



Abb. 2015-2/52-01; Ovale Schale mit 4 Medaillons mit figürlichen Darstellungen der Jahreszeiten, dazwischen jeweils eine Vase mit 2 Farnen und Papyrusstengel, farbloses Pressglas, H 4,5 cm, B. 15 cm, L 26,5 cm, Griffe mit Efeu-Blättern
Sammlung Boschet
[s. MB Fenne 1881, Tafel 62, No. 1135, ohne Namen](#)

Doris Boschet, SG

August 2015

Ovale Schale mit Griffen und Fußschale mit Farn-Motiven und vier Medaillons, Fenner Glashütte Raspiller & Cie., Völklingen, Saarland, 1881

SG: Die [große ovale Schale](#) der Sammlung Boschet wurde in dem ersten von Fenne bisher gefundenen [Musterbuch 1881](#) auf [Tafel 62](#) als [No. 1135](#) angeboten. Darüber wurde eine große Fruchtschale mit Fuß [No. 1133](#) angeboten. Die [kleine Fußschale](#) der Sammlung Boschet zeigt jetzt, dass diese 3 Stücke sehr wahr-

scheinlich zu einem [Service](#) mit weiteren Teilen gehört haben: mindestens eine [Zuckerschale](#) und vielleicht [Dessertteller](#) und [große Teller](#). Parallel dazu wurde eine gleich große Schale [No. 1136](#) und Fußschale [No. 1134](#) mit einem schlecht erkennbaren Ranken-Muster angeboten, die bisher noch nicht gefunden wurden.



SG: Die 4 Stücke **No. 1133, 134, 1135 und 1136** findet man auf **Tafel 62**, nicht im **Nachtrag I**. Das könnte bedeuten, dass die weiteren Serviceteile erst **nach 1881** herausgebracht wurden.

Alle Stücke des Musters mit dem Hauptmotiv Farnblatt und Medaillons, aber auch die parallel angebotenen Stücke mit Ranken-Muster zeigen, dass die **Fenner Hütte** im Vergleich zu anderen Pressglasfabriken, schon sehr früh dazu übergegangen ist, **nicht nur Kopien von Schliffmustern** aus Pressglas herzustellen. Später zeigte sie das noch deutlicher mit dem weit verbreiteten **Muster „Ewald“** mit feinen Zweigen mit Blättern und Blüten und gefalteten Rändern mit opakweißen Anlauffarben.

Der **Farn** ist aus der großen Familie der „**Wurmfarne**“, weit verbreitet und im Mittelalter verwendet bei der Herstellung von **Pottasche** für (**Waldglas**).Wiki DE: Wurmfarne ... Zeichnung **Dryopteris macropholis**.

Zwischen den 4 Medaillons ist jeweils eine **Vase oder Blumentopf mit 2 Farnzweigen** und dazwischen ein **Blütenstengel**, der entweder einen **Schilfrohrkolben** darstellen soll oder einen **Blütenstengel der Papyrusstaude**. Bei einer Kopie der Gläser von Fenne durch **Bayel 1886** wurde ein Service mit 4 Medaillons mit Engeln in Berufen mit dem Namen „**Egyptien**“ angeboten. Dabei wurde eine Vase mit Farnen und mit einem Blütenstengel der **Papyrusstaude** verwendet!

Die **Zuschreibung der ovalen Platte** ist durch ein Bild in **MB Fenne 1881** gesichert. Die **Zuschreibung der Fußschale** kann nur durch die vollständig **identischen 4 Medaillons** gesichert werden. Eine **sehr ähnliche Fußschale** mit Deckel und **4 Medaillons** wurde von **Bayel 1886** in einem Service „**Egyptien**“ angeboten.

Boschet: die Fenner Stücke von 1881 habe ich zusammen vor einiger Zeit auf dem Flohmarkt in **Saarbrücken** von einer Händlerin erworben, die sagte, dass sie aus dem Nachlass ihrer Tante stammen.

Die Bilder in den **4 Medaillons der Platte No. 1135** stellen die **4 Jahreszeiten** dar:

Frühling: ein Engel, der aussät

Sommer: ein Engel, der eine Pflanze in einer Vase gießt

Herbst: ein Engel, der zwischen Garben erntet

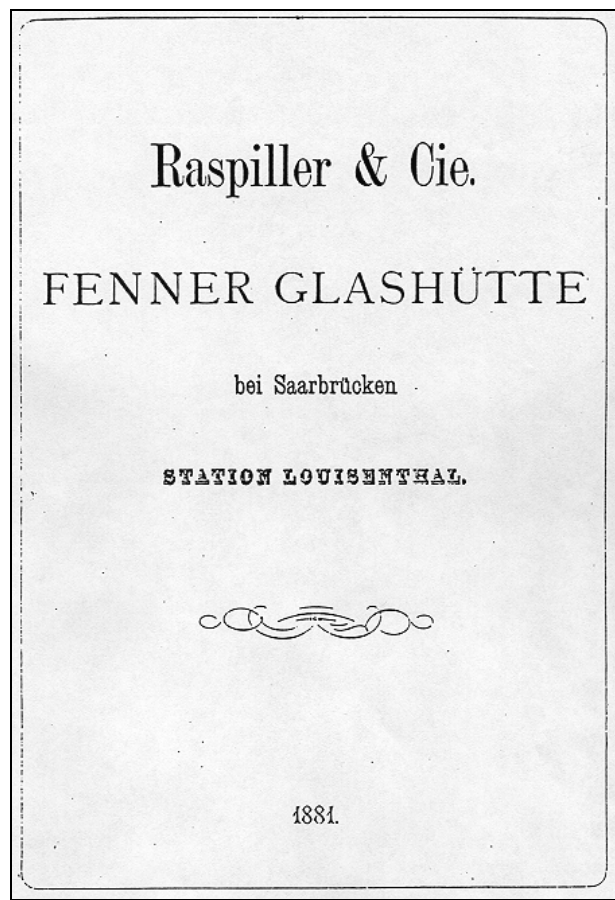
Winter: ein Engel, der im Mantel Schlittschuh läuft.

Auf der Fußschale sind die gleichen 4 Medaillons!

Die Bilder „**Engel als Schmied am Amboss**“ und „**Engel als Künstler an der Staffelei**“ aus **MB Bayel 1886** sind **nicht** auf meinen beiden Gläsern!

Abb. 2000-2/501

Musterbuch Fenner Glashütte 1881, Titelblatt
aus Nest 1999, S. 196



Titelblatt:

Raspiller & Cie., Fenner Glashütte bei Saarbrücken
Station Louisenthal, 1881

Druck: Oscar Fürstenau, Leipzig

(auf Tafel 58 angegeben). Die Kopien der Tafeln wur-

den für Peter Nest von einem Mikrofilm des **Corning Museum of Glass** gemacht.

Nest 1999, S. 188: „1881 auf dem Titelblatt. Wann die Hütte mit der Fertigung von Pressglas begann, ist nicht bekannt. Die erste uns bekannte Dokumentation sind **7 Tafeln** aus einem **Katalog von 1881**, der **wenigstens 63 Tafeln** umfasst.“ Mit „**Gepressten Gegenständen**.“ befassen sich die **Tafeln 58-62** und **Nachtrag I**. Bei Tafel 62 fehlt die Nummer, die Nummern der Gläser laufen aber durch: 1117-1136 und 1137-1155 beim **Nachtrag I**.]

Nest 2001, S. 161: „**Handgepresste Glaswaren** wurden höchstwahrscheinlich bereits vor den **1840-er** Jahren in Fenner gefertigt. Es war Eugen **Raspiller**, Leiter der Fenner Glashütte, der der **1843** gegründeten **Cristallerie Villeroy, Karcher & Co. in Wadgassen** als technischer Direktor vorstand und die **Pressglastechnik** dorthin mitbrachte. Von der Glashütte Wadgassen ist ein **Verkaufskatalog von 1846-1857** erhalten, der auch Pressglaserzeugnisse aufführt.“

Im **Musterbuch Wadgassen von 1846-1857** gibt es am Ende 2 Tafeln „**V.te Abtheilung Gepresste Waaren in verschiedenen Farben**“. Die auf den Tafeln dargestellten Pressgläser - 1 Fußbecher, 1 Becher (Cylinder), 4 Salzkannen, 1 Senfkanne, 4 Dessert- und Zuckerteller, 2 Bobeches usw. - zeigen einerseits breite Facettenflächen („côtes plates“) mit Querrillen, wie sie von Launay, Hautin & Cie. ab **1841** angeboten wurden, andererseits noch Reliefmuster auf „**Sablé**“, wie sie von Launay, Hautin & Cie. ab **1841** aufgegeben wurden: 1 Zuckerdose, 1 Senfkanne (vgl. **MB Fenne 1881, No. 1109!**), 6 Salzkannen, 1 Bobeche. Als Farben wurden angegeben: „**Böhmisch Cristal**“ und „**Französ. Cristal**“ (wahrscheinlich Halbkristall und Bleikristall). In zwei handschriftlichen Nachträgen ohne Abbildungen auf beiden Tafeln: „**Ferner gepresste Gegenstände polirt**“ und „**rotes gl.**“ mit 15 Nummern sowie „**Noch gepresste Gegenstände**“ mit 17 Nummern - Butterdosen, Pomadedosen usw. - außerdem wurde angegeben „**polirt**“ und „**rauh**“.

Nest 2014, S. 85: Ein Fabrikcatalog aus den **ersten 69 Jahren** der Existenz der Fenner Glashütte wurde bislang **noch nicht aufgefunden**. Dass es jedoch mindestens einen gegeben haben muss, ergibt sich aus den vorliegenden **Katalogen der Konkurrenz**. [...] Frühere Kataloge der **Glashütte Wadgassen** von **Villeroy, Boch, Karcher & Cie.** liegen vor. Der erste erschien bereits wenige Jahre nach ihrer Gründung im Jahre **1843**. Er beschreibt die Erzeugnisse zwischen **1846** und **1857**; der zweite ist **1863** datiert. Ein dritter wurde **1884** herausgegeben. Die Konkurrenz im nahen Frankreich warb ebenfalls mit Katalogen; so **Baccarat** / Launay Hautin ab **1830**, **St. Louis** / Launay Hautin ab **1830**, **Vallérysthal** ab **1873**, **Portieux** ab **1873**, **Schmid Verrieres** ab **1873** und **Meisenthal** ab **1873** [s. PK 2000].

Der **erste aufgefundene Katalog** der Fenner Glashütte stammt aus dem Jahr **1881**. Er umfasst auf den ersten **55 Tafeln Hohlglasartikel** und auf **7 Tafeln Pressglaserzeugnisse**, von 56 bis 62. Tafel 63 mit Pressglaserzeugnissen wurde unter dem Titel „**Nachtrag I**“ später zuge-

fügt; vielleicht gab es noch weitere Nachträge, bevor ein erneuter Katalog herauskam.

Auf den Tafeln 1-14 wurden vollständige **Services** abgebildet, die aus 13, 14 und 16 Teilen bestehen. Auf den folgenden 2 Tafeln 15 und 16 wurden 6 Services dargestellt, von denen nur noch Restbestände (4 Services mit 5 Teilen; 2 Services mit 4 Teilen) vorhanden waren. Dies lässt den Schluss zu, dass es sich hier um Services handelt, die beim Erstellen des Kataloges 1881 entweder nicht mehr hergestellt wurden und von denen es nur noch Restbestände gab oder von denen nur noch die gängigsten Teile gefertigt wurden.

Die folgenden Tafeln beinhalten Gruppen von Erzeugnissen wie Karaffen (4 Tafeln), Weinflaschen (2 Tafeln), Essig- und Ölkaraffen und Garnituren (2 Tafeln),

Becher (2 Tafeln), Bierkannen (4 Tafeln), Bockbecher (3 Tafeln), Bierkrüge (2 Tafeln), Weinkelche (3 Tafeln), Likörkelche (1 Tafel), Champagnerkelche (2 Tafeln), Kaffee- und Absinthgläser (1 Tafel), Käseglocken (2 Tafeln), Früchteschalen (1 Tafel), Kompottschalen (1 Tafel), Punschbowlen (2 Tafeln) und verschiedene Gegenstände (7 Tafeln).

Die **8 Tafeln gepresste Erzeugnisse** beinhalten Becher (1 Tafel), Bierkannen (2 Tafeln) und verschiedene Gegenstände (5 Tafeln). Der **Nachtrag** beinhaltet verschiedene Artikel (1 Tafel).

Zwischen 1881 bis 1905 ist kein Katalog bekannt. Es muss aber mindestens einen gegeben haben, wie am Schluss des Kapitels „Konklusion“ aufgezeigt wird.

Abb. 2015-2/52-03 Außenansicht

Fußschale mit 4 Medaillons mit figürlichen Darstellungen der Jahreszeiten, dazwischen jeweils eine Vase mit 2 Farnen und Papyrusstengel, Engel, der aussät, Engel, der im Mantel Schlittschuh läuft

Sammlung Boschet; farbloses Pressglas, H 12,5 cm, D 13 cm, D Fuß 9 cm, Fuß mit Nodus

[vgl. MB Fenne 1881, Tafel 62, No. 1133 und No. 1135, ohne Namen](#)

[vgl. MB Cristalleries Royales de Champagne, Verrerie de Bayel et Fains Album A-1923, Planche 40 Seite 97, Sucriers No. 1848](#)



Abb. 2015-2/52-03 Außenansichten Medaillons

Ovale Schale, Griff mit Efeu-Motiv:

Frühling: Engel sät

Sommer: Engel gießt Blumen



Die Medaillons der ovalen Schale und der Fußschale von Fenne 1881 sind schwer zu fotografieren: die Pressung ist nicht vollkommen scharf, die Flächen sind gewölbt und spiegeln ...

Fußschale:

Frühling: Engel sät

Sommer: Engel gießt Blumen



Ovale Schale, Griff mit Efeu-Motiv:
Herbst: Engel erntet Garben
Winter: Engel läuft Schlittschuh



Die Motive sind gleich, aber anders gestaltet und gespiegelt (alle Medaillons wurden von außen fotografiert ...), die Fußschale ist sicher deutlich später entstanden!

Fußschale:
Herbst: Engel erntet Garben
Winter: Engel läuft Schlittschuh



Die Spitzen um den Rand der Medaillons sind unterschiedlich: ovale Schale: breit und getrennt durch Stäbe mit Kugeln, Oberfläche fein gekörnt, Fläche unregelmäßig fein gekörnt
 Fußschale: Spitzen schmal und zahlreicher, Fläche „gehämmert“



Abb. 2015-2/52-03

Fußschale mit 4 Medaillons mit figürlichen Darstellungen der Jahreszeiten, dazwischen jeweils eine Vase mit 2 Farnen und Papyrusstengel, Engel, der mit einer Kanne eine Pflanze gießt, Engel, der eine mit der Sichel geerntete Garbe trägt

Sammlung Boschet; farbloses Pressglas, H 12,5 cm, D 13 cm, D Fuß 9 cm, Fuß mit Nodus

vgl. MB Fenne 1881, Tafel 62, No. 1133 und No. 1135, ohne Namen

vgl. MB Cristalleries Royales de Champagne, Verrerie de Bayel et Fains Album A-1923, Planche 40 Seite 97, Sucriers No. 1848



Abb. 2015-2/52-04

Fußschale mit 4 Medaillons mit figürlichen Darstellungen der Jahreszeiten, dazwischen jeweils eine Vase mit 2 Farnen und Papyrusstengel, Engel, der aussät

farbloses Pressglas, H 12,5 cm, D 13 cm, D Fuß 9 cm, Fuß mit Nodus

Sammlung Boschet

[vgl. MB Fenne 1881, Tafel 62, No. 1133 und No. 1135, ohne Namen](#)

[vgl. MB Cristalleries Royales de Champagne, Verrerie de Bayel et Fains Album A-1923, Planche 40 Seite 97, Sucriers No. 1848](#)



Abb. 2015-2/52-05

Fußschale mit 4 Medaillons mit figürlichen Darstellungen der Jahreszeiten, dazwischen jeweils eine Vase mit 2 Farnen und Papyrusstengel, Engel im Mantel mit Schlittschuhen
farbloses Pressglas, H 12,5 cm, D 13 cm, D Fuß 9 cm, Fuß mit Nodus
Sammlung Boschet

vgl. MB Fenne 1881, Tafel 62, No. 1133 und No. 1135, ohne Namen

vgl. MB Cristalleries Royales de Champagne, Verrerie de Bayel et Fains Album A-1923, Planche 40 Seite 97, Sucriers No. 1848



Abb. 2015-2/52-06; Fußschale mit 4 Medaillons mit figürlichen Darstellungen der Jahreszeiten, dazwischen jeweils eine Vase mit 2 Farnen und Papyrusstengel, Engel mit Schlittschuhen, farbloses Pressglas, H 12,5 cm, D 13 cm, D Fuß 9 cm, Fuß mit Nodus Sammlung Boschet

vgl. MB Fenne 1881, Tafel 62, No. 1133 und No. 1135, ohne Namen

vgl. MB Cristalleries Royales de Champagne, Verrerie de Bayel et Fains Album A-1923, Planche 40 Seite 97, Sucriers No. 1848



Abb. 2015-2/52-07

Ovale Schale mit 4 Medallions mit figürlichen Darstellungen der Jahreszeiten, dazwischen jeweils eine Vase mit 2 Farnen und Papyrusstengel, farbloses Pressglas, H 4,5 cm, B. 15 cm, L 26,5 cm, Griffe mit Efeu-Blättern
Sammlung Boschet

s. [MB Fenne 1881](#), [Tafel 62](#), [No. 1135](#), ohne Namen



Abb. 2015-2/52-08
Ovale Schale mit 4 Medaillons mit figürlichen Darstellungen der Jahreszeiten, dazwischen jeweils eine Vase mit 2 Farnen und Papyrusstengel, farbloses Pressglas, H 4,5 cm, B. 15 cm, L 26,5 cm, Griffe mit Efeu-Blättern
Sammlung Boschet
[s. MB Fenne 1881, Tafel 62, No. 1135, ohne Namen](#)



Abb. 2000-2/501 (Ausschnitte & Montagen); Sammlung Nest

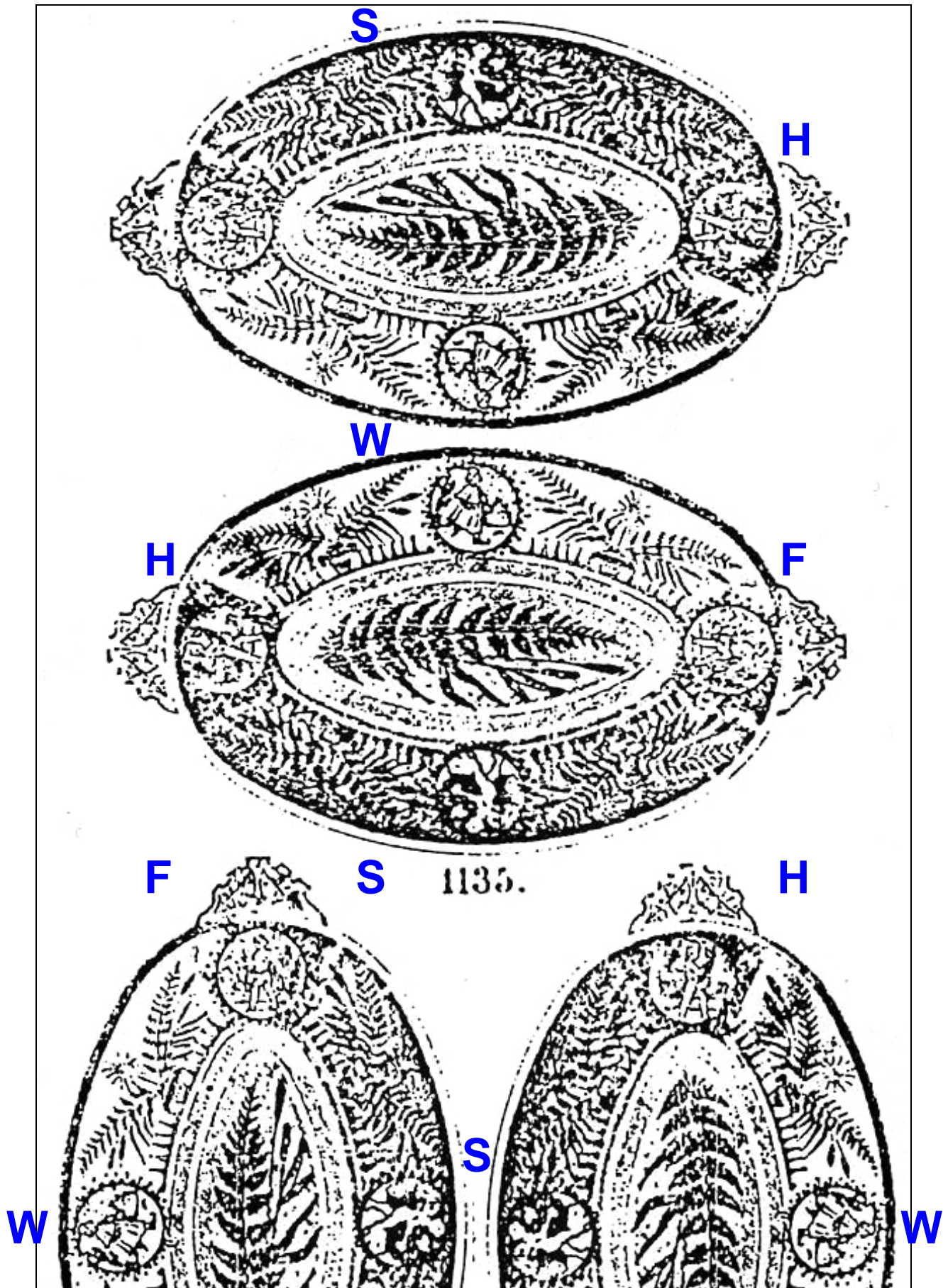
MB Fenner Glashütte 1881, Tafel 62; Gepresste Gegenstände. No. 1135, Ovale Platte mit 4 Medallions und Farn-Motiven

F / Frühling: Engel, der aussät

S / Sommer: Engel, der eine Pflanze in einer Vase gießt

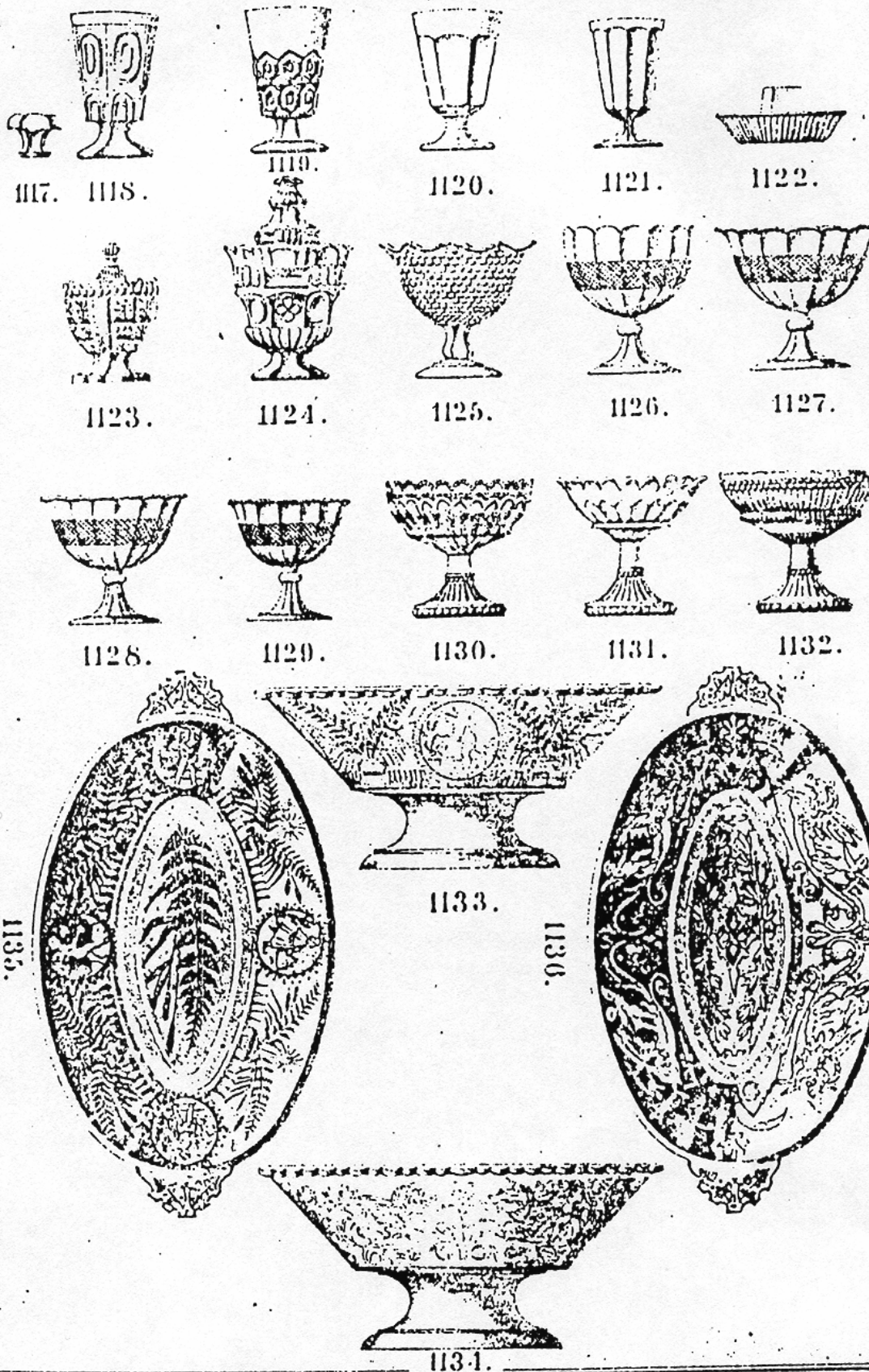
H / Herbst: Engel, der zwischen Garben erntet

W / Winter: Engel, der im Mantel Schlittschuh läuft



Tafel

CEPRESSTE GEGENSTÄNDE.

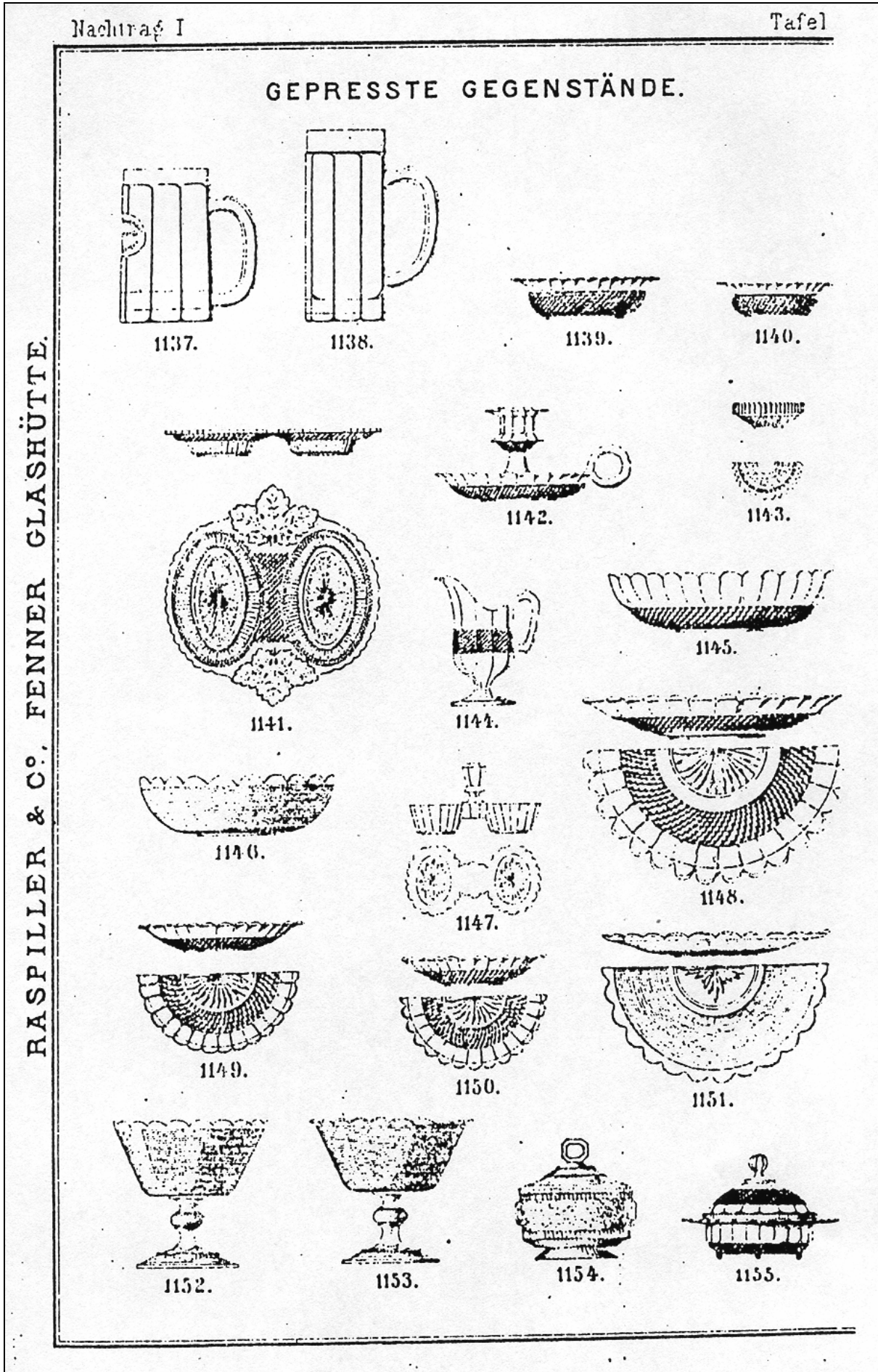


RASPILLER & CO FENNER GLASHÜTTE.

1135.

1136.

Abb. 2000-2/501; Musterbuch Fenner Glashütte 1881, Tafel 63?, Nachtrag I; Gepresste Gegenstände. Aus Sammlung Nest



Siehe unter anderem auch:

- PK 2000-2 Anhang 01, SG, Musterbuch Raspiller & Cie. Fenner Glashütte bei Saarbrücken 1903-1909; Archiv Corning Museum of Glass und Sammlung Nest
- PK 2000-2 Anhang 02, SG, MB Raspiller & Cie. Fenner Glashütte bei Saarbrücken 1903-1909 Sammlung Corning Museum of Glass / Nest
- PK 2000-3 Anhang 05, SG, MB Saarglas-Aktiengesellschaft Fenne-Saar 1935/1938, Teil 1 Sammlung Nest
- PK 2000-3 Anhang 06, SG, MB Saarglas-Aktiengesellschaft Fenne-Saar 1935/1938, Nachtrag Sammlung Nest
-
- PK 2000-1 SG, Ausstellung „Die Glashütten im Warndt“ im Ehem. Rathaus Gersweiler
- PK 2000-1 Neutzling, Die Glasmacher-Familie Sigwart / Siegwart
- PK 2000-2 Nest, Ausstellung „Die Glashütten im Warndt“ im Ehem. Rathaus Gersweiler
- PK 2000-2 Nest, Die Erzeugnisse der Fenner Glashütte und ihre Marken
- PK 2000-2 Nest, Fenner Eier und die Glashütten im Warndt
- PK 2000-2 Neutzling, Die Glasmacher-Familie Raspiller (Glashütte Fenne)
- PK 2000-2 Neutzling, Die Glasmacher-Familie Raspiller auf der Glashütte Fenne
- PK 2000-2 Neutzling, Die Glasmacher-Familie Raspiller auf der Glashütte Schoenecken - Christianhütte (Glashütte Fenne)
- PK 2000-2 Neutzling, Die Glasmacher-Familie Raspiller auf der Glashütte Wadgassen (Glash. Fenne)
- PK 2001-3 Valentin, Pressglas-Leuchter aus Fenne
- PK 2001-5 Nest, Ein neues Buch zur Fenner Hütte: „Glas und Ton für Kunst und Lohn“ - ein kulturgeschichtlicher Überblick von Saarbrücken bis Völklingen und Warndt
- PK 2001-5 Valentin, Pressglas der Manufacture Royale en Cristaux de Bayel und der Glashütte in Fains bei Bar le Duc
- PK 2002-1 Valentin, Bilder von einer Tagesreise nach Portieux und Vallerýsthal Ende 2001
- PK 2004-1 Fehr, Valentin, SG, Ein interessantes Pressglas mit Marke „SV“ - ein Hirt mit Tracht und Hut auf einem Felsen stehend
- PK 2004-1 Valentin, Sammeln, eine Lust [Pressglas aus der Fenner Glashütte bei Saarbrücken]
- PK 2004-3 Valentin, SG, Musterbuch St. Louis 1887 (Auszug Pressglas) und Musterbuch Meisenthal 1863, Titelblatt Duponchel & Gosse Fils, Paris
- PK 2005-1 Fehr, Valentin, SG, Musterbuch Baccarat um 1880 (?), Tafeln No. 271, 272 & 273, Articles divers; Zu Pressglas von S. Reich 1880 von Baccarat 1880 - 1893 und von St. Louis 1887
- PK 2005-2 Valentin, SG, 3. Treffen der Leser der Pressglas-Korrespondenz 2005 im Saarland
- PK 2007-2 Valentin, Glas- und Heimatmuseum Warndt - ein Werkstattbericht
- PK 2007-4 Valentin, Glas- & Heimatmuseum Warndt eröffnet Ausstellung „Glas auf den Tisch“: Glas der Fenner Glashütte, Kristallerie Wadgassen, Louisenthaler Flaschenglashütte ...
- PK 2008-2 Valentin, Berichte über die Eröffnung des Glas- & Heimatmuseum Warndt in Ludweiler
- PK 2008-4 Valentin, Ein Jahr Glas- und Heimatmuseum Warndt in Ludweiler - Sonderverkauf mit Glasartikeln zur bevorstehenden Adventszeit
- PK 2008-4 Valentin, SG, Glas- und Heimat-Museum / Heimatkundl. Verein Warndt e.V., Ludweiler
- PK 2009-4 Valentin, Glasmuseum Warndt im Gruppenkatalog „Straße des Feuers“
- PK 2010-2 Jähne, Das Glas- und Heimatmuseum Warndt in Völklingen-Ludweiler
- PK 2010-2 Valentin, Das Glas- und Heimatmuseum Warndt in Völklingen-Ludweiler Begleitheft zur Dauerausstellung „Glas auf den Tisch!“
- PK 2010-2 Valentin, Das Glas- und Heimatmuseum Warndt - Entstehung und Aufgabe
- PK 2011-3 SG, Pressglas-Treffen vom 21. bis 24. Juli 2011 Glas- & Heimatmuseum Warndt in Völklingen-Ludweiler, Bericht
- PK 2011-4 Valentin, SG, Pressgläser der Fenner Hütte, Vasen „Lor“ & „Bertha“, erstmals 1906 Salzgefäße u.a., erstmals 1881
- PK 2011-4 Valentin, SG, Das erste Glasmuseum im Saarland und zwei Glasmuseen der Extraklasse in Lothringen - Pressglas-Treffen vom 21. bis 24. Juli 2011 - Vorankündigung
- PK 2011-4 Jähne, Kulturpreis für Pressglassammler - Glas- und Heimatmuseum Warndt
- PK 2012-4 Jähne, 5 Jahre Glas- & Heimatmuseum Warndt in Ludweiler / Völklingen, Saar
- PK 2012-4 Jeschke, Boschet, Valentin, SG, Art Déco Deckeldose mit gelbem & braunem Spritzdekor, Fenner Hütte, 1935!!! nicht Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei?, um 1930
- PK 2013-2 Boschet, SG, Vase „Narcisse“ oder Service „Narzisse“, Fenner Glashütte, um 1925-1934/1939, eingepresste Marken „VTF“ oder „DEUTSCHLAND“
- PK 2013-3 Valentin, SG, Likörservice „München“, Saarglas-AG Fenne-Saar, um 1935



**PK 2014-3 SG, Peter Nest u.a., das dritte Buch zur Fenner Glashütte im Warndt:
200 Jahre Fenner Glashütte
Das Glaskarree Clarenthal, Forbach, Carlsbrunn, Fenne**

Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema:
suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit GOOGLE Lokal →

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-deckeldose-amanda-fenne.pdf PK 2003-3
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-teller-amanda-fenne.pdf PK 2003-3
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/peterson-fussbecher-amanda-fenne.pdf..... PK 2003-3
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-neumann-fenne-1906.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-christoph-fenne-flasche-lorrain.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-sg-fenne-teller-winter-neukirchen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-valentin-fenne-becher-helios-1906.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-vogt-davidson-schalen-fenne.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-valentin-fenne-vase.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-kueck-fenne-200-jahre-2012.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-schumann-fenne-teller-pocken.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-jeschke-dose-spritzdekor-1930.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-valentin-fenne-1935-service-muenchen.pdf

Sammlung Boschet:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/boschet-meisenthal-gebetbuch.pdf PK 2001-1
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-boschet-waschbretter.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-inwald-teller-baronesse.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-legras-flasche-boule-1887.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-mesmer-flasche-1852-1890.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-mesmer-flasche-1885.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-pokale-1808-1908.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-walther-blumenblock-koala.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-boschet-polignac-flasche.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-boschet-pressglas-saar.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-boschet-tauno-wirkkala-schalen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-jeschke-dose-spritzdekor-1930.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-aufsatz-adler-rokoko.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-weihwasser-vall.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-pressglas-saar-2013.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-fenne-ewald-korb-rand.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-fenne-portieux-vasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-boschet-fenne-vtf-narcisse-1935.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-boschet-vlg-schalen-enzian-bemalt.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-boschet-unbekannt-1900-schalen-enzian.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-boschet-reich-kaennchen-rosetten-sterne-1900.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-boschet-fenne-schale-1881.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-gross-fenne-fussschale-1881.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-valentin-fenne-vase.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-schumann-fenne-teller-pocken.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-valentin-fenne-1935-service-muenchen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-gross-fenne-karaffe-uran.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-reith-fenne-teller-schmetterling-1906.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-sg-fenne-teller-pocken-1906.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-reith-fenne-schale-venus-1910.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-lot-tissimo-fenne-ewald-1900.pdf



Glasmuseum Warndt, Ludweiler

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-4w-valentin-treffen-2005.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-valentin-treffen-pk.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-valentin-pk-treffen-2005.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-2w-valentin-museum-fenne.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-valentin-museum-warndt-fenne-2007.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-valentin-museum-ludweiler.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-4w-valentin-glasmuseum-ludweiler.pdf
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-valentin-glasmuseum-warndt-
Pressemitteilung.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-valentin-glasmuseum-warndt-
Pressemitteilung.pdf)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-jaehne-museum-warndt-2010-05.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-valentin-museum-warndt-2010-05.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-museum-ludweiler-foerderverein.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-valentin-pk-treffen-2011-saarland.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-lange-warndt-glasmuseum.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-valentin-pk-treffen-2011.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-warndt-glasmuseum-portieux-film.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-valentin-pk-treffen.pdf
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-annen-warndt-glasmuseum-pk-
treffen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-annen-warndt-glasmuseum-pk-
treffen.pdf)
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-ruschel-warndt-glasmuseum-pk-
treffen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-ruschel-warndt-glasmuseum-pk-
treffen.pdf)
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-valentin-warndt-glasmuseum-
foerderverein.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-valentin-warndt-glasmuseum-
foerderverein.pdf)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-sg-warndt-glasmuseum-pk-treffen.pdf
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-valentin-warndt-glasmuseum-pk-
treffen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-valentin-warndt-glasmuseum-pk-
treffen.pdf)
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-sz-redaktion-warndt-glasmuseum-pk-
treffen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-sz-redaktion-warndt-glasmuseum-pk-
treffen.pdf)
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-valentin-warndt-glasmuseum-
foerderverein.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-valentin-warndt-glasmuseum-
foerderverein.pdf)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-jaehne-warndt-kulturpreis.pdf
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-warndt-glasmuseum-alt-glasfiguren-
2011.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-warndt-glasmuseum-alt-glasfiguren-
2011.pdf)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-warndt-glasmuseum-glasbasar.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-annen-warndt-ludweiler-glasmuseum.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-ludweiler-warndt-glasmuseum-2012.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-jaehne-glasmuseum-warndt.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-nest-warndt-buch-2014.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-nest-fenner-glashuette-2014.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-nest-fenner-glashuette-2014-bilder.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-sg-fenne-konkurrenz-1812-1939.pdf

