

Richard Duboucaré, SG

Januar 2016

## Bernstein-farbener Becher für Streichhölzer als italienischer Bersagliero Tarif et Prix-Courant Émile Duhoux à Fains près Bar-le-Duc 1899

Bonsoir Siegmarr,

veuillez trouver ci-joint quelques photo du **porte-allumettes „Bersagliero“** de **Fains, No. 513** du **catalogue de 1889** (le modelé du personnage dépoli est de médiocre qualité). **Ainsi que mes meilleurs vœux de santé et de bonheur pour 2016.**

Cordialement, Richard Duboucaré

Abb. 2015-3/54-01 (Maßstab ca. 100 %)  
Becher für Streichhölzer als italienischer Bersagliero  
bernstein-farbenes Pressglas, H 12 cm, D 7,5 cm, tlw. mattiert  
Sammlung Duboucaré  
s. MB Fains 1899, Planche 64, Porte-Allumettes ...  
No. 513, Bersagliero



SG: Wie diese berühmten **italienischen Soldaten** zu der Ehre gekommen sind, von einer **französischen Glasfabrik** mit einem Porte-Allumette „geehrt“ zu werden, ist ein Rätsel ...

Jetzt wird das Andenken der Bersagliere auch in der **deutschen Pressglas-Korrespondenz** geehrt! Es gab bzw. gibt auch immer noch fesche **weibliche Bersagliere**, die werden jetzt endlich auch geehrt!

Abb. 2006-2-04/049 (Ausschnitt)  
MB Fains 1889, 2. Partie, Planche 64, Porte-carafes, Portecouteaux, Porte-allumettes, No. 513, Bersagliero  
MB Sammlung Neumann



**Wikipedia DE: Bersagliero**, Infanterietruppe des italienischen Heeres. Die Vorgänger der Bersagliero waren die **1786** im piemontesischen Heer aufgestellten **Cacciatori** (Jäger). Sie unterstützten die herkömmliche Linieninfanterie, insbesondere im Rahmen des sogenannten „zerstreuten Gefechts“ und bei Aufklärungs- und Sonderaufgaben. Bis **1831** verfügte jedes Linieninfanterieregiment neben den normalen Infanteriekompanien über besondere Grenadier- und Jägerkompanien. Daneben stellte man nach der Restauration 4 selbständige Jägerbataillone auf. Ein **1774** auf **Sardinien** entstandenes Regiment führte von **1816** bis **1852** den Ehrentitel „**Gardejäger**“ (Cacciatori Guardie).



Abb. 2015-3/54-02 (Maßstab ca. 100 %)  
 Becher für Streichhölzer als italienischer Bersagliero  
 bernstein-farbenes Pressglas, H 12 cm, D 7,5 cm, tlw. mattiert  
 Sammlung Duboucarré  
 s. MB Fains 1899, Pl. 64, Porte-Allumettes, No. 513, Bersagliero



Abb. 2015-3/54-03 (Maßstab ca. 100 %)  
 Becher für Streichhölzer als italienischer Bersagliero  
 bernstein-farbenes Pressglas, H 12 cm, D 7,5 cm, tlw. mattiert  
 Sammlung Duboucarré  
 s. MB Fains 1899, Pl. 64, Porte-Allumettes, No. 513, Bersagliero



Abb. 2006-2-04/002  
 MB Fains 1889, Einband  
 Sammlung Neumann

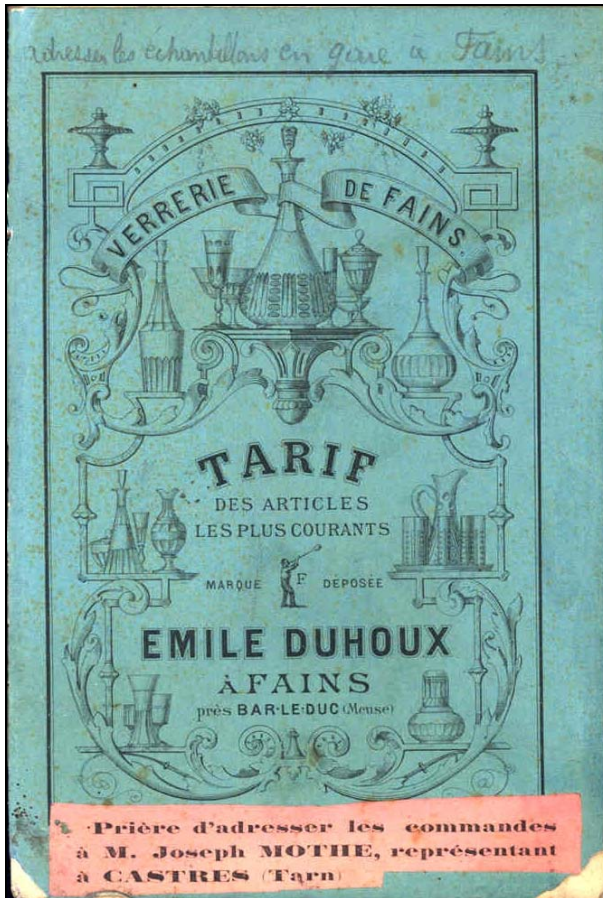
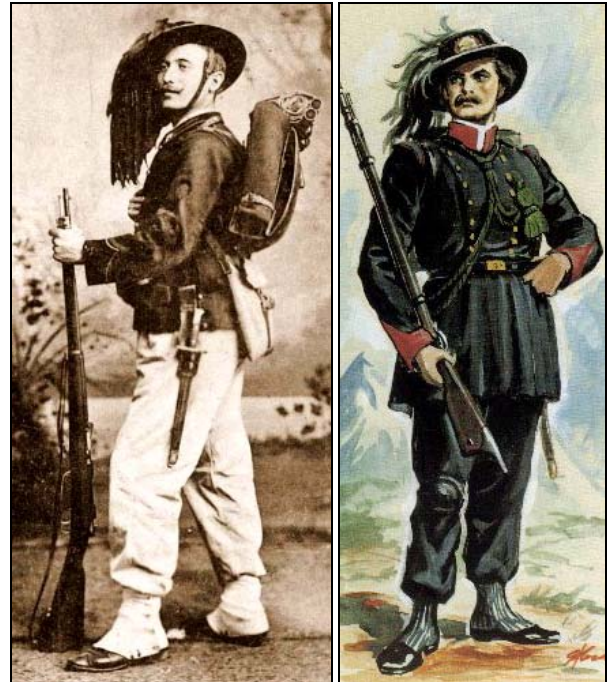


Abb. 2015-3/54-04  
 Italienischer Bersagliero, um 1900  
 Museo storico di bersaglieri, Roma



Als sich das Haus **Savoyen** während der **napoleoni-schen Herrschaft** nach Sardinien zurückzog, übernahm dieses Regiment dort die Wachaufgaben. **1852** ging es in der **Gardebrigade Granatieri di Sardegna** auf. Aus einer anderen Jägertruppe, der **1774** für Grenzschaufgaben aufgestellten Legionäre Truppe Leggere, ging später die **Guardia di Finanza** hervor.

**1831** kam es im **Königreich Sardinien-Piemont** unter **Carlo Alberto** zu einer umfassenden Heeresreform. Mit Ausnahme der auf Sardinien verbliebenen Gardejäger wurden alle selbständigen Jägereinheiten aus Kostengründen aufgelöst. Der Verzicht auf eine eigenständige Leichte Infanterie erwies sich schon bald als Fehler. Noch **1831** hatte der damalige Grenadierhauptmann **Alessandro La Marmora** vorgeschlagen, eine moderne Jägertruppe nach dem Muster der **französi-schen „Jäger zu Fuß“** (chasseurs à pied) aufzustellen. Seine Denkschrift an den Kriegsminister Emanuele Pes di Villamarina wurde zwar positiv aufgenommen, fand jedoch beim König zunächst kein Gehör. In dieser Denkschrift griff La Marmora auf den in Norditalien schon seit **1805** bekannten Namen **Bersagliero** (dt. „Scheibenschützen“) zurück, während Pes di Villamarina auf die **früheren französischen Voltigeure** Bezug nahm.

Nachdem sich La Marmora **1835** direkt an den König gewandt hatte, stimmte dieser der Aufstellung der neuen Truppe schließlich zu. Durch einen Königlichen Erlass vom 18. Juni **1836** wurde die **Bersagliero-Truppe offiziell aufgestellt**. Ihre Feuertaufe erhielt sie im April **1848** bei **Goito**. Im Gegensatz zur starr kämpfenden Linieninfanterie sollten die Bersagliero als leichte Infanterie in kleineren, selbständig operierenden Einheiten störende Überraschungsangriffe und handstreichartige Unternehmen ausführen oder als Scharfschützen auf ausgewählte gegnerische Ziele schießen, insbesondere auf Offiziere. Darüber hinaus sollten sie Aufklärungs-

aufgaben übernehmen, Flanken sichern und im entscheidenden Moment als Sturmtruppen in die Schlacht eingreifen. In diesen Bereichen ersetzten sie in gewissem Maß die weit teurere Kavallerie. Im piemontesischen Heer hatte jede der 10 Infanteriebrigaden bis **1860** je ein **Bersaglieri-Bataillon**. Bis zur Gründung der **Alpini** im Jahr **1872** waren die Bersaglieri auch für **Einsätze im Gebirge** vorgesehen. Höhere physische und psychische Rekrutierungskriterien, sowie **Schnelligkeit** (typisch ist der **Bersaglieri-Laufschritt**) und bessere Treffgenauigkeit im Einsatz waren kennzeichnend für die Bersaglieri und haben einen Elitestatus gegenüber der Linieninfanterie gerechtfertigt.

Abb. 2015-3/54-05  
Italienischer Bersagliero  
Museo storico di bersaglieri, Roma  
Monumento di bersaglieri, Roma



Ab **1871** hatte in der Regel jedes Armeekorps ein Bersaglieri-Regiment als Korpsverfügungstruppe. Die operativ selbständigen Bataillone wurden im Regelfall den Divisionen zugeteilt. Kurz vor dem **Ersten Weltkrieg** wurden sie mit **Fahrrädern** ausgestattet, später **motorisiert**, um im Rahmen motorisierter und gepanzerter Großverbände operieren zu können. **Fast alle Bersaglieri-Regimenter zeichneten sich in beiden Weltkriegen besonders aus.**

Die ursprünglich als Jägertruppe aufgestellten Bersaglieri wandelten sich nach dem **Zweiten Weltkrieg** von einer schnellen, motorisierten Infanterietruppe zu einer **mechanisierten Infanterietruppe**. Da auch die „Linieninfanterie“ schrittweise mechanisiert wurde, gab es bald keine wesentlichen Unterschiede mehr zwischen beiden Truppengattungen. Die Bersaglieri stellten traditionell die **Infanterie in Panzerdivisionen**, die jeweils über ein **Bersaglieri-Regiment** und ab **1975** über eine **Bersaglieri-Brigade** verfügten. In den Panzerbrigaden stellen ausschließlich Bersaglieri die Infanterie, die mechanisierten Infanteriebrigaden verfügen vereinzelt über Bersaglieri-Verbände. Ein Sonderfall ist die **Bersaglieri-Brigade Garibaldi**, die von **1975** bis **1986** die

mechanisierte Brigade der Panzerdivision Ariete war und dann selbständig wurde. Das italienische Heer hat heute noch **6 Bersaglieri-Regimenter** (Bataillonsstärke). Traditionell sind die Bersaglieri in Italien die **beim Volk beliebteste Truppe**.



Bei den Bersaglieri gab es traditionell einige besondere Uniformteile, die sie deutlich von den übrigen Infanterieeinheiten unterschieden. Als **Kopfbedeckung** trugen die Bersaglieri bis **1916** einen **weit ausladenden Hut** mit **schwarz-grünen Hahnenfedern** an der rechten Seite. Über die **weiß-grüne Kokarde** war eine aus Messing geprägte **Granate** mit gekreuzten Gewehren und Regimentsnummer gesetzt. [...] Eine weitere traditionelle Kopfbedeckung der Bersaglieri ist der **Fes**. Der Gebrauch dieser an eine Zipfelmütze erinnernde Mütze

hat seinen Ursprung im **Krimkrieg 1855**, wo den Bersaglieri von den **französischen Expeditionstruppen aus Nordafrika**, den **Zuaven**, ihre traditionelle Kopfbedeckung als Zeichen der Bewunderung für ihren mutigen Einsatz in der Schlacht an der **Tschernaja** (it.: Cernaia) [Сражение на Чёрной речке] bei **Sevastopol** [Севастополь] auf der Krim [Крым] offeriert worden war. Seither ist der **Fes** Teil der Uniform der Bersaglieri. [...]

#### Siehe unter anderem auch:

- PK 2003-4 Anhang 09, SG, Musterbuch Verreries Bayel & Fains 1923 (Auszug); Sammlung Valentin**  
**PK 2004-3 SG, Schale und Tafelaufsatz mit Lorbeerkränzen und -girlanden und Sablée**  
**PK 2006-2 Anhang 04, SG, Tarif et Prix-Courant Émile Duhoux à Fains, Unis & Taillés, Moulés; Sammlung Neumann**  
**PK 2006-2 Anhang 06, SG, MB Bayel - Fains Pressglas - Hohlglas 1927, 1928 und 1932 Sammlung Neumann**

#### Siehe unter anderem auch:

**WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema: suchen auf [www.pressglas-korrespondenz.de](http://www.pressglas-korrespondenz.de) mit GOOGLE Lokal →**

- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-duboucarre-vase-rosen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-duboucarre-vase-rosen.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-3w-duboucarre-website-opaline-de-foire.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-3w-duboucarre-website-opaline-de-foire.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-duboucarre-opalines-2010-11.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-duboucarre-opalines-2010-11.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-duboucarre-opalines-2010-11.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-duboucarre-opalines-2010-11.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-duboucarre-sv-salzfass-blau.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-duboucarre-sv-salzfass-blau.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-duboucarre-vsl-chimere-1913.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-duboucarre-vsl-chimere-1913.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-duboucarre-fains-bersagliere-1899.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-duboucarre-fains-bersagliere-1899.pdf)

#### Bayel & Fains:

- [www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2003-4w-09-mb-bayel-1923.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2003-4w-09-mb-bayel-1923.pdf) ..... (Fains)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2006-2w-06-mb-bayel-1928.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2006-2w-06-mb-bayel-1928.pdf) ..... (Fains)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2006-2w-04-mb-fains-1889.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2006-2w-04-mb-fains-1889.pdf)

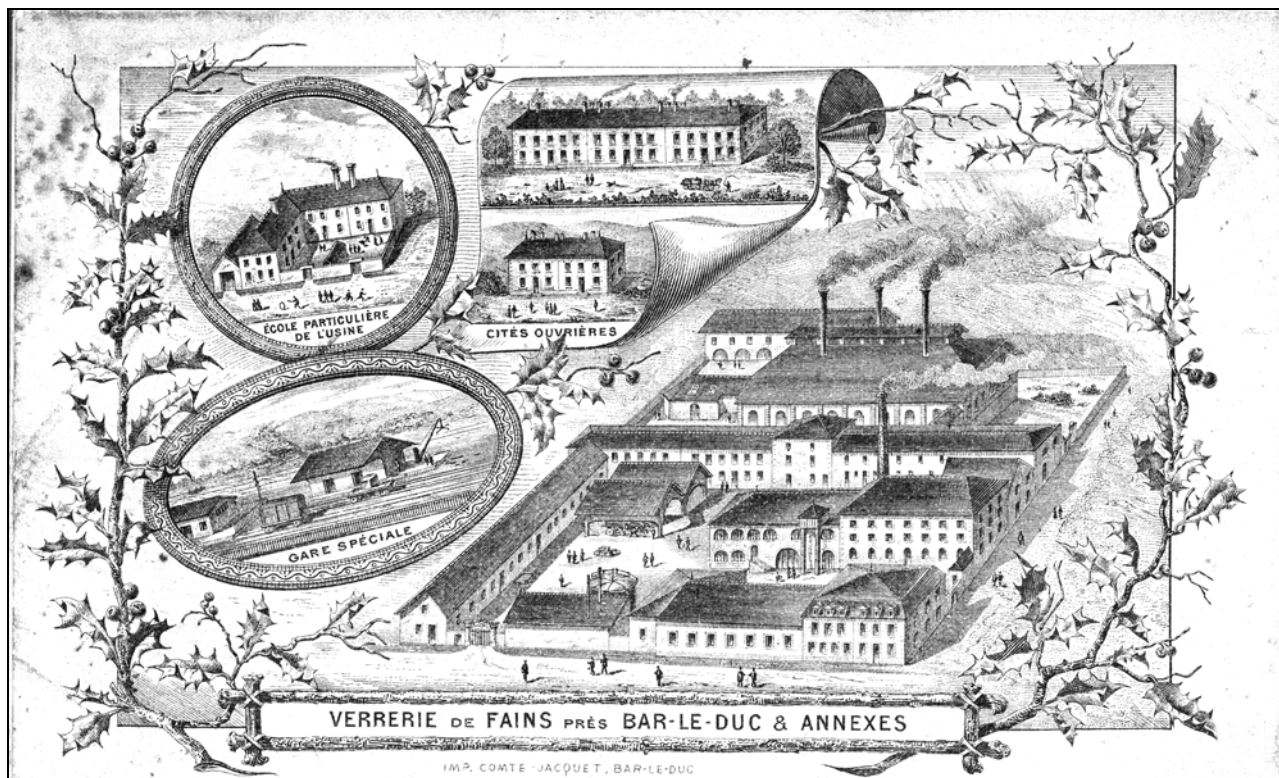
- [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/mootz-schale-bayel.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/mootz-schale-bayel.pdf) ..... PK 2002-1  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/vogt-bayel-zuckerboxen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/vogt-bayel-zuckerboxen.pdf) ..... PK 2003-3  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-meisenthal-dose-flechtwerk.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-meisenthal-dose-flechtwerk.pdf) ..... PK 2003-4  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-1-billek-bayel-leuchter.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-1-billek-bayel-leuchter.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-2w-stopfer-schale-kastanien.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-2w-stopfer-schale-kastanien.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-3w-christoph-sg-sv-pacha.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-3w-christoph-sg-sv-pacha.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-4w-christoph-krug-tarascon.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-4w-christoph-krug-tarascon.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-christoph-lokomotive-bayel.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-christoph-lokomotive-bayel.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-4w-fehr-opalines.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-4w-fehr-opalines.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-2w-sg-fains-kastanie.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-2w-sg-fains-kastanie.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-2w-christoph-fains-fussschale-kind.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-2w-christoph-fains-fussschale-kind.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-michl-vierzehn-tablett-kastanien.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-michl-vierzehn-tablett-kastanien.pdf)

- [https://de.wikipedia.org/wiki/Museo\\_Storico\\_dei\\_Bersaglieri](https://de.wikipedia.org/wiki/Museo_Storico_dei_Bersaglieri)  
[www.bersaglieri.net/museo-storico-dei-bersaglieri](http://www.bersaglieri.net/museo-storico-dei-bersaglieri)  
[www.esercito.difesa.it/storia/musei/II-Museo-Storico-dei-Bersaglieri](http://www.esercito.difesa.it/storia/musei/II-Museo-Storico-dei-Bersaglieri)  
[www.sovrintendenzaroma.it/i\\_luoghi/roma\\_medioevale\\_e\\_moderna/monumenti/monumento\\_al\\_bersagliere](http://www.sovrintendenzaroma.it/i_luoghi/roma_medioevale_e_moderna/monumenti/monumento_al_bersagliere)



Abb. 2006-2-04/001; MB Fains 1889, Einband Rückseite

Ansicht der Verrerie de Fains près Bar-le-Duc & Annexes, um 1889, Glashütte und Nebengebäude, Arbeiterhäuser, Schule, Bahnhof  
 Abb. 2006-2-04/049; MB Fains 1889, 2. Partie, Pl. 64, Porte-carafes, Porte-couteaux, Porte-allumettes, Planche 65, Gobelets moulés  
 MB Sammlung Neumann



64

**EMILE DUHOUX**  
Verrerie de Fains

**PORTE-CARAFES**

N° 504 Bambous.  
 505 Diamants.  
 506 Etoiles.  
 507 Uni.

**PORTE-COUTEAUX**

N° 508 Triangulaire.  
 509 Renaissance.

**PORTE-ALLUMETTES**

N° 510 Sujet.  
 511 Feuilles.  
 512 Panier.  
 513 Bersagliere.

N° 514 Sous-bock.  
 515 » » uni.  
 516 » » côtes plates.

