



Abb. 2018-1/12-01 (Maßstab ca. 100 %) Opak-weißes / rosa-farbenes, geblasenes Glas, bemalt, Blumen & Schmetterlinge mit „vенеzianisches Tau“, H 17,5 cm auf der Rückseite Marke mit Umdrucktechnik „ЧАИ. Marke vergeben von der Abteilung für Handel und Manufakturen“ - „Ch.K. 332“ Hersteller unbekannt, vielleicht Gus-Khrustalny von Maltsov, um 1900, „Ch.K. 332“, für Teehändler A. B. Rotermund, St. Petersburg

Alla Chukanova, Horst Ungar, SG

Mai 2018

Drei Teedosen aus „Milchglas“, Rückseiten mit Marke „Ч.К. 332 / Ch.K. 332“ Hersteller unbekannt, vielleicht Gus-Khrustalny von Maltsov, um 1900

[www.auctions-fischer.de/kataloge/
online-kataloge/263-russian-art-icons.html](http://www.auctions-fischer.de/kataloge/online-kataloge/263-russian-art-icons.html)

Los 133

Vase mit Blumen und Schmetterlingen

Milchglas, auf Schulter rosa-farben. Auf der vierfach eingedellten Wandung zwei **Schmetterlinge** an Blatt- und Blütenzweigen, Schmetterlinge und Blüten aus feinen **Glasperlen**, Stiele und Blattwerk gemalt. Rück-

seitig Marke in Umdrucktechnik mit **Samovar**, umgeben von Rocaillen und Umschrift in **Kyrillisch mit Modellnummer 332**, H 17,5 cm
Russland, 2. H. 19. Jhdt. Katalogpreis: 250 - 350 €

Herr Ungar von Dr. Fischer Auktionen beschaffte das Bild der Marke auf der Rückseite der Dose. Herzlichen Dank!



Chukanova: Wir haben ähnliche Stücke, aber ich muss die **Marke** auf der Vase sehen.

Ich weiß nicht, welche Fabrik sie gemacht hat, ich bin sehr an der Marke interessiert. In der Beschreibung der Vase: „Rückseitige Marke mit Samovar von Rocailen und Umschrift in Kyrillisch mit Modellnummer 332, in Umdrucktechnik.“

Was bedeutet das? Kann ich ein Foto der Marke sehen? Es ist wichtig! ...

Vielen Dank für die **Marke**.

Ich habe erkannt, dass diese **Marke noch nicht veröffentlicht** wurde!

Jetzt weiß ich, dass dieses Glas keine Vase ist.

Es ist eine **Dose für Tee [банка для чая / чайница]**.

Auf der Marke befindet sich die Inschrift:

„**ЧАИ**. Marke vergeben von der Abteilung für Handel und Manufakturen“.

unten - „**Ч.К. 332**“ [CH.K. 332 / Tee Kontrolle 332]

Diese Marke bezieht sich nicht auf eine Glasfabrik, von der diese Dose hergestellt wurde. Diese Marke gehört zum **Hersteller / Händler von Tee**.

Ich weiß noch nicht, um welche Glasfabrik es sich handelt. In Russland gab es **vor 1917** viele Firmen, die mit **Elite-Teesorten** gehandelt haben. Sie verpackten sie in schönen **Dosen**, auch aus **Glas** und **Kristall**.

„**Ч.К. 332**“ ist höchstwahrscheinlich ein Hinweis auf eine **Teesorte**, zum Beispiel

„Roter Tee“ oder „Starker Tee“ oder „Krasnodar Tee“. Aber ich weiß es noch nicht sicher!

Eine **ähnliche Teedose** habe ich im Antik Forum gefunden. Siehe Fotos.

SG: ich habe gedacht, dass die **Marke** einen Hersteller für Teegeschirr / Samovar [самовар] zeigt ... ich habe noch viele Bilder von Teedosen aus formgeblasenem Glas ... auf die Höhe dieser Vase habe ich nicht geachtet: wenn es eine **Teedose** ist, dann fehlt der **Deckel!** Wurden diese Dosen mit **Kork** verschlossen?

Die zweite Dose ist anscheinend von der **selben Firma** - auch ohne Deckel ...

Hat es in Russland **Windmühlen** gegeben? Auf der Teedose von **Antik Forum** ist eine Windmühle ... solche Windmühlen waren auf **Porzellan aus Delft** / Holland und später aus Deutschland oft abgebildet ...

... es war kein Porzellan, sondern **Steingut!** „Obwohl die **Delfter Töpfer** es vorzogen, ihre Töpferware „Porzellan“ zu nennen, war es nur eine günstigere Version des **echten chinesischen Porzellans**. Delfter Ware wurde nicht aus dem typischen Ton für Porzellan gefertigt, sondern aus Ton, der nach dem Brennen mit einer Zinnglasur überzogen wurde. Trotzdem erlangte Delfter Ware unnachahmliche Beliebtheit; zeitweise gab es 33 Fabriken in Delft. Von all diesen Fabriken ist die einzige, die es noch heute gibt, „Royal Delft“.“

Weil das **Land um Gus-Khrustalny sehr flach** ist, wird es oft starken Wind geben, dort könnte es viele **Windmühlen** gegeben haben: zum Mahlen von Getreide und zum Pumpen von Wasser aus dem Boden (hier in Bayern hat jeder Bauernhof früher eine Windmühle für den Wasserbrunnen gehabt, das Getreide

wurde in Mühlen gemahlen, die an Bächen lagen und ein Wasserrad hatten.)

Chukanova: Selbstverständlich gab es in Russland **Windmühlen**. Und es gab auch **Wassermühlen**. Zu Beginn des 20. Jhdts. erreichte in Russland die Zahl der Windmühlen 250 Tausend! Hier in der Region **Vladimir** wurde in einem Dorf eine solche Mühle leider ohne Flügel erhalten ... In der Region **Rjasan** wurde die Mühle 2003 restauriert und ist heute ein Baudenkmal von regionaler Bedeutung. Auf einer alten Postkarte kann man mehrere Windmühlen sehen ... siehe Fotos

Es gab **Dosen mit Kork**. Die Dosen könnten auch mit Papier verschlossen und mit Klebeband zugebunden werden. Oder einen Metall-Deckel haben.

Vielleicht war es der Teehändler „**Vysotsky & K**“. Vielleicht etwas Blumentee oder mit Zusätzen etc. Diese Firma produzierte zum Beispiel den Tee „**Zar's Rose**“ / [Царская Роза]. Die Buchstaben „**CH.K. 332**“ bedeuten „**Tee Kontrolle 332**“.

So steht es auf den Etiketten für Teesorten der Firma „**Vysotsky & K**“. Zum Beispiel, **Tee Kontrolle 476** ist auf einem rosa **Etikett** geschrieben. Offensichtlich war dies der Weg für verschiedene Teesorten, die in **China** angebaut wurden und von dort zur Verpackungsfirma für Tee kamen. Hier sind Etiketten „**Vysotsky & K**“, mit Inschriften „**CH.K. 805**“, „**CH.K. 332**“, „**CH.K. 476**“ und „**CH.K. 309**“.

Es sollte darauf hingewiesen werden, dass „**CH.K. 332**“ „**Tee-Kontrolle 332**“ bedeutet. So steht es auf den Etiketten der Teefirma „**Vysotsky & Co.**“. Und das bedeutet, dass in diesen Dosen Teesorten der in **Russland sehr berühmten Firma „Vysotsky & K“** verkauft wurden. Diese Dosen könnten in der **Gussevsky-Fabrik** hergestellt worden sein! In der Sammlung des Museums gibt es Produkte aus farbigem Glas und auch mit ähnlichen Bemalungen! Einschließlich in der Technik des „**venetianischen Tau**“. In Russland wurde diese Technik „**Eiskalte Farben**“ [льدياتые краски] genannt.

Чуканова: У нас есть подобные вещи, но я должна увидеть марку на вазе. Я не знаю, что это за завод, мне очень интересна марка. В описании вазы: „Rückseitig Marke mit **Samovar** umgeben von Rocailen und Umschrift in Kyrillisch mit Modellnummer 332, in Umdrucktechnik.“

Что это значит? Могу ли я увидеть фото марки? Это важно! Я поняла, что **марка не опубликована!**

Большое спасибо за марку.

Теперь я знаю, что это не ваза. **Это банка для чая.**

На марке надпись:

„**ЧАИ. Торговая марка заявлена департ.(амент) торговли и мануфактур**“. ниже - „**Ч.К. 332**“

Эта марка относится не к **заводу**, на котором была сделана ваза. Эта марка относится к **производителю чая**.



Abb. 2018-1/12-02 (Maßstab ca. 60 %)

Опак-weißes / rosa-farbenes, geblasenes Glas, bemalt, Blumen & Schmetterlinge mit „venezianischem Tau“, H 17,5 cm auf der Rückseite Marke mit Umdrucktechnik, „CHAI. Marke vergeben von der Abteilung für Handel und Manufakturen“ - „Ch.K. 332“, für Teehändler A. B. Rotermund, St. Petersburg Hersteller unbekannt, vielleicht Gus-Khrustalny von Maltsov, um 1900

Чуканова: Я пока не знаю, что это за фабрика. В России до **1917** года было много фирм, которые торговали элитными сортами чая. Они упаковывали их в красивые банки, в том числе из **стекла** и **хрусталя**. „**ЧК 332**“ это скорее всего, указание на **сорт чая**, например, „Чай красный“ или „Чай крепкий“ или „Чай краснодарский“. Но я пока точно не знаю! Вот я нашла на **Антик форуме** похожую чайницу. Смотри фото

Конечно, в России ветряные **мельницы** были. А также были и водяные мельницы. В начале XX в России количество ветряных мельниц достигало **250 тысяч!** Вот во **Владимирской области** в одной деревне сохранилась такая мельница, к сожалению, без крыльев ... А в **Рязанской области** мельницу отреставрировали в 2003 году и теперь она является памятником архитектуры регионального значения. На старой открытке видно несколько ветряных мельниц ... Смотри фото

Я полагаю, в ней был чай фирмы „**Товарищество Высоцкий и К**“. Возможно, какой-нибудь цветочный чай или с добавками, т.д. Эта фирма выпускала, например, чай „**Царская Роза**“

Буквы **Ч.К. 332** означают „**Чайный контроль 332**“. Так написано на этикетках чая этой фирмы.

Например, **Чайный котроль 476** - написано на на розовой этикетке. Очевидно, так обозначались разные сорта чая, которые выращивались в Китае и оттуда же поступали на чае упаковочную фирму.

Я наша фото этикеток фирмы „**Высоцкий и К**“, где есть надписи „**ЧК 805**“ и „**Чайный контроль 332**“, „**Чайн. контроль 476**“, „**ЧК 309**“

Нужно указать, что „**Ч.К. 332**“ - это значит „**чайный контроль**“. Так написано на этикетках чая фирмы „**Высоцкий и К**“. А это значит, что в этих банках продавался чай очень известной в России фирмы „Высоцкий и К“.

Эти банки вполне могли изготавливать на **Гусевской фабрике!** В коллекции есть изделия из **цветного глушёного стекла**, а также с подобной росписью! В том числе в технике „**венцианская роса**“. В России эта техника называлась „**льдистые краски**“.



Abb. 2018-1/12-03 (Maßstab ca. 60 %)
 Opak-weißes, geblasenes Glas, bemalt mit roten Beeren und Zweigen, Paradiesvogel aus „venezianischem Tau“, H 18 cm
 auf der Rückseite Marke mit Umdrucktechnik „CHAI. Marke
 vergeben von der Abteilung für Handel und Manufakturen“ -
 „Ch.K. 332“, für Teehändler A. B. Rotermond, St. Petersburg
 Hersteller unbekannt, vielleicht Gus-Khrustalny von Maltsov,
 um 1900; www.antik-forum.ru/forum/ ... 66594



Abb. 2018-1/12-04 (Maßstab ca. 60 %)
 Opak-weißes, geblasenes Glas, bemalt mit roten Beeren und
 Zweigen, Paradiesvogel aus „venezianischem Tau“, H 18 cm
 auf der Rückseite Marke mit Umdrucktechnik „ЧАЙ. Marke
 vergeben von der Abteilung für Handel und Manufakturen“ -
 „Ch.K. 332“, für Teehändler A. B. Rotermund, St. Petersburg
 Hersteller unbekannt, vielleicht Gus-Khrustalny von Maltsov,
 um 1900; www.antik-forum.ru/forum/ ... 66594



Abb. 2018-1/12-05 (Maßstab ca. 60 %)
 Opak-weißes, geblasenes Glas, bemalt mit Windmühle
 Dächer und Sträucher aus „venezianischem Tau“, H ca. 18 cm
 auf der Rückseite Marke mit Umdrucktechnik „ЧАЙ. Marke
 vergeben von der Abteilung für Handel und Manufakturen“ -
 „Ch.K. 332“, für Teehändler A. B. Rotermond, St. Petersburg
 Hersteller unbekannt, vielleicht Gus-Khrustalny von Maltsov,
 um 1900



Abb. 2018-1/12-06 (Maßstab ca. 60 %)
 Опак-weißes, geblasenes Glas, bemalt mit Windmühle
 Dächer und Sträucher aus „venezianischem Tau“, H ca. 18 cm
 auf der Rückseite Marke mit Umdrucktechnik „CHAI. Marke
 vergeben von der Abteilung für Handel und Manufakturen“ -
 „Ch.K. 332“
 Hersteller unbekannt, vielleicht Gus-Khrustalny von Maltsov,
 um 1900



Abb. 2018-1/12-07
 Es ist ein Getränkehalter. Er wurde in Gus-Chrustalny gemacht.
 Это подстаканник. Такие делали в Гусь-Хрустальном.



Abb. 2018-1/12-08
 Windmühle, Region Vladimir

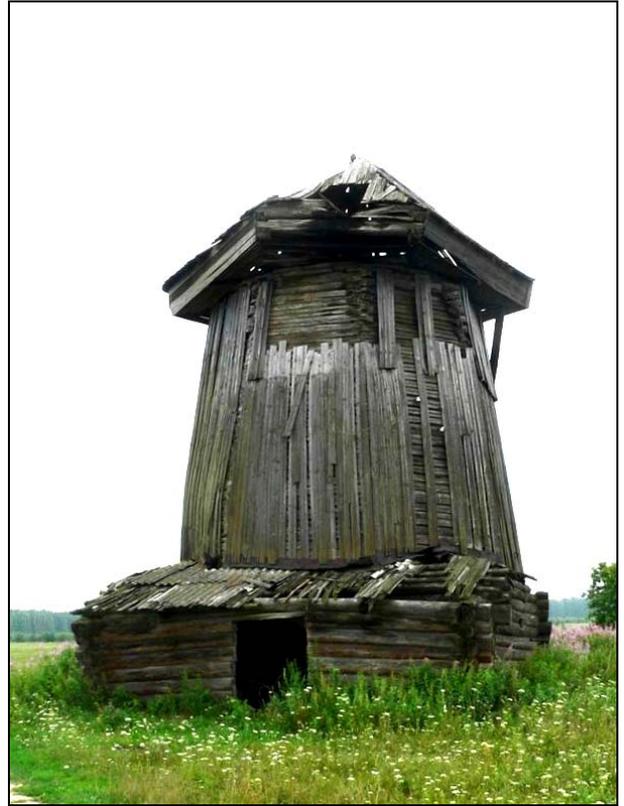


Abb. 2018-1/12-09
 Windmühle, Region Rjasan



Abb. 2018-1/12-10

Windmühlen bei Morschansk No. 14. - Мühlen auf dem „Berg“. / Моршанскъ, Тамбовская область - Мельницы на „Горѣ“.
 Wikipedia RU: Моршанскъ / Morshansk, Oblast Tambov, Mordovien, Südwestrussland



Abb. 2018-1/12-11

www.antik-forum.ru/forum/showthread.php?t=93932

https://meshok.net/item/28560787_Савок_старинный_Торгового_дома_А._В._Ротермундъ

Der Text auf der Vorderseite der Schaufel des Handelshauses **Rotermund** [Maßstab ca. 200 %] L 8 cm



Chukanova: Ich habe herausgefunden, dass die Dose für Tee aus rosa Milchglas für diesen Tee-Händler ist: „**Handelshaus A. V. ROTERMUND**“.

[A. B. РОТЕРМУНДЪ]

Es gibt wenig Informationen über diese Firma. Sie war in **St. Petersburg**.

Die Firma „**A. V. Rotermund**“ wurde **Mitte des 19. Jahrhunderts** als Familienunternehmen gegründet. Kaufmann **Adolf (Alexander) Rotermund**. Die Firma war im Großhandel tätig und handelte mit Kolonialwaren - Obst, Tee, Kaffee. **1880** wurde die Firma von seinem **Sohn Adolf** geerbt. **1887** trat **Vladimir Rotermund** in das Geschäft ein. **1891** reorganisierten **Adolf Rotermund**, erblicher Ehrenbürger der Stadt St. Peters-

burg, sowie **Vladimir Rotermund** und sein Bruder **Kliment Rotermund** die Sache des Handelshauses mit einem Kapital von **1 Million Rubel**, von denen 100 Tausend Rubel den Gründern gehörten und 900 Tausend Rubel Einlegern, deren Daten nicht offen gelegt wurden.

Gelegentlich stößt man auf **festе Blechdosen** dieses Unternehmens.

Es gibt sehr wenige Kästen aus **Glas**.

Im Grunde genommen waren sie aus **Zinn**.



Die **Marke** sah aus wie ein Bild eines **Samovars**. Sie wurde registriert in der Abteilung für Manufakturen und Handel. Ich fand auf dem Sammlerforum mehrere **Messingschaufeln**, um die Waren mit dem Warenzeichen des Unternehmens zu wiegen.

Auch eine **Dose aus Blech** wurde veröffentlicht.

[http://www.antik-forum.ru/forum/showthread.php?t=93932:](http://www.antik-forum.ru/forum/showthread.php?t=93932)

Mess-Schaufel Handelshaus Rotermund. Ich bitte um eine Schätzung und Definition für diese Schaufel Handelshaus Rotermund

https://meshok.net/item/28560787_Савок_старинный_Торгового_дома_А_В_Ротермунд

Antike Schaufel aus Messing. Inschrift auf dem Griff „**Handelshaus A. V. Rothermund**“, in der Schaufel **Samovar** und über dem Samovar die Inschrift „**ТЕЕ**“, auf den Seiten „Marke vergeben durch Department Handel und Manufakturen“. Länge 8 cm.

Die Marke wird vom Department Handel und Manufakturen für Tee vergeben:

C.K. 332. [Чай Контроль / Tee Kontrolle]
Gewicht von reinem Tee 1/2 Pfund

Text auf der Innenseite der Schaufel:

„Handelshaus A. V. Rotermund“

https://vk.com/id241321694?w=wall241321694_50

Text auf der Innenseite des Deckels der Dose:

Teedose A. V. Rotermund
Preisliste Schwarzer Tee

№ 1 pro Pfund	3 r. [Rubel / Kopeken]
№ 2	2 r. 80 k.
№ 3	2 r. 60 k. „
№ 4	2 r. 40 k.
№ 5	2 r. 20 k.
№ 6	2 r.
№ 7	1 r. 80 k.
№ 8	1 r. 60 k.
№ 9	1 r. 40 k.

Blumentee
Ceylon Tee

Das deutet darauf hin, dass der Tee nach dem Niveau der Qualität aufgeteilt wurde.

Tee Nummer 1 - Tee von höchster Qualität, alle anderen schlechter.

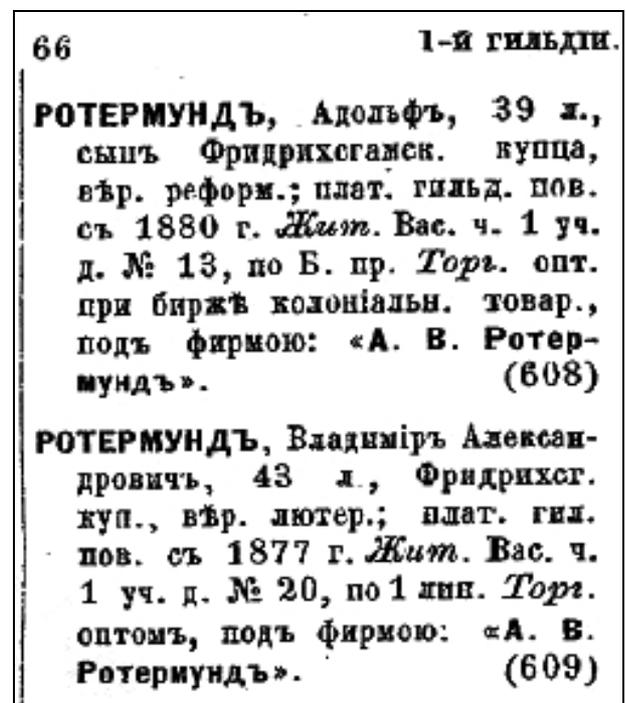
Informationen über die Besitzer von **Rotermund** unter Bezugsnahme auf das Jahr **1884**, in der Rubrik „**Kaufleute der 1. Gilde**“:

Rotermund Adolf, 39, Sohn des Kaufmanns Friedrichshamm.

Großhandel mit Kolonialwaren, unter der Firma: „**A. V. Rotermund**“.

Abb. 2018-1/12-12
REFERENZBUCH ÜBER PERSONEN
ST.-PETERSBURGER HANDEL UND DP. RÄNGE 1884

СПРАВОЧНАЯ КНИГА О ЛИЦАХЪ
С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО КУПЕЧЕСТВА И ДП. ЗВАНІЙ 1884
https://vk.com/id241321694?w=wall241321694_50



Чуканова: Я выяснила точно Банка для чая розового глушёного стекла предназначена для чая фирмы „**Торговый дом А.В. Ротермунд**“. Сведений об этой фирме мало. Она находилась в **Санкт-Петербурге**.

Фирма «**А. В. Ротермунд**» была основана как семейное торговое дело в середине XIX в. купцом **Адольфом (Александром) Ротермундом**. Фирма занималась оптовыми операциями и торговлей колониальным товаром- фрукты, чай, кофе. В **1880** г. фирму унаследовал его сын **Адольф**. В **1887** г. компаньоном в дело вступил **Владимир Ротермунд**. В **1891** г. **Адольф Ротермунд**, потомственные почетные граждане города Санкт-Петербург **Владимир Ротермунд** и его брат **Климентий Ротермунд** реорганизовали дело в Торговый дом с капиталом 1 млн руб., из которых 100 тыс. руб. принадлежало учредителям, 900 тыс. руб. - вкладчикам, данные о которых не разглашались.

Изредка попадаются фирменные жестяные банки этого предприятия.

Стеклянных чайниц очень мало. В основном они были жестяные.

Торговая **марка** выглядела в виде изображения **самовара**. Она была зарегистрирована в **департаменте мануфактур и торговли**. Я нашла на форуме коллекционеров несколько латунных совков для отвешивания товара с фирменными знаками этой фирмы.

<http://www.antik-forum.ru/forum/showthread.php?t=93932>

https://meshok.net/item/28560787_Савок_старинный_Торгового_дома_А_В_Ротермунд

Савок латунный старинный. Надпись на ручке „Торговый домъ А.В.Ротермунд“, внутри совка самовар и над самоваром надпись „ЧАЙ“, по бокам „Марка заявлена департ торговли и мануфактурь. Длина 8 см.

Также опубликована жесткая банка. Смотри прикрепленные файлы.

Текст на лицевой стороне банки Торгового дома Ротермунд:

Торговая марка заявлена департ. торговли и мануфактур
Чай Ч.К. 332.
Весъ чистого чая 1/2 фунта

https://vk.com/id241321694?w=wall241321694_50

Текст на внутренней стороне крышки:
Торгового дома А.В. Ротермундъ

Прейскурантъ

Чай черный развешанный

№ 1 за фунт	3 р.
№ 2	2 р. 80 к.
№ 3	2 р. 60 к.
№ 4	2 р. 40 к.
№ 5	2 р. 20 к.

№ 6	2 р.
№ 7	1 р. 80 к.
№ 8	1 р. 60 к.
№ 9	1 р. 40 к.

Чай цветочный

Чай цейлонский

Это говорит о том, что чай разделялся по уровню качества. Чай №1 - чай самого высокого качества, все остальные- хуже.

Сведения о владельцах Ротермунд по справочнику **1884** года,

в разделе „**Купцы 1-й гильдии**“:

Ротермундъ Адольфъ, 39 лет, сын Фридрихсгамского Купца. Торговля оптом колониальным товаром, под фирмою: «А.В. Ротермунд».

Чуканова: Ich habe mich mit dem Autor **Ivan Sokolov** einer Studie über **Unternehmen** beraten, die in Russland zwischen **1900-1917 Tee** ausgeliefert haben:

Sokolov: Ja, das ist Tee von Rotermund.

Die Buchstaben „**Ch.K.**“ bedeuten „**Tee Kontrolle**“.

„In Teefabriken handelten Beamte der Regierung, wenn Tee in Pakete mit den Etiketten der Regierung verpackt wurde. ... Tatsächlich gab es so viele Inspektoren der Regierung, die kontrollierten und handelten, wie Fabriken dort waren.“

Damit ist „Ch.K. 332“ die Nummer des Kontrolleurs, der die staatliche Kontrolle für das Produkt Tee ausgeübt hat.

SG: Das bedeutet, dass die gleiche No. „Ch.K. 332“ nicht Sorten oder Händler von Tee bezeichnet. Sie kann verschiedene Sorten und/oder auch verschiedene Händler bezeichnen! Es liegt aber nahe, dass der Inspektor eines Händlers so lange als möglich gleich geblieben ist, d.h. „**Ch.K. 332**“ war zur Zeit der gleichen Teedosens um **1900** für **A. B. Rotermund** in **St. Petersburg** zuständig!

Normalerweise kann man von dieser Nummer weder auf den Hersteller des Behälters für Tee (z.B. Glasfabrik) noch auf die Zeit schließen, für die diese Nummer für den Tee genehmigt wurde! Dazu braucht man die Listen der Tee-Kontrolleure, wenn es sie gibt ...

Я консультировалась с автором **Иван Соколов** исследования о **фирмах, торговавших чаем в России 1900-1917 гг.**

Иван Соколов: Да, это чайница Ротермунда.

Буквы „**ЧК**“ означают „**чайный контроль**“.

„При чайных фабриках действовали казённые контролёры, когда чайницы оклеивались казённым бандеродем. Собственно, сколько фабрик было, столько казённых контролёров и действовало“.

Таким образом, „ЧК 332“ - это номер контролёра, который осуществлял государственный контроль на этот товар чай.



SG: zu Ivan A. Sokolov siehe z.B.:

<http://docplayer.ru/38754440-Sokolov-ivan-alekseevich-chay-i-chaynaya-torgovlya-v-rossiyskoy-imperii-v-xix-nachale-hh-vekov.html>

[Tee und Teehandel im russischen Reich im 19. und 20. Jahrhundert, Dissertation 2012]

Чаеоторговые фирмы Российской империи и их товарные знаки: Краткий справочник.

[Teefirmen des Russischen Reiches und ihre Markenzeichen: Eine kurze Referenz.]

<https://teacompany.livejournal.com/113900.html>

Abb. 2018-1/12-13
Blechdose für Tee, Firma „A. P. Rotermund“
https://vk.com/id241321694?w=wall241321694_50



Abb. 2018-1/12-17a
Etikett Tee No. Moskau 40, Indisch, Firma „V. Vysotsky & Co.“
В. Высоцкий и Ко. / Ч.К. 805 / ИНДИЙСКИЙ



Etiketten von Vysotsky & Co.:
www.tea-terra.ru/2013/07/24/5504/

Abb. 2018-1/12-14
 Etikett Tee No. Moskau 20, Indisch, Firma „V. Vysotsky & Co.“
 В. Высоцкий и Ко. / Ч.К. 309 / ИНДИЙСКИЙ



Abb. 2018-1/12-15
 Etikett Tee „Rose des Zaren“, Firma „V. Vysotsky und Co.“
 В. Высоцкий и Ко. / Ч.К. 476 / „ЦАРСКАЯ РОЗА“



Abb. 2018-1/12-16
 Etikett Tee „Rose“, Firma „V. Vysotsky & Co.“
 В. Высоцкий и Ко. / Ч.К. 476 / „ЧАЙНАЯ РОЗА“



Abb. 2018-1/12-17b
 Etikett Tee No. Moskau 40, Indisch, Firma „V. Vysotsky & Co.“
 В. Высоцкий и Ко. / Ч.К. 805 / ИНДИЙСКИЙ



Abb. 2018-1/12-18

Blechdose für Tee, Firma „A. P. ROTERMUND & WEISS“ 1861 / 1865 / 1870, Staatswappen Russland
ПОТЕРМУНДЪ И ВЕИССЕ / https://vk.com/id241321694?w=wall241321694_50

Siehe unter anderem auch:

- PK 2002-1 Stopfer, Opak-schwarze Pressgläser aus Russland?
 PK 2002-2 SG, Opak-schwarze Pressgläser aus Russland? Nachtrag zu PK 2002-1
 PK 2003-3 Stopfer, Neu erworbene, interessante Gläser in der Sammlung Stopfer
 PK 2003-4 Peltonen, Gläser aus meiner Sammlung, die ich mit PK 2003-3 einordnen konnte
- PK 2005-2 Peterson, SG, Weinkelch und Teller „Écussons“ aus uran-grünem Pressglas mit Marke Russischer Adler, Gläser für Zar Nikolaus I. von Russland?**
- PK 2005-3 Allen, Peterson, SG, Russian Vaseline Flint Glass Goblet or Tea Glass, circa 1850**
PK 2005-3 SG, eBay, Vaseline Flint Glass Goblet, Russian circa 1850s
PK 2005-3 SG, Stopfer, Schale mit eingepresster kyrillischer Inschrift und „1905“, Herst. unbekannt
- PK 2006-1 Eichler, SG, Auch ein Pressglas: ein Isolator aus grünem Pressglas mit dem Staatswappen Russlands „Russischer Adler“, Maltsovskoje, vor 1917**
PK 2006-1 Eichler, SG, Akim V. Maltsov und die Kristallmanufaktur Gus-Khrustalny in der Region Wladimir, Pressglas mit dem Staatswappen Russlands
PK 2006-3 SG, Cavalot, Peterson, Eichler, Set of 8 Russian Enamelled Vaseline Uranium Glass Goblets, ca. 1850 [Glaswerke Maltsov, mit eingepresstem doppel-köpfigem Adler; Fedorvsk Brothers / Maltsovskoje]
PK 2006-3 SG, Eichler, Überblick zur Geschichte der Glasherstellung in Russland; Kaiserliche Kristall-Manufaktur in St. Petersburg 1777-1917
PK 2006-3 SG, Eichler, Kristallglasfabrik Dyatkovo Khrustal OJSC [Дятковский Хрусталь] Zur Geschichte der Glasunternehmen der Familie Maltsov in Russland, Teil 1
PK 2006-3 SG, Eichler, Kristallglasfabrik Gusevskoy Khrustalny zavod™ [Гусевской Хрустальный] Zur Geschichte der Glasunternehmen der Familie Maltsov in Russland, Teil 2
PK 2006-3 SG, Bücher zur Lomonossow Porzellan-Manufaktur St. Petersburg 1744-1994 Wurde dort Kristallglas hergestellt?
- PK 2006-4 Stopfer, SG, Gerstner, Peltonen, Opak-schwarze Pressgläser nicht aus Russland: Zabkowice, Schlesien, vor 1918 (Zuckerkasten Palast und Schlittenfahrt ...)** ●
- PK 2007-1 Eichler, SG, Inhalt des Buches: Mikhail Alekseevich Besborodov, Steklodelie v drevnej Ruci [Die Glasmacherei in der alten Rus], Minsk 1956**



PK 2007-1	Kurinsky, David Bezborodko, The Odyssey of a Jewish Glassmaker	
PK 2007-1	SG, Stopfer, Zuckerkasten mit russischem Palast, Zabkowice, um 1930, mit Marke	●
PK 2007-2	Matthäi, Die Industrie Russlands in ihrer bisherigen Entwicklung und in ihrem gegenwärtigen Zustande ... mit besonderer Berücksichtigung der Allgemeinen russischen Manufaktur-Ausstellung in St. Petersburg 1870	
PK 2007-2	Shelkovnikov, Russisches Glas vom 11. bis zum 17. Jahrhundert	
PK 2007-2	Shelkovnikov, Russisches Glas des achtzehnten Jahrhunderts	
PK 2007-2	Shelkovnikov, Russisches Glas der 1. Hälfte des neunzehnten Jahrhunderts	
PK 2007-2	Shelkovnikov, Russisches Glas der 2. Hälfte des neunzehnten Jahrhunderts	
PK 2007-2	Weih, SG, Rosa Teekasten - russisch-kyrillische Inschrift „Vasili Perlov & Cie. ... 1787“, und russisch-kaiserlicher Adler, Zabkowice, um 1903	●
PK 2007-2	SG, Das Tee-Importhaus Vassily Perlov & Söhne in Moskau, 1787 - ... 2007	
PK 2007-2	SG, Glaswerke Zabkowice, J. Schreiber & Neffen, und Zawiercie, S. Reich & Co.: bis 1918/1920 in „Russisch Polen“, danach Polen	
PK 2007-4	SG, Rosa Zuckerdose mit Pressstempel „1900“: Zabkowice, Russisch Polen, ab 1900 sehr ähnlich aber auch Josef Schreiber & Neffen, sicher vor 1900 bis 1915!	●
PK 2008-1	SG, Pressgläser von Heinrich Hoffmann und Henry G. Schlevogt auf Auktionen von Auktionshaus Wendl, Rudolstadt, 2005 - 2007	
PK 2008-1	Anhang 06, SG, Adressbuch Rousset, Annuaire de la Verrerie et de la Céramique 1898 (Auszug; Fedorovskij, Maltsov)	
PK 2008-2	Vogt, SG, Der schwarze Hund aus Zabkowice - ein zahmer Briefbeschwerer!	
PK 2008-2	Peltonen, SG, Teller mit Rosetten und Mäander „ЗАВОД, „ВОССТАНИЕ“, Hersteller unbekannt, Russland oder Russisch Polen, ca. 1900, Gebr. von Streit? Henkelbecher „ОТЬ М.Ф. 1903 на 10 лѣтъ“, Zabkowice, Russisch Polen, ab 1903	
[...]		
PK 2013-3	Tschukanowa, SG, Teller „ЮБИЛЕЙ КРЕЩЕНИЯ РУСИ 988 -1888г“ [Jubiläum Taufe der Rus], wohl S. Reich & Co., Krásno - Wien, Mähren, 1888	●
[...]		
PK 2012-4	Höpp, SG, Opak-schwarzer Zuckerkasten mit Blütenranken und Schaumwellengrund, Zabkowice, um 1900, gemarkt „ОТЬ М.Ф. 1900 на 10 лѣтъ“	●

Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema: suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit GOOGLE Lokal →

Pressglas Russland:

- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-1999-6w-bacc-pokal-gruen.pdf (Russland?)
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2001-2w-form+zweck-ddr.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2001-2w-form+zweck-cssr.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2001-2w-form+zweck-polen.pdf (Zabkowice)
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-pressglas-russisch.pdf PK 2002-1 (Zabkowice)
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2002-1w-stopfer-opak-schwarz-russland.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2002-1w-stopfer-russ-schwarzes-pressglas.pdf (Zabkowice)
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2002-2w-sg-zabkowice-dose-schlitten-palast.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-peterson-kelch-zar-nikolaus.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-3w-sg-schale-russ.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-4w-stewart-davidson.pdf (Chippendale)
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-eichler-maltsov.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-2w-stopfer-bacc-louis-farben.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-3w-peterson-russ-pokale-uran.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-3w-russ-maltsov-dyatkovo-gus-khrustal.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-3w-tronnerova-schreiber.pdf (Zabkowice)
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-newhall-drost-hanus.pdf (Zabkowice)
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-sg-reich-muster-1907.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-stopfer-schreiber-wellen.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-stopfer-zabkowice-eichenblaetter.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-stopfer-zabkowice-zuckerkasten.pdf (Palast & Schlitten)



- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-tronnerova-schreiber.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-tronnerova-schreiber-fabriken.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-2w-gaebel-schreiber.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-2w-gaebel-schreiber-stammbaum.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-gaebel-schreiber.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-sg-zabkowice-dose-palast.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-thistle-zabkowice-carnival.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-2w-weihs-zabkowice-zucker-perlov.pdf ●
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-2w-sheikovnikov-russ-glas-1.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-2w-sheikovnikov-russ-glas-2.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-2w-sheikovnikov-russ-glas-3.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-2w-sheikovnikov-russ-glas-4.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-haanstra-dyatkovo-becher.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-hodgson-zabkowice.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-sg-fuchs-zabkowice.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-sg-wildschwein-zabkowice.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-allegro-polen-glaeser.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-sg-zabko-dose-1900.pdf ●
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-sg-zabko-ascher-1914.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-sg-zabko-dose-1900.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-sg-zabko-schale-juno.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-sg-bacc-louis-farben.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-stopfer-schreiber-dosen-1915.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-stopfer-zabko-schale-frauen.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-sg-fedorowskij-1898.pdf ●
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-vogt-bacc-becher-gruen.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-billek-teller-russ.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-peltonen-teller-russ.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-peltonen-schwan-russ.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-sg-zabkowice-zuckerkaesten.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-vogt-zabkowice-paperw-hund-1905.pdf ●
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-3w-sg-zabko-zuckerkasten-1904.pdf ●
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-vogt-zabkowice-paperw-hund-1905.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-3w-sg-zabko-zuckerkasten-1904.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-3w-smith-zabko-xxx-hennen.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-4w-jakob-zabko-zuckerkasten-1903.pdf ●
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-4w-sg-zabko-platte-1902.pdf ●
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-4w-sg-zabko-schale-schaumwellen.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-sg-schmetterling-schreiber-zabko.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-sg-maltsov.pdf
(Die Suche nach Glasfabriken in Russland - von PK 2001-1 bis PK 2008-2)
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-jargstorf-maltsov.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-jargstorf-millefiori.pdf (Maltsov)
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-japan-uranium-glass.pdf
(Set of 8 Russian Enamelled Vaseline Uranium Glass Goblets, ca. 1850)
(SG: Die Pressglas-Korrespondenz ist endlich auch in Japan angekommen!!!)
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-friedrich-mb-dyatkovo-1900.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-peltonen-dyatkovo-1900-ostglas.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-sg-pokal-bacc-1841-dyatkovo-1900.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-vogt-pokal-louis-1840.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-vogt-dyatkovo-dose-masken-1900.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-braun-pressglas.pdf (kobalt-blauer P.)
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-braun-pressglas-2010-10.pdf (grüner P.)
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-vogt-dyatkovo-dose-masken-1900.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-vogt-louis-dose-masken-1887.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-vejrostova-reich-schreiber.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-vejrostova-reich-schreiber-ak.pdf



- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-yoshioka-uranglas-museum.pdf ●
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-yoshioka-uranglas-japan-tv.pdf ●
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-fedorowski-pokale-gruen.pdf ●
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-sadler-schreiber-zabkowice-1884.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-tschukanowa-meisenthal-dose-loewe-1900.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-tschukanowa-radeberg-dose-zwerg-1890.pdf (SG: Die PK ist endlich auch in Russland angekommen!!!)
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-peltonen-gus-kristall-fusschale.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-tschukanowa-pessmarke-bucharin.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-tschukanowa-riedel-bacc-chinese.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-kristallmuseum-gus-chrustalny.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-kuban-riedel-dackel-schwarz.pdf (Zabko)
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-michl-dyatkovo-leuchter-gruen.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-sadler-schreiber-zabkovic-1884.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-sadler-schreiber-zabkovic-1884.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-michl-dyatkovo-leuchter-gruen.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-03-mb-urshelski-1914.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-04-mb-bachmetevski-1911.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-01-mb-dyatkovo-1903.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-02-mb-gussevski-1914.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-hoepf-zabko-1920-dose-schwarz.pdf ●
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-tschukanowa-marke-patent-russland.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-sg-marke-patent-russland.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-tschukanowa-artantik-davidson-maltsov-fusschale.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-jeschke-teedose-russisch-blau.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-tschukanowa-artantik-davidson-maltsov-fusschale.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-mueller-fussbecher-russisch-gruen.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-mueller-zabko-teedose-schwarz.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-vogt-fussbecher-blau-gruen-blau.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-reith-dyatkovo-teller-schlingen.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-tschukanowa-gus-dyat-nummernpressglas.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-jeschke-iittala-dyatkovo-teller.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-peltonen-iittala-1922-teller-peacock.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-fischer-dyatkovo-becher-alexander.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-peltonen-russ-brotplatte-1900.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-tschukanowa-kosterev-flaschen.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-tschukanowa-teller-reich-taufe-rus-1888.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-yoshioka-uranglas-japan-tv-2013.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-stopfer-vase-karaffe-jugendstil.pdf (Zabkowice)
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-moskau-kreml-pw.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-tschukanowa-auto-moskwitsch-1978.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-tschukanowa-urshelski-marke-1950.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-tschukanowa-baccarat-maltsov.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-tschukanowa-perlbandbecher-russland-1850.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-tschukanowa-zabkowice-palast-1911.pdf
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-tschukanowa-marke-patent-russland.pdf (PW Zabkowice Löwe und Hunde) ●
-
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-tschukanowa-walther-gaenseliesel-1936.pdf



- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-gus-kristall-museum-fuehrer-2014.pdf ●
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-tschukanowa-bachmetev-paste-zarin-elisabeth.pdf ●
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-tschukanowa-fedorowskij-dose-1900.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-tschukanowa-flakons-russland-1917.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-tschukanowa-kosterev-fisch-baer-1900.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-sg-fedorowskij-vorovskogo.pdf ●
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-sg-kosterev-glasfabriken-russland-1835-1917.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-tschukanowa-parfuem-1917-museum.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-peltonen-fusschale-lotos-russland-1925.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-fischer-243-518-tolstoi-bueste-1960.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-lobmeyr-glasindustrie-1874-russland.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-wendl-auktion-2016-84-fussbecher-fedorovskij.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-kuban-loewe-zabko-1900.pdf (+ Hund)
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-zbieracz-polen-pressglas-2015-12.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-sg-zabko-loewe-probe-1905.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-sg-zabko-zuckerschale-rubin-1910-deu.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-akcia-zabko-teedose-perlov-1903.pdf ●
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-akcia-teller-ranken-1850.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-sg-gus-khrustalny-museum-2015-07.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-sg-gus-khrustalny-museum-2015-07-russ.pdf
- www.vladmuseum.ru/rus/news/index.php?id=64843 (Stand 2015-12)
- www.vladmuseum.ru/rus/news/index.php?id=66023 (Stand 2015-12)
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-sg-fischer-zabkowice-palast-1911.pdf ●
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-chukanova-zabkovic-teekasten-popov-1904.pdf ●
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-chukanova-teehandel-popov-1842-1917.pdf ●
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-peltonen-zuckerdosens-estland-zabkowice-1910.pdf ●
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-zabkowice-markierung-1900-1914.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-peltonen-schnapsglas-russland-1917.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-chukanova-dose-ananas-reich-1902.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-chukanova-teedose-rotermund-chk-332-1900.pdf ●
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-galle-linien-moskau-2013.pdf ●
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-smirnova-russ-glas-2011.pdf ●
- Zawiercie (Russisch Polen)**
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2003-4w-kwasnik-zawiercie-pressglas-2003.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-2w-sg-zabkowice-zawiercie.pdf ●
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-peltonen-lampe-reich-zawiercie.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-stopfer-reich-dose-rose.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-tschukanowa-reich-lampen-zyylinder.pdf

