

Abb. 2015-1/61-01
www.schlosshalbturn.com/events/jahresausstellung-2015

SG

April 2015

Gläser der Sammlung Eduard Stopfer, darunter Hoffmann und Schlevogt etc. in der Jahresausstellung 2015 im Schloss Halbturn bis 26. Oktober 2015

www.schlosshalbturn.com/das-schloss
www.schlosshalbturn.com/events/jahresausstellung-2015

**Geöffnet Dienstag bis Sonntag und Feiertag
 10.00-18.00 Uhr**

Eintritt Ausstellung 2015:
 Eintritt regulär € 8,00
 ermäßigt (Senioren, Studenten) € 6,00
 Schüler (bis 15 Jahre) € 5,00
 Gruppen (ab 15 Personen) € 6,00
 Schulklassen inkl. Führung € 5,00
 Familienkarte € 16,00
 Führungen (nur nach Voranmeldung) € 2,00
 iGuide € 2,00

Der Kurator Georg Halbgebauer der Jahresausstellung im Schloss Halbturn hat in der umfangreichen Sammlung von **Eduard Stopfer** rund **80 Gläser** ausgewählt, die im Rahmen der gerade laufenden Ausstellung gezeigt werden, darunter von **Heinrich Hoffmann** und **Henry G. Schlevogt** der Serie „Ingrid“ sowie **Glasschmuck** etc.

**AUSSTELLUNG 2015:
 1900 bis 1930 – Eine atemlose Zeit**

Die Jahresausstellung im Schloss Halbturn widmet sich der Zeit zwischen **1900** und **1930** und gibt einen Einblick in diese spannende Periode zu Beginn des 20.

Jahrhunderts, die eine Epoche mit immer rasanteren **Veränderungen in Gesellschaft, Kunst und Alltagskultur** einleitete.

Die Ausstellung legt den Schwerpunkt auf die Darstellung der großen **Neuheiten dieser Zeit in Gesellschaft, Medizin, Technik, Sport, Mode, Kunstgewerbe, Architektur und Design** und die damit verbundenen **Änderungen**, die alle gesellschaftlichen Schichten betrafen und deren Spuren und Auswirkungen bis heute unseren Alltag bestimmen. Besonderes Augenmerk wird auf die Präsentation fast vergessener **österreichischer Erfindungen im technischen Bereich** gelegt wie etwa der Radioröhre, des ersten Motorflugzeuges, des ersten Elektroautos oder auch des ersten Hybridautos. Von der beginnenden „**Beschleunigung**“ im 20. Jahrhundert erzählen Originale und Modelle von Flugzeugen, Zepeline oder Eisenbahnen. Der einzige original erhaltene Rennwagen, Baujahr **1901**, der österreichischen **Automobilfabrik Celeritas** wird die Besucher begeistern.

Kennzeichnend für die Gesellschaft dieser Zeit ist eine neue Art von **Lebenslust**. Dabei hatte auch das **Rauchen** einen wesentlichen Stellenwert. Einzigartige Objekte aus dem Tabakmuseum wie etwa ein „Raucherisch“ oder ein Spazierstock mit eingebautem Zigarettentisch zeigen diesen großen Stellenwert.

Das neue Verständnis von Architektur und Ornamentik wird durch diverse Möbelstücke, Silber, Keramik und wundervollen **Glasobjekten in Jugendstil und Art déco** sowie zahlreichen Fotografien des berühmten Architektur-Fotografen Walter Zednicek illustriert.

Das neue Lebensgefühl und die damit verbundenen Freizeitaktivitäten, emanzipatorische Veränderungen und industrielle Produktion revolutionierten auch die Welt der **Mode**. Originale Kleidungsstücke, aufregende Accessoires, **kostbarer Jugendstil- und Modeschmuck**, der seine erste große Blüte erlebte, sind in der Schau zu sehen.

Ebenfalls in dieser Zeit entwickelten sich **Fotografie und Film** zu wichtigen Bestandteilen des täglichen Lebens, so können Gäste der Ausstellung in einem Nachbau eines Filmstudios mit Originalgegenständen Platz nehmen.

Besucher der Ausstellung dürfen zwischen vielen Raritäten und Bildern aus der so genannten **goldenen Zeit** wandeln und vieles entdecken, das dort seinen Anfang nahm und sich bis heute noch immer rasant weiterentwickelt.

Schloss Halbturn mit der **barocken Parkanlage** ist übrigens nur **45 Minuten von Wien und Eisenstadt** entfernt und lädt mit seinem kulinarischen und kulturellen Angebot jederzeit zu einem schönen Tagesausflug ein! Auch nach einem Shopping-Trip im Designer Outlet Parndorf können Sie hier Erholung finden, das liegt nur 15 Minuten von Halbturn entfernt. Verbinden Sie die Ausstellung mit einem Besuch in der Vinothek „Antikes und Wein“ oder genießen Sie die exzellente Küche des Restaurants Knappenstöckl. Bitte kontaktieren Sie uns für Ihr individuelles Programm unter **Kulturverein@schlosshalbturn.com**.

Abb. 2015-1/61-02
www.schlosshalbturn.com/events/jahresausstellung-2015



Siehe unter anderem auch:

PK 2012-2 **Nový, Ausstellungskatalog „INGRID - mehr als eine Marke - Víc než jen značka“ Heinrich Hoffmann - Curt & Henry G. Schlevogt, Gablonz a. d. N., 1926-1945**

Zur Geschichte der Firma Heinrich Hoffmann, Gablonz a. N., siehe:

PK 2001-2 **Anhang 04, SG, Neumann, Schlevogt, Stopfer, Musterbuch Heinrich Hoffmann, Gablonz a. N., nach 1927 (Auszug) mit Zeittafel und Artikel Hoffmann 1930**

Zur Geschichte der Firma Curt / Henry G. Schlevogt, Gablonz a. N., siehe:

PK 2001-3 **Anhang 03, SG, Schlevogt, MB "Ingrid" der Fa. Curt Schlevogt, Gablonz a. N., um 1939 (Auszug)**

PK 1999-1 **Stopfer, Gläser von Schlevogt und Halama**

PK 2000-6 **Lněničková, Welt der Duftbehälter.**

Ausstellungskatalog Muzea skla a bižuterie, Jablonec nad Nisou 1999

PK 2000-6 **Lněničková, Glashütten in Böhmen, die u.a. Flakons herstellten, darunter auch aus Pressglas**

PK 2001-3 **SG, Schlevogt, Stahlformen der Firma Curt Schlevogt, Krumpendorf WS., nach 1948**

PK 2001-3 **Anhang 04, SG, Schlevogt, Musterbilder "Ingrid" der Fa. Curt Schlevogt, Gablonz a. N., um 1939**

PK 2001-4 **Halama, Kunstglas - Produktion und Verkauf, 1999**

PK 2001-5 **Nový, Lisované sklo s umeleckými ambicemi - Heinrich Hoffmann a Curt Schlevogt [Pressglas mit künstlerischen Ambitionen]**

PK 2001-5 **Nový, Ornela, Der Flug der Glasmöwe [Let skleneného racka]**

PK 2001-5 **Nový, Ornela, Künstler, die für Hoffmann und Schlevogt arbeiteten**

PK 2002-4 **Sims, Tschechoslowakische Parfüm-Flaschen - Die überwältigenden Opaques**

PK 2002-5 **Stopfer, Warnung an alle Sammler von Hoffmann- und Schlevogt-Gläsern**

PK 2003-1 **Stopfer, Die Marke "Ingrid" - von Curt Schlevogt, Gablonz, ab 1934, von tschechischen Glaswerken nach 1945 und von der Glashütte Kurt Wokan, Schneegattern**

PK 2003-2 **Nový, Lisované sklo a krystalerie v Jizerských Horách [Gepresstes Glas und Kristall aus dem Isergebirge]**

PK 2003-2 **Schorcht, Musterbuch "Glassexport Jablonec glass" und zwei Etiketten "Ingrid"**

PK 2003-2 **Schorcht, Zuschreibung von Pressgläsern der Firmen Heinrich Hoffman und Curt Schlevogt, Gablonz a.d. Neißة [Jablonec nad Nisou]**

PK 2003-2 **Schorcht, Tabelle der Artikel-Nummern im Musterbuch "Glassexport Jablonec glass" und in www.halama.cz (Firma František Halama, Železný Brod)**

PK 2003-2 **Anhang 10, SG, Schorcht, Musterbuch Glassexport Jablonec glass, um 1952 (Auszug)**

PK 2003-2 **Stopfer, Zum Musterbuch „Glassexport Jablonec glass“ um 1952**

PK 2003-4 **Stopfer, Die Glas-Kunstwerkstätte Rudolf Hloušek, Železný Brod [Eisenbrod] (in Anhang 07, MB Hloušek 1938)**

PK 2003-4 **Stopfer, SG, Malachite Glass - moderne Reproduktionen von unbekanntem Herstellern unter den Namen „Schlevogt“ und „Ingrid“**

PK 2003-4 **SG, Stopfer, Experten können irren - vier von fünf Pressgläsern „Ingrid“ sind von František Halama, beim fünften Glas: Hersteller unbekannt!**

PK 2003-4 **SG, Stopfer, Warnung an Sammler von tschechischem Kunstglas der Jahre 1930 bis 1970 - Heinrich Hoffmann, Henry G. Schlevogt, Rudolf Hloušek, Josef Inwald u.a. - vor Kopien der Firmen Czech It Out Inc. und Jaromír Schubert JaS
siehe auch englische, französische und tschechische Übersetzung**

PK 2003-4 **Anhang 06, SG, Jones-North, Musterbuch Glassexport „Ingrid“, um 1960 (Auszug)**

PK 2003-4 **Anhang 07, SG, Stopfer, Musterbuch Rudolf Hloušek, um 1938 (Auszug)**

PK 2004-1 **Anhang 04, SG, Schlevogt, Musterbilder „Ingrid“ der Fa. Curt Schlevogt, Gablonz a. N., um 1939, ergänzt**

PK 2004-1 **Anhang 21, Nový, Pressglas und Kristallerie im Isergebirge bis zum Jahr 1948 (Auszug), Jablonec 2002**

PK 2004-2 **o.V., Akciová společnost ORNELA, Desná v Jizerských horách**

PK 2004-2 **Nikolai, Stopfer, SG, Vase Schlevogt / Plewa in Malachit: Original von 1939 oder Reproduktion nach 1948?**

PK 2004-2 **SG, Pressglas aus Gablonz und einige andere interessante Gläser auf der Auktion Dr. Fischer, März 2004 [aus www.auctions-fischer.de]**

PK 2004-3 **Stopfer, Beispiele zu den Musterbildern der Firma František Halama, Železný Brod**



- PK 2004-3 SG, Pressglas aus Gablonz und einige andere interessante Gläser auf der Auktion Dr. Fischer, Juni 2004 [aus www.auctions-fischer.de]
- PK 2004-3 Anhang 03, SG, Stopfer, Musterbilder František Halama, Železný Brod
- PK 2004-4 Erzepky, Stopfer, SG, Ein Glockenblumen-Flakon von Henry G. Schlevogt mit Marke „Czechoslovakia“ - wann ist er entstanden?
- PK 2005-2 SG, „Czech It Out“ once again - at eBay USA: „Famed Ingrid Glass Line“
Gepresste Kunstgläser, die nicht von Schlevogt, Halama oder Hloušek stammen!
- PK 2005-2 Schlevogt, SG, Zum Schicksal der Firma Curt Schlevogt, Jablonec, von 1945 bis 1948
- PK 2005-2 Ricke, Aufbruch - Tschechisches Glas 1945 - 1980
- PK 2005-3 Stopfer, Bemerkungen zum Buch „Czech Glass 1945 - 1980“, hrsg. von Helmut Ricke
Flakons der Glaswaren-Fabrik Josef Schmidt, Polaun - nicht von Schlevogt
- PK 2005-3 Stopfer, Ein Musterbuch mit Flakons aus der ČSR von 1946
Musterbuch Glaswaren-Fabrik Josef Schmidt, Unter-Polaun, 1940 / 1946
- PK 2005-3 SG, Sechs geheimnisvolle Fotografien mit Flakons aus Jablonec n. N. um 1945-1948
zugeschrieben „NÁRODNÍ SPRÁVA CURT SCHLEVOGT JABLONEC n. N.“
- PK 2005-3 SG, Gläser von Halama: Fotografien für MB GLASSEXPOR „INGRID“ um 1960
- PK 2005-3 Anhang 06, SG, ORNELA, Musterbuch Josef Schmidt, Unter-Polaun, 1939-1940
- PK 2005-3 Anhang 07, SG, Neumann, Musterbuch GLASSEXPOR 1949
- PK 2005-3 Anhang 08, SG, Neumann, Stopfer, Musterbilder František Halama, Železný Brod, um 1939, ergänzt
- PK 2005-3 Anhang 09, SG, Neumann, Musterbuch United Jablonec Glassworks, um 1952 (Auszug)
- PK 2005-3 Anhang 13, SG, Stopfer, Musterbuch „Künstlerische Kristallerien“ und „Kristall“ Glass-export 1950
- PK 2005-3 Anhang 14, SG, Stopfer, Musterbuch Glassexport Jablonecglass „Ingrid“, 1952 (Auszug)
- PK 2005-3 SG, Zur Umstellung der Glasherstellung in der Tschechoslowakei nach dem Ende des 2. Weltkriegs, Reproduktionen von Gläsern der Firmen Hoffmann, Schlevogt und anderen von 1945 bis 1990
- PK 2005-4 Ornela, Künstlerisches Kristall aus Nordböhmen
Artikel aus GLASS STYLE, July 2005
- PK 2005-4 Anhang 03, SG, MSB Jablonec / Nový, Musterbuch "Ingrid" der Fa. Curt Schlevogt, Gablonz a. N., um 1937
- PK 2005-4 Anhang 04, SG, Jablonex Group / Tichý, Musterbuch "Ingrid" der Fa. Curt Schlevogt, Gablonz a. N., um 1935, Preislisten
Liste der Artikel-Nummern MB Schlevogt 1935, 1937, 1939
- PK 2007-1 Anhang 01, SG, Nový, Muzeum skla a bižuterie, Fotografien Hoffmann, um 1930
- PK 2007-1 Anhang 02, SG, Nový, Muzeum skla a bižuterie, Fotografien MB Hoffmann, um 1937/1939
- PK 2007-1 Anhang 03, SG, Nový, Muzeum skla a bižuterie, Fotografien MB Hoffmann, um 1935/1939
- PK 2012-1 SG, Interessante Pressgläser in Auktionskatalogen Dr. Fischer, Heilbronn:
Auktion 2012/206 / I. Glas & Porzellan Jugendstils & Art Déco, (Hoffmann & Schlevogt & Halama ...) ..



Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema:
suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit GOOGLE Lokal →

www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2001-2w-04-mb-hoffmann-1927.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2001-3w-04-mb-schlevogt-1939.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2003-4w-06-mb-schlevogt-ingrid-1960.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2004-1w-04-mb-schlevogt-1939-ingrid-bilder.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2004-3w-03-mb-halama.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2005-3w-08-mb-halama-1939-erw.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2005-4w-03-mb-schlevogt-1937.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2005-4w-04-mb-schlevogt-1935.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2005-4w-05-mb-halama-1939-foto.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2007-1w-03-foto-hoffmann-gablonz-1935.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2007-1w-02-foto-hoffmann-gablonz-1939.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2007-3w-01-mb-halama-1939.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/schorcht-schlevogt-liegende.pdf (PK 2002-1)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-schlevogt-powolny.pdf (PK 2002-1)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-cappa-halama.pdf (PK 2003-4)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-stopfer-schlevogt-powolny.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-weihs-schale-pferde-neptun.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-3w-sg-halama-bilder.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-hanisch-schlevogt.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-stopfer-schlevogt-toilette.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-stopfer-vase-mond-halama.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-novy-hoffmann.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-schlevogt-king-1931.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-sg-schlevogt-flakon-fische.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-stopfer-hoffmann-schlevogt-halama.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-halama-zelezny-brod.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-halama-schlevogt-gandhi.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-tichy-schlevogt-jablonec.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-stopfer-schlevogt-farben.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-stopfer-schlevogt-etiketten.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-stopfer-schlevogt-etikett-schwetz.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-shaffer-schlevogt-rommel-traemerei.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-3w-sg-hoffmann-dose-beckert.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-4w-kouvoutsakis-schlevogt-rechnung-1944.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-sg-rosice-schale-pferde.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-schlevogt-medaille-jablonec.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-2w-sg-schlevogt-flakon-rosen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-kuban-schlevogt-flakon-opak-rot.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-renken-schlevogt-inwald-vase-1934.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-kuban-schlevogt-1939-mops.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-sg-fischer-halama-schlevogt.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-fischer-schlevogt-vase-mauder.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-stopfer-jablonec-pk-treffen-2012.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-fischer-auktion-206-2012-pressglas.pdf
(Hoffmann & Schlevogt & Halama ...)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-novy-hoffmann-schlevogt-2012.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-ausst-hoffmann-schlevogt-2012.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-halbturn-ausst-2015-stopfer.pdf

