2 11
T. 353	Compotheke	2 11
T. 354	Compotheke	2 11
T. 355	Compotheke	2 11
T. 356	Compotheke	2 11
T. 357	Compotheke	2 11
T. 358	Compotheke	2 11
T. 359	Compotheke	2 11
T. 360	Compotheke	2 11
T. 361	Compotheke	2 11
T. 362	Compotheke	2 11
T. 363	Compotheke	2 11
T. 364	Compotheke	2 11
T. 365	Compotheke	2 11
T. 366	Compotheke	2 11
T. 367	Compotheke	2 11
T. 368	Compotheke	2 11
T. 369	Compotheke	2 11
T. 370	Compotheke	2 11
T. 371	Compotheke	2 11
T. 372	Compotheke	2 11
T. 373	Compotheke	2 11
T. 374	Compotheke	2 11
T. 375	Compotheke	2 11
T. 376	Compotheke	2 11
T. 377	Compotheke	2 11
T. 378	Compotheke	2 11
T. 379	Compotheke	2 11
T. 380	Compotheke	2 11
T. 381	Compotheke	2 11
T. 382	Compotheke	2 11
T. 383	Compotheke	2 11
T. 384	Compotheke	2 11
T. 385	Compotheke	2 11
T. 386	Compotheke	2 11
T. 387	Compotheke	2 11
T. 388	Compotheke	2 11
T. 389	Compotheke	2 11
T. 390	Compotheke	2 11
T. 391	Compotheke	2 11
T. 392	Compotheke	2 11
T. 393	Compotheke	2 11
T. 394	Compotheke	2 11
T. 395	Compotheke	2 11
T. 396	Compotheke	2 11
T. 397	Compotheke	2 11
T. 398	Compotheke	2 11
T. 399	Compotheke	2 11
T. 400	Compotheke	2 11

Abb. 2000-2/048 (Ausschnitt)
Preisverzeichnisse und Musterblätter der Porzellanmanufaktur Meißen um 1846 [20]
aus Kunze 1984, S. 21, Abb. 3a



Siehe unter anderem auch:

- PK 2001-5** Anhang 04, SG, MB Launay, Hautin & Cie., Paris, um 1840, Cristaux moulés en plein Sammlung CMOG; ehemals Sammlung Neumann / SG
- PK 2001-3** Anhang 02, MB Launay, Hautin & Cie., um 1841, Cristaux moulés en plein
-
- PK 1999-6** Mucha, Mechanisierung, Kristall im französischen Stil, Moulés en Plein [...] Die Musterbücher von Launay Hautin (aus Glass Club Bulletin NEAGC, Nummer 126, Herbst 1979)
- PK 2002-5** Haanstra, Zu Pressgläsern mit neugotischen Motiven, Mitte 19. Jhdt. erstmals Bild einer - kobalt-blauen - Jasminvase
- PK 2003-4** Chiarenza, SG, Eine Vase „diamants et feuilles“ von Baccarat Sammlung Chiarenza Ähnliche Vasen in den Sammlungen Fehr, Haanstra, Lenek und Zeh
- PK 2004-3** SG, „Tres jolie et rare vase en opaline de foire de opalescent“ Form geblasene Vase aus opalisierendem Glas mit Abriss
- PK 2004-4** Christoph, SG, Form-geblasene Vasen mit Napoleon III. als Reiter und mit Mäander
- PK 2004-4** SG, Form geblasene Vase aus opalisierendem Glas mit Abriss von Louis Zoude & Cie, Namur, Belgien, 1830 - 1870, und zwei ähnliche Vasen
- PK 2004-4** Anhang-09, SG, Abriss zur Geschichte der Glashütten Vonêche, Namur, Val-Saint-Lambert, Maastricht und Leerdam sowie Stolberg b. Aachen (ergänzt 2004-09)
- PK 2005-1** SG, Form-geblasene Vase aus opalisierendem Glas mit Abriss, Neu-Rokoko-Dekor Klokformige jasmijnvaas, blauw gemouleerd opaalglas, Zoude, Namur, um 1860
- PK 2005-2** SG, Opak-blaue „Vase à Jasmin“: zwei Varianten - Jasminvasen aus Baccarat, St. Louis und unbekanntes Cristalleries
- PK 2005-2** Neuwirth, Blaues Glas; Auszug aus Waltraud Neuwirth, Farbenglas II, Wien 1998
- PK 2005-2** SG, Zur Übernahme böhmischer Glasfarben in Frankreich (erstmalig in PK 2000-2)
- PK 2005-3** SG, Opak-weiße und opak-blaue press-geblasene Vasen vom Typ „Jasmin“, Hersteller unbekannt, Frankreich / Belgien, um 1900 bzw. um 1830?
- PK 2005-3** SG, Weiß opalisierende und opak-blaue press-geblasene Vasen vom Typ „Jasmin“, Hersteller unbekannt, Frankreich / Belgien, um 1900 bzw. um 1830?
- PK 2005-4** Spiegl, Jasminvasen, Vorbild Sèvres um 1800/1806 ...; Nachtrag zu PK 2005-1 und PK 2005-3
- PK 2005-4** SG, Form-geblasene Jasminvase mit Blättern, Sechsecken und Winkeln, mit Abriss, Hersteller unbekannt, Frankreich, 1825 - 1850?
- PK 2005-4** SG, Form-geblasene Jasminvase mit Palmetten und Blättern, kein Abriss, Hersteller unbekannt, Frankreich, 1825 - 1850?
- PK 2005-4** SG, Form-geblasene, opalisierende Jasminvase mit Gittern und Ranken, mit Abriss, Hersteller unbekannt, Frankreich, um 1830
- PK 2005-4** SG, Freigeblasene Jasminvase ohne Abriss, mit Bemalung, Hersteller unbekannt
- PK 2005-4** SG, Freigeblasene kobaltblaue Jasminvase mit Löwenmasken, Bordeaux um 1790?
- PK 2006-1** SG, Press-geblasene, opak-blaue „Vase à jasmin“, Portieux, erstmals vor/um 1886
- PK 2006-1** SG, Vier Jasminvasen aus der selben / gleichen Form, Hersteller unbekannt, 1835?
- PK 2006-2** SG, Fünf press-geblasene „Vases à jasmin“, opak-blau und opak-weiß, Hersteller immer noch unbekannt, eine Vase aus Portieux, erstmals vor/um 1886
- PK 2006-2** Schaudig, SG, Kobalt-blauer Fußbecher mit Rauten, Ranken & Sablée, Baccarat, um 1840
- PK 2006-2** Stopfer, SG, Farbige Pressglas von Baccarat und St. Louis, MB Launay, H. & Cie. um 1840
- PK 2006-4** SG, Opalisierende Jasminvase mit Blüten, Frankreich, Belgien, um 1830
- PK 2007-4** SG, Jasminvasen mit Flechtbändern, Hersteller unbekannt, Frankreich, um 1840 Jasminvase mit neugotischen Motiven, St. Louis, um 1840
- PK 2007-4** SG, Zwei opak-weiße Jasminvasen mit Blättern, Blüten und Beeren, Hersteller unbekannt, Frankreich / Belgien, 1830 - 1870?
- PK 2007-4** SG, Fünf Jasminvasen „Bambous et perles“, 3 mit Marke „SV 5 ½“, um 1874
- PK 2007-4** SG, Opalisierende Jasminvasen mit Blüten / Ovalen, Frankreich, Belgien, um 1830
- PK 2007-4** Vogt, SG, Drei „Jasmin“-Vasen mit dem gleichen Ranken-Dekor, verschiedener Boden! „Jasmin“-Vasen mit Weintrauben- und Ranken-Dekor, Hersteller unbekannt
- PK 2007-4** Vogt, SG, Bernstein-farbene Pressgläser von Baccarat und St. Louis, um 1840
- PK 2007-4** SG, Beispiele für „gesicherte“ farbige Pressgläser von Baccarat und St. Louis um 1840
- PK 2008-1** SG, Ein wichtiges und schönes Buch: R. Dufrenne, B. & J. Maës, C. Capdet, La Cristallerie de Clichy - une prestigieuse manufacture du XIX.^e siècle, Clichy 2005



- PK 2008-1** SG, Moulures en Plein: Tarif des Cristaux de M. d'Artigues - Propriétaire des Verreries et Etablissements de Vonêche, um 1823-1825
 Tarif des Cristaux de la Société des Verreries du Val St. Lambert - Liège, 1829
 Tarif des Cristaux des Verreries de Louis Zoude et Cie. à Namur, um 1831-1832
 Fonds Chambon, Rakow Research Library, Corning Museum of Glass
- PK 2008-1** SG, Salzfüßer von Baccarat & St. Louis in MB Launay, Hautin & Cie. 1840 - 1842
 MB Römisch 1832, MB Conrath um 1840, MB Reich 186_, MB Riedel um 1885
- PK 2008-1** Stopfer, SG, Kobalt-blaue Pressgläser der Sammlung Stopfer, teilweise Baccarat
- PK 2008-1** Stopfer, SG, Ein kobalt-blauer Tafelaufsatz - wir wissen ein bisschen mehr!
 Schale und Schaft von St. Louis, um 1840, Fuß mit Blättern vielleicht auch ...
- PK 2008-1** Vogt, SG, Gepresste Salzgefäße aus Baccarat um 1840, Boston & Sandwich 1830 u.a.
- PK 2008-1** Vogt, SG, Becher & Fußbecher aus Kristallglas, Vonêche, Baccarat, St. Louis, 1825-1840
- PK 2008-1** Vogt, SG, Zuckerdosen mit „Ranken und Stern“ aus St. Louis und Meißen, um 1840
- PK 2008-1** Vogt, SG, Zwei Teller und eine Tasse aus Porzellan, Meißen, um 1830 bis 1850
 Kopien von St. Louis und Baccarat, um 1840
 Opak-weiße Karaffe mit Stöpsel als Löwenkopf, Hersteller unbekannt
- PK 2008-1** Vogt, SG, Zwei violette Becher, St. Louis & Baccarat oder Belgien, nach 1840 -
 oder moderne Replikat eines unbekanntes Herstellers?
- PK 2008-1** SG, Ein violett / schwarzer Fußbecher, Hersteller unbekannt, Frankreich um 1830
 oder Böhmen, um 1850
- PK 2008-1** SG, Ein violett / schwarzer Becher mit neu-gotischen Spitzbögen, Baccarat 1841 oder
 Hersteller unbekannt, um 2000
- PK 2008-1** Vogt, SG, Drei blaue Jasminvasen - drei blaue Becher, Baccarat, St. Louis & unbekannt
- PK 2008-4** Vogt, Flakon aus Baccarat oder Vonêche um 1825-1830
 Füllhorn, Hersteller unbekannt, Sandwich oder Meyr, vor 1850
- PK 2012-3** Dohrmann, SG, Ein form-geblasenes Kännchen mit Sablée, Rauten mit Diamanten &
 Palmetten, Hersteller unbekannt, Böhmen / Mähren / Steiermark? um 1850?
- PK 2012-3** Jakob, Vogt, SG, Zwei Jasminvasen mit Blütenmotiv und Sablée, St. Louis, um 1830
- PK 2012-3** SG, Blaue Jasminvase mit Oliven, Ranken und Sablée,
 Hersteller unbekannt, Frankreich?, um 1830?
- PK 2012-3** SG, Opaline-farbene Jasminvase mit Kaltbemalung, Baccarat oder Vonêche, 1825?
 Opaline-farbener Flakon mit bunter Kaltbemalung, Baccarat?, vor 1830?
- PK 2012-3** Vogt, SG, Frühe Pressgläser, wohl aus Frankreich, Hersteller unbekannt, vor 1830?
- PK 2011-3** Zeh, SG, Jasmin-Vase „m. à diamants et feuilles“, Baccarat und St. Louis, um 1830?
- PK 2012-4** Vogt, SG, Becher von Vonêche, Baccarat & St. Louis um 1825-1830,
 «cristaux moulés par soufflage»
-
- PK 2000-2** Spillman, Einleitung (zu Kunze 1987, Meissner Porzellane nach Glaskristallmustern (1831
 bis 1855))
- PK 2000-2** Kunze, Meissner Porzellane nach Glaskristallmustern (1831 bis 1855)
 (Auszug aus KERAMOS, Düsseldorf, Heft 105, Juli 1984)
-
- PK 2002-3** Stopfer, Zwei Tassen aus Baccarat und St. Louis bzw. Manufaktur Meissen
- PK 2002-4** Stopfer, Ein weiterer Teller aus der Manufaktur Meissen nach Saint Louis 1840
- PK 2004-3** SG, Tasse und Untertasse, neugotischer Dekor aus Meissen, in „Kunst & Krepel“
 Kopie einer Tasse aus Pressglas, St. Louis, um 1840
- PK 2005-1** Stopfer, Pressgläser und ihre Nachahmung in anderen Materialien
 Schale aus Meissener Porzellan (Choisy-le-Roi 1837)
- PK 2005-2** SG, Jasmin-Vasen aus Porzellan und Glas, Wien, Meissen, Berlin, 1823-1980
- PK 2005-2** SG, Terrine mit Henne und sieben Küken, Meissen, Modell J. J. Kändler, um 1742
- PK 2005-2** Vogt, Aus der Schatztruhe: Teller aus Meissen und unbekannt nach Vorbildern aus Glas,
 Deckeldose mit Ranken, Löwen auf einer Deckeldose, Löwe als Paperweight
- PK 2005-4** Schaudig, SG, Leuchter mit verdrehten Walzen als Nachahmung von feinem Porzellan,
 Vereinigte Radeberger Glashütten AG, Radeberg in Sachsen, um 1890
- PK 2006-1** Vogt, SG, Zwei Teller mit Blumenbouquets, mit Schwertermarke, Meissen, um 1840,
 nach Vorbildern von Pressglas-Tellern aus Saint Louis, um 1830 - 1840
- PK 2007-2** Vogt, SG, Porzellan der Manufaktur Meissen von 1831 bis 1855
 Kopien von Pressglas aus Baccarat und St. Louis ... um 1830 ... (Auszug, ergänzt)
-
- PK 2007-4** Kunze, Preisverzeichnis und Musterblätter der Porzellan-Manufaktur Meissen um 1846
 „Dessertgefäße etc., mit bunten und goldenen Decorationen,
 von der Königl. Sächs. Porzellan-Manufactur in Meissen ...“
 mit Kopien von Pressglas aus Baccarat und St. Louis ... um 1840



- PK 2007-4 Vogt, SG, Porzellan der Manufaktur Meissen von 1831 bis 1855
Kopien von Pressglas aus Baccarat und St. Louis ... um 1830 ...
(Leuchter mit Diamanten-Bändern, Meißen, 1831-1855, Formnummer T 137
- PK 2008-1 Vogt, SG, Zwei Teller und eine Tasse aus Porzellan, Meissen, um 1830 bis 1850 -
Kopien von St. Louis und Baccarat, um 1840 ...
- PK 2008-1 Vogt, SG, Zuckerdosen mit „Ranken und Stern“ aus St. Louis und Meissen, um 1840
- PK 2008-4 Vogt, SG, Pressgläser in MB Launay, Hautin & Cie. 1840, ohne Angabe des Herstellers:
Rechteckige Schale - Choisy-le-Roi, 1837! (PK 2005-1: Schale aus Meissener Porzellan)
- PK 2009-2 Vogt, SG, Tasse und Teller der Königl. Preuß. Porzellan-Manufaktur, Berlin, 1837-1844,
nach einem Pressglas-Vorbild von Baccarat, um 1840!!!
- PK 2010-2 Vogt, SG, Tasse und Untertasse mit neu-gotischem Dekor, Sablée und Vergoldung
Cristallerie de St. Louis, um 1840 - Porzellanmanufaktur Meissen, um 1846
- PK 2010-4 Peltonen, SG, Kaffeetasse mit Unterteller der Porzellan-Manufaktur Meissen um 1840
- PK 2010-4 Stopfer, SG, Stopfer, SG, Tasse und Untertasse der Porzellanmanufaktur Wien 1841
nach Baccarat, um 1840, No. 1875 B., Tasse à thé m. sablée à Palmes
- PK 2010-4 SG, eBay DE, Tafelaufsatz mit reicher Oberflächen-Struktur, Meissen, um 1840
- PK 2010-4 Vogt, SG, Zwei Kaffeetassen mit Unterteller der Porzellan-Manufaktur Meissen um 1840
- PK 2011-1 Vogt, SG, Fußbecher mit neo-gotischem Muster
- PK 2011-1 Vogt, Pressgläser mit neo-gotischem Muster
- PK 2011-1 Vogt, „Vase de Fantaisie“ mit Weinlaubranken, Baccarat, um 1865, No. 1
- PK 2011-1 Vogt, SG, Kobalt-blaue Tasse „Tasse à diamants biseaux et Festons“, St. Louis, um 1840
- PK 2011-1 Vogt, Kerzenleuchter aus Meissner Porzellan, nach einem Muster St. Louis, um 1840
- PK 2012-2 Vogt. Teller, Vase und Leuchter, Meissen, um 1840
nach Mustern der Cristallerie de Baccarat 1840, s. Launay, Hautin & Cie. 1840
- PK 2012-4 SG, Opaline-farbene, form-geblasene Jasminvase mit Blätterzweigen, Blüten,
Ranken & Sablée, Cristallerie de St. Louis, 1839-1840
- PK 2012-4 Vogt, SG, Jasminvase mit Blätterzweigen, Blüten, Ranken & Sablée
Porzellanmanufaktur Meissen, um 1840-1846, Kopie nach St. Louis, bis 1840
- PK 2014-3 Stopfer, SG, Französisches Pressglas als Vorbild für die Königlich-Sächsische Porzellan-
Manufaktur Meissen 1831-1855
- PK 2014-3 Vogt, SG, Teller mit 12 Blumen-Buketts, Steingut, eingepresste Marke „T&H 1“,
Steingut- & Porzellan-Manufaktur Thomasberger & Hermann, Colditz, Sachsen
Teller der Porzellan-Manufaktur Meissen, um 1840-1850,
Muster nach gepressten Kristallglastellern von Baccarat und St. Louis 1840



Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema:
suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit GOOGLE Lokal →

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-2w-spillman-kunze-meissen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-2w-kunze-meissen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-2w-kunze-meissen-neu.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-2w-kunze-meissen-formnummern.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-kunze-meissen.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-form-geblasenes-glas.pdf PK 2000-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-form-geblasenes-glas-2.pdf PK 2000-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/billek-formgeblasenes-glas.pdf PK 2000-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/roese-formgeblasenes-glas.pdf PK 2000-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-formgeblasenes-glas.pdf PK 2000-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-geisel-form-fest-geblasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-mauerhoff-form-blasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-lenek-kaennchen-form-geblasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-vogt-jasmin-vasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-stopfer-henkelbecher-kobalt.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-zeh-louis-jasminvase-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-boisgirard-2012-10-bacc-becher.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-dohrmann-kaennchen-rauten-palmetten.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-thierer-schmidfelden.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-jakob-louis-jasminvase.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-sg-jasminvase-blau.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-sg-bacc-jasminvase-opal.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-vogt-frankreich-alte-glaeser.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-vonêche-becher-1825.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-becher-kobalt-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-steen-voneche-1802-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-voneche-tarif-1823-1825-moules.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-bacc-compotier-draperies.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-louis-jasminvasen-1870.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-jasminvase-noppen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-jasminvase-louis-opal-blaetter.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-jasminvase-meissen-blaetter.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-stopfer-tasse-meissen-1843.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-jeschke-dose-meerestiere-china.pdf
(Steinzeug)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-stopfer-teller-prag-bacc-meissen-1842.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-teller-kriegel-prag-bacc-1842.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-stopfer-porzellan-meissen-2014.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-vogt-colditz-steingut-2014.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-vogt-jasminvasen-meissen-1840.pdf

