

Richard Duboucarré, SG

August 2018

Honigdose mit Bienen und Bienenwaben-Muster, „FAINS DÉPOSÉ“, um 1900

Duboucarré: Bonjour Siegmar et bonne réception.

7.132 Miellier marqué Fains déposé.

Environ 1900. L'article n'est pas présent dans le catalogue de 1898. Décoration d'alvéoles de cire et d'abeilles.

Dessous non décoré et estampillé. H 12 cm, D 10 cm.

En illustration, meilliers de Vallérysthal tirée du catalogue de 1908; cf. description au No. 1.42

SG: Diese Dose findet man noch in einem Katalog Bayel & Fains 1928 auf einer Tafel ohne Nummer mit der No. 113 M: „MIELLIER „ESSAIM “ DÉCORÉ“ Dtre 100 m/m“

Abb. 2018-1/34-01

Honigdose mit Bienen und Bienenwaben-Muster farbloses Pressglas, farbig bemalt, H 12 cm, D 10 cm im Boden eingepresste Marke „FAINS DÉPOSÉ“ Sammlung Duboucarré vgl. MB Bayel & Fains 1928, Tafel ohne Nummer No. 113 M: „MIELLIER „ESSAIM “ DÉCORÉ“ Dtre 100 m/m“



Abb. 2018-1/34-02
 MB Vallérysthal 1908, Tafel ohne Nummer, No. 3866
 Honigdose mit Bienen und Bienenwaben

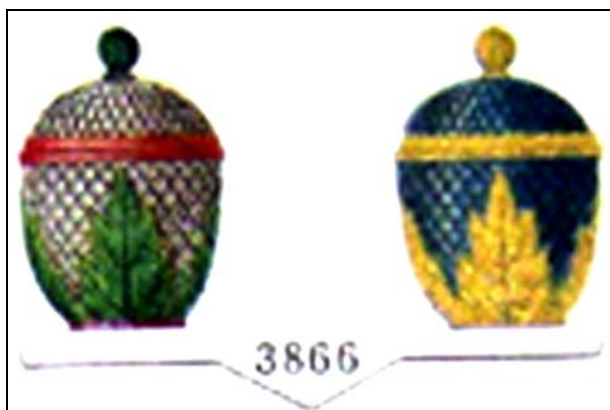


Abb. 2006-2-04/003
 MB Fains 1889, Titelblatt
 Sammlung Neumann

Abb. 2006-2-04/002
 MB Fains 1889, Einband
 Sammlung Neumann

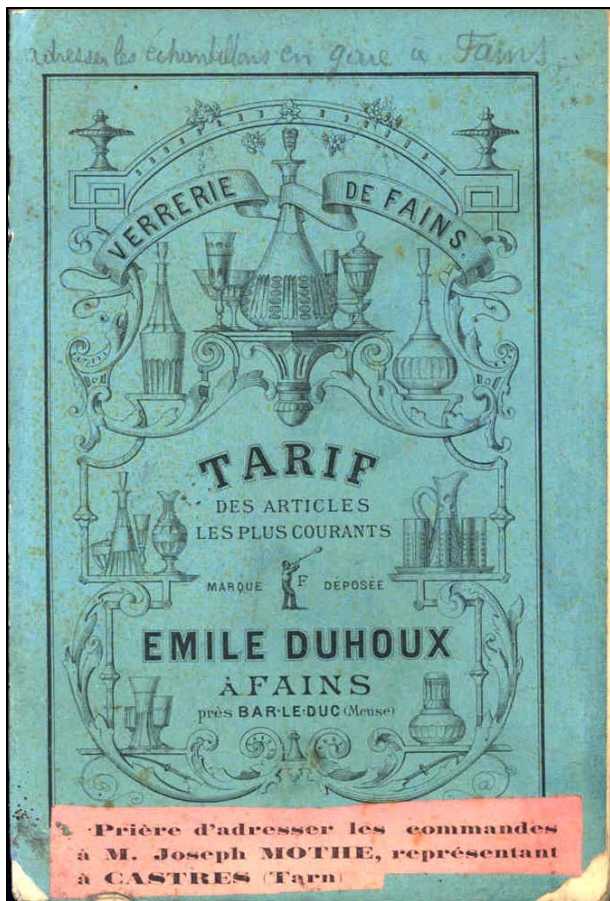


Abb. 2006-2-04/004
 MB Fains 1889, Titelblatt Prix-Courant 1889, Première Partie
 Articles unis & taillés
 Sammlung Neumann

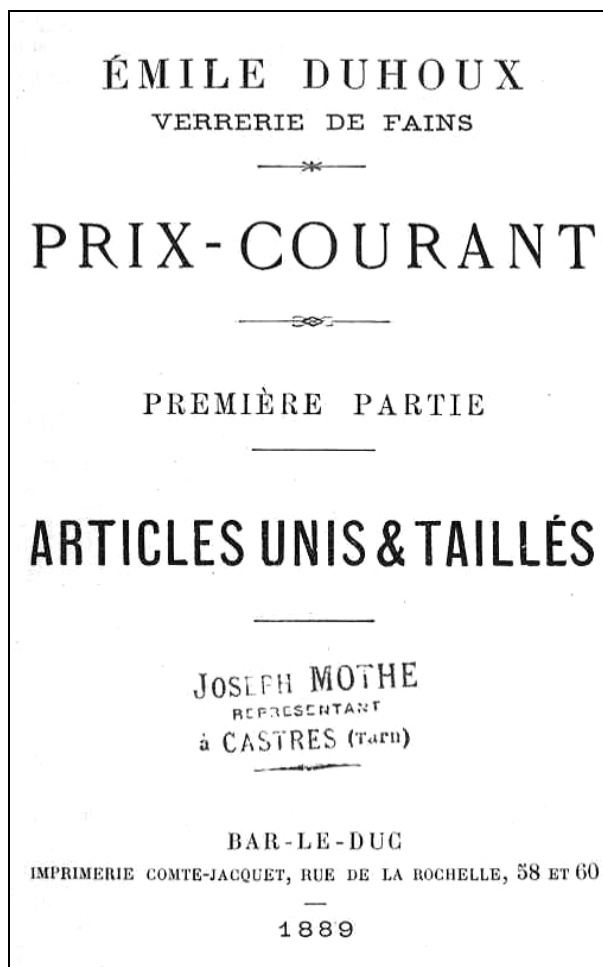
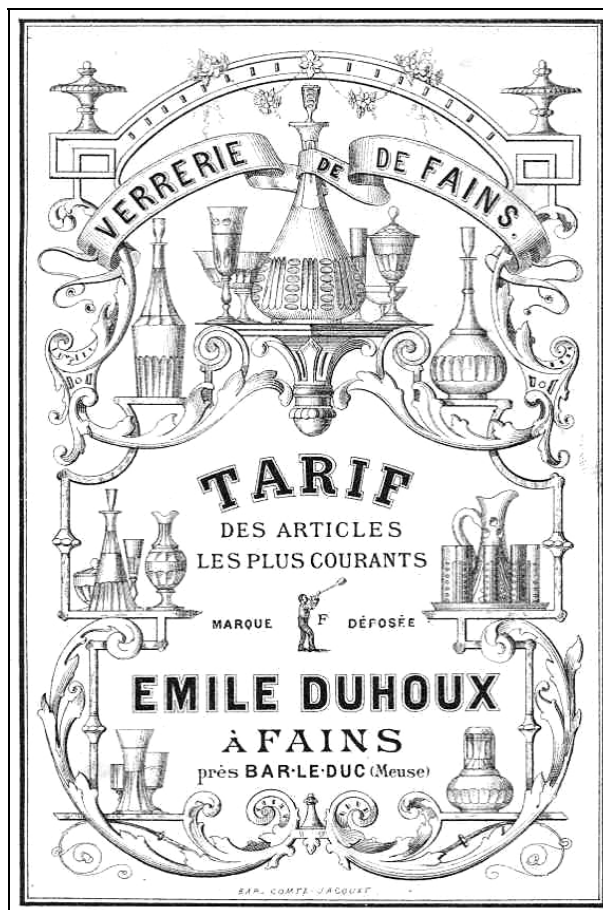







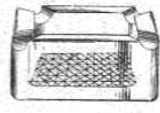



Abb. 2006-2-03/046
 MB Bayel & Fains 1928, Tafeln o.Nr., Sucriers, Beurriers, Pot à tabac „Jean qui rit“ („der lachende Hans“)
 Sammlung Neumann

VERRES V^{VE} G. MARQUOT & FILS

<p>POT A TABAC " JEAN QUI RIT " décoré</p>  <p>110 M</p>	<p>COUVEUSE " POULE " décorée</p>  <p>111 M</p>	<table border="1"> <tr><td>longueur</td><td></td></tr> <tr><td>Couveuse Poule</td><td>200 %</td></tr> <tr><td>Sucrier Poule</td><td>130 %</td></tr> <tr><td>Poule jouet</td><td>60 %</td></tr> </table>	longueur		Couveuse Poule	200 %	Sucrier Poule	130 %	Poule jouet	60 %	<p>COFFRET " CHAT " DÉCORÉ Long^r : 165 %</p>  <p>112 M</p>	<p>MIELLIER " ESSAIM " DÉCORÉ D^{tre} : 100 %</p>  <p>113 M</p>
longueur												
Couveuse Poule	200 %											
Sucrier Poule	130 %											
Poule jouet	60 %											
<p>" RAISIN " Long^r : 140 %</p>  <p>115 M</p>	<p>" ROSE " D^{tre} : 97 %</p>  <p>116 M</p>	<p>" POIRE " D^{tre} : 87 %</p>  <p>117 M</p>	<p>" POMME " D^{tre} : 87 %</p>  <p>118 M</p>	<p>" MELON " D^{tre} : 100 %</p>  <p>119 M</p>	<p>" CHAT " D^{tre} : 120 %</p>  <p>120 M</p>							
SUCRIERS DÉCORÉS												
<p>SUCRIER " CÉRÈS " à pied D^{tre} : 135 %</p>  <p>125 M</p>	<p>" CÉRÈS " (sans pied) D^{tre} : 95 %</p>  <p>126 M</p>	<p>A PANS Long^r : 135 %</p>  <p>127 M</p>	<p>QUADRILLÉ D^{tre} : 96 %</p>  <p>128 M</p>	<p>" BLUET " D^{tre} : 96 %</p>  <p>129 M</p>	<p>SALERON " POUSSIN " DÉCORÉ capsule métal H^r : 46 %</p>  <p>130 M</p>							
SUCRIERS MOULÉS NON DÉCORÉS												
<p>MOUTARDIER " MONTÉNÉGRIN " H^r : 103 %</p>  <p>132 M</p>	<p>MOUTARDIER " CÉRÈS " H^r : 60 %</p>  <p>133 M</p>	<p>DRAGEOIR " EMPIRE " D^{tre} : 25 %</p>  <p>135 M</p>	<p>SALIÈRE " EMPIRE " D^{tre} : 25 %</p>  <p>136 M</p>	<p>COQUETIER " POULETTE " H^r : 70 %</p>  <p>137 M</p>	<p>COQUETIER UNI H^r : 67 %</p>  <p>138 M</p>	<p>COUILLE " ALGERIENNE " Long^r : 136 %</p>  <p>139 M</p>						
<p>SOCLE DE CUISINIÈRE D^{tre} : 120 %</p>  <p>140 M</p>	<p>CENDRIER CARRÉ Long^r : 108 %</p>  <p>141 M</p>	<p>ENCRIER DOUBLE, côtes plates Long^r : 165 %</p>  <p>142 M</p>	<p>SALIÈRE " RUCHE " Long^r : 130 %</p>  <p>143 M</p>	<p>VENTOUSÉ " PASTEUR "</p> <table border="1"> <tr><td>diamètre</td><td></td></tr> <tr><td>40 %</td><td></td></tr> <tr><td>45 %</td><td></td></tr> </table>  <p>145 M</p>	diamètre		40 %		45 %			
diamètre												
40 %												
45 %												

BAYEL **FAINS**



Siehe unter anderem auch:

- PK 2001-5 Valentin, Pressglas der Manufacture Royale en Cristaux de Bayel und der Glashütte in **Fains** bei Bar le Duc
- PK 2003-3 Vogt, Besuche in Meisenthal, St. Louis, Vallérysthal und Bayel im Sommer 2003 Musterbuch Bayel / **Fains** 1923: zwei Tafeln „Sucrriers“ [Zuckerdosens]
- PK 2003-4 Anhang 09, SG, Valentin, Vogt, Musterbuch Verreries Bayel (Aube), Veuve Gustave Marquot et fils, **Fains** (Meuse), Album A 1923 (Auszug)
- PK 2004-2 Christoph, Aus alten Musterbüchern: Launay, Hautin & Cie. 1830, Bayel 1923, Sars-Poteries 1885, Meisenthal 1882 (?), Vallérysthal 1907, Vierzon / Thouvenin 1891. Zur Zuordnung von gepressten Gläsern aus PK 2003-4
- PK 2004-1 SG, Musterbücher von Glaswerken und Glashändlern - Konjunkturen, Krisen, Weltkriege und das Internet
- PK 2006-1 SG, Kataloge kleiner, bisher unbekannter Glaswerke in Frankreich, 1875 - 1930
- PK 2006-2 SG, Les Verreries de Bayel au XIXème siècle (u.a. auch **Fains**, Clairey)
- PK 2006-2 Anhang 03, SG, MB Bayel & Clairey 1886, Articles moulés, und Prix-Courant 1887 Sammlung Neumann
- PK-2006-2 Anhang 04, SG, MB Fains 1889, Tarif et Prix-Courant Émile Duhoux à Fains, Unis & Taillés, Moulés; Sammlung Neumann
- PK 2006-2 Anhang 06, SG, Spezialkataloge Bayel - Fains Pressglas - Hohlglass 1927, 1928 und 1932, Sammlung Neumann

Siehe unter anderem auch WEB PK:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-2w-sg-fains-kastanie.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-2w-christoph-fains-fussschale-kind.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-duboucarre-fains-bersaglier-1899.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-duboucarre-dose-masken-fains-1889.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-gross-katze-korb-bayel-fains-1928.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-duboucarre-vase-rosen.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-3w-duboucarre-website-opaline-de-foire.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-duboucarre-opalines-2010-11.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-duboucarre-opalines-2010-11.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-duboucarre-sv-salzfass-blau.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-duboucarre-fains-bersaglier-1899.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-duboucarre-leuchter-bayel-1886.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-duboucarre-sv-leuchter-1930.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-duboucarre-vsl-chimere-1913.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-duboucarre-fuellhorn-mohr-1900.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-duboucarre-leuchter-peinture-vall-1907.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-duboucarre-sv-leuchter-1930-enfant.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-duboucarre-vase-fuellhorn-mohr-1900.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-duboucarre-dose-loewe-bacc-1880.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-duboucarre-dose-masken-fains-1889.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-duboucarre-port-schale-moderne-1914.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-duboucarre-sv-enfant-flambeau-1930.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-duboucarre-sv-opalines-2016-07.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-duboucarre-sv-perroquet-saliere-1900-1930.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-duboucarre-vase-tunesien-legras-1891.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-duboucarre-dose-adler-fr-1870.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-duboucarre-dose-bienen-fains-1900.pdf

<http://opaline.defoire.pagesperso-orange.fr/>
<http://opaline.defoire.pagesperso-orange.fr/opale/sommaire.htm>
 ... Collection ... Transparents ...



Abb. 2006-2-04/001

MB Fains 1889, Einband Rückseite, Sammlung Neumann

Ansicht der Verrerie de Fains près Bar-le-Duc & Annexes, um 1889, Glashütte und Nebengebäude, Arbeiterhäuser, Schule, Bahnhof

