

SG

Oktober 2018

Türknohf mit Paste „Frauenkopf mit Weintrauben“, Apsley Pellat?, um 1850?

Gefunden von Gerd Mattes, herzlichen Dank!

www.wpitt.com/product-p/sul2887.htm (2018-10)
 Antique Sulphide Drawer Pull; SUL2887
 Antique Sulphide drawer pull with a cameo of a young woman with bunches of grapes and leaves in her hair.
 The encased sulphide is mounted inside of a glass knob with cross-hatched edges.
 It also has the original two-piece metal base.
 There are no markings on the piece, but I would attribute this to Apsley Pellat.
 H 2 3/8" / 6 cm, D 2" / 5 cm

Abb. 2018-1/55-01 (Maßstab ca. 150 %)
 Türknohf farbloses Pressglas, H 2 3/8" / 6 cm, D 2" / 5 cm
 teilweise Facetten nachgeschliffen
 eingeglaste Paste „Frauenkopf mit Weintrauben“
 Metallmontierung
 Hersteller unbekannt, England, Apsley Pellat?, um 1850?



SG: Bisher wurden in der PK schon viele **Türknohf** erwähnt, aber nur wenige konnten dokumentiert werden, obwohl sich dieser häufig verwendete Gegenstand für eine Herstellung aus Pressglas geradezu angeboten hat: große Stückzahlen, kaum Nachbearbeitung, plastische Dekoration, Farben ...

Da dieser Türknohf in England versteigert wurde, wird er wohl auch aus England kommen, dann ist wahrscheinlich **Apsley Pellat** der Hersteller gewesen. Er hat das Einschmelzen von Keramik in Glas / Kristallglas erfunden und wird dafür mit einer seiner Skizzen in fast allen Berichten über Pressglas geehrt ...

Apsley Pellatt, Curiosities of Glassmaking, London 1849

Jokelson, Zur Geschichte der Inkrustation von Porzellanpasten in Glas, **1968**, hat für sein Buch immerhin **14 Türknohf** gefunden, aber nicht dokumentiert ...

Schade, dass die Sammler von Pressglas aus England, Briefbeschwerer, Medaillons und Flakons mit und ohne Pasten usw., in den vielen Jahren seit **1849** keinen Katalog zustande gebracht haben ...



www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-jokelson-sulphides.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-falke-wa-wien-1873-glas.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-leng-glasfabrikation-1835-sulphide.pdf



Abb. 2018-1/55-02 (Maßstab ca. 150 %)
 Türkнопf farbloses Pressglas, H 2 3/8" / 6 cm, D 2" / 5 cm
 teilweise Facetten nachgeschliffen
 eingelaste Paste „Frauenkopf mit Weintrauben“
 Metallmontierung
 Hersteller unbekannt, England, Apsley Pellat?, um 1850?



Literaturangaben PK:

- Baumgärtner 1981 Baumgärtner, Sabine, Porträtgläser. Das gläserne Bildnis aus drei Jahrhunderten, Hrsg. Heinrich Heine, Bruckmann-Verlag, München 1981
- Brožová 1972** **Brožová, Jarmila, Eingelaste Pasten der Neuwelter Glashütte aus der 1. Hälfte 19. Jhd.,** in: Annales du 5e Congrès de l'Association internationale pour l'Histoire du Verre, Prague 1970, Lüttich 1972, S. 225
- Brožová 1977** **Brožová, Jarmila, České sklo 1800-1860, Bestandskatalog Band 1,** Uměleckoprůmyslové Muzeum, Praha 1977
- Brožová 1980** **Brožová, Jarmila, Harrachovské sklo se zatavenými pastami z druhé čtvrti 19. století** [Das Harrachsche Glas mit eingelasteten Pasten aus dem zweiten Viertel des 19. Jahrhunderts], in: Ars Vitraria 6, , S. 50-66, Jablonec nach 1978
- Brožová 1995-4** **Brožová, Jarmila, Gläser mit eingelasteten Keramikpasten und Münzen der Neuwelter Glashütte** in: Höltl, Georg, Hrsg., Das Böhmisches Glas 1700-1950, Band 2, S. 180 ff., Passau 1995
- Emperauger 1909** **Emperauger, J. P., Verres et cristaux incrustés, Chalon-sur-Saone 1909**
- Jokelson 1968** **Jokelson, Paul, Sulphides, The Art of Cameo Incrustation, New York 1968**
- Jokelson 1988 Jokelson, Paul u. Ingold, Gerard, Les Presse-Papiers XIXe et XXe Siècles, Paris 1988
- Jokelson / Tarshis 1988 Jokelson, Paul u. Tarshis, Dena K., Cameo Incrustation: The Great Sulphide Show, Corning, New York: Corning Museum of Glass and Santa Cruz, California, Paperweight Press, 1988, S. 2.
- Leng 1835 Heinrich Leng's Vollständiges Handbuch der Glasfabrication, Weimar 1835
- Pasquier 2005** **Pasquier, Jacqueline du, Des témoignages de la ferveur royaliste, les cristallo-cérames de la collection Jeanvrot,** Revue «Sèvres» No 14 - 2005, S. 64 ff.
- Pazaurek 1923 Pazaurek, Gustav E., Gläser der Empire- und Biedermeierzeit, 1. Aufl., Leipzig 1923
- Pazaurek 1976 Pazaurek, Gustav E. u. Philippovich, Eugen von, Gläser der Empire- und Biedermeierzeit, 2. von Eugen v. Philippovich überarb. Auflage, Braunschweig 1976, beim Verlag vergriffen
- Rückert 1982 Rückert, Rainer, Die Glassammlung des Bayerischen Nationalmuseums München, Bestands-Katalog, Band I und II, Kataloge des BNM Bd. XVII, München 1982
- Schenk 1970 Schenk zu Schweinsberg, Eberhard, Bildnisgläser. Sammlung Heine in Karlsruhe, Stuttgart 1970
- Toulgoët-Tréanna 1968** **Toulgoët-Tréanna, Verres et cristaux incrustés dits sulfures,** Cahiers de la céramique du verre et des arts du feu, No. 40, 1968, S. 238-249



Siehe unter anderem auch:

- PK 2001-5 [Anhang 04, SG, MB Launay & Hautin, Paris, um 1840, Cristaux moulés en plein](#)
 PK 2001-3 [Anhang 02, SG, MB Launay & Hautin, Paris, um 1841, Cristaux moulés en plein](#)
- PK 1999-6 [Brožová, Gläser mit eingeglasten Keramikpasten und Münzen der Neuwerker Glashütte; Auszug aus Höttl, Das Böhmisches Glas 1700 - 1950](#)
 PK 1999-6 [SG, Monstranzen aus Baccarat und Neuwelt \(Paste Madonna mit Kind, Baccarat 1842\)](#)
 PK 2000-5 [Jokelson & Ingold, Gekrönte Häupter auf Pressglas; Auszug aus Jokelson 1988](#)
 PK 2000-5 [Adlerová, Figuren aus Pressglas Harrach'sche Glashütte; Auszug aus Adlerová 1995; Nachtrag zu PK 1999-5](#)
 PK 2001-2 [Spiegl, SG, Pressglas mit Goethe-Paste; Nachtrag zu PK 2001-1](#)
 PK 2001-4 [SG, Pastenbecher König Friedrich Wilhelm III. von Preußen, Böhmen, um 1850](#)
 PK 2003-4 [SG, Auktion Dr. Fischer, Okt. 2003, mit Pressglas und Pasten-Glas \(Madonna mit Jesus, MB Launay, Hautin & Cie. um 1840, Planche 55, No. 1909 B. Baccarat \(Hl. Georg?\) s.a. Sammlung Roese HR 065, PK Abb. 2001-1/154 \(Jesus als Kreuzträger\)](#)
- PK 2004-1 [SG, Einige Bildnisgläser mit eingeglasten Pasten Auszug aus Schenk zu Schweinsberg, Bildnisgläser](#)
 PK 2005-1 [Pinto, Portugese Glass Cameos \[Becher und Teller mit Pasten aus Portugal, um 1840\]](#)
 PK 2005-2 [Amic, SG, L'opaline française au XIXe siècle; Erste Zusammenfassung und Einschätzung der Bedeutung von Yolande Amic, L'opaline française au XIXe siècle, Paris 1952](#)
 PK 2005-2 [Jokelson, SG, Zur Geschichte der Inkrustation von Porzellanpasten in Glas; Auszug und Übersetzung aus Paul Jokelson, Sulphides, New York 1968](#)
 PK 2005-2 [SG, Jokelson und andere: Kaiser Napoléon I. und seine Familie als Sulphides und weitere Damen und Herren der höchsten Kreise von 1800 bis um 1830](#)
 PK 2005-2 [SG, Jokelson und andere: Becher mit farbigen Pasten, Kaiser Napoléon I. und Herren der höchsten Kreise sowie Orden und Heilige von 1800 bis 1830](#)
- PK 2005-2 [McKeon, SG, Teller mit eingeglastem Pastenbild Voltaire und Rousseau, Auguste Piron](#)
 PK 2005-2 [Mannoni, Opalines; Auszug und Übersetzung aus Edith Mannoni, Opalines, Paris 1974](#)
 PK 2005-3 [SG, Cristallerie de Vonèche - Berceau de la Cristallerie Européenne \(et berceau des verres moulés? Wiege gepresster Gläser?\)](#)
 PK 2005-3 [Anhang 15, SG, MB Compagnie des Cristalleries de Saint-Louis, um 1872 \(Auszug\) Archiv Musée du Phalsbourg](#)
 PK 2006-1 [SG, Ein wichtiges Buch: Montes de Oca, L'âge d'or du verre en France 1800 - 1830.' Luxusglas aus dem Empire und der Restauration Louis XVIII. und Charles X.](#)
 PK 2006-1 [Montes de Oca, Berichte zu Ausstellungen und Ereignissen der Jahre 1798 bis 1828](#)
 PK 2006-1 [Montes de Oca, Compagnie des Cristalleries de Baccarat, le début de l'ère industrielle](#)
 PK 2006-1 [Montes de Oca, Histoire des Cristalleries Saint-Louis, une entreprise familiale](#)
 PK 2006-1 [Montes de Oca, Vonèche, entreprise personnelle de Gabriel-Aimé d'Artigues 1802 - 1830](#)
 PK 2006-3 [SG, Viviane Quartarone: La Manufacture de Cristaux du Creusot / Montcenis 1786 - 1832](#)
 PK 2008-1 [SG, Ein wichtiges und schönes Buch: R. Dufrenne, B. & J. Maès, C. Capdet, La Cristallerie de Clichy - une prestigieuse manufacture du XIX.e siècle, Clichy 2005](#)
- PK 2008-3 [Vogt, SG, Pokal mit Paste König Friedrich Wilhelm III. von Preußen, St. Louis, um 1841 - Briefbeschwerer mit Paste Kaiser Franz I. von Österreich, Harrach, um 1835 - Fußbecher mit Paste „Maria und Kind“, Baccarat, um 1840](#)
- PK 2008-4 [SG, Ein schönes und interessantes Buch: Léon Darnis, Les verres à inclusion du XIXe siècle - Cristallo-cérames et émaux](#)
- PK 2009-1 [Vogt, SG, Croix sur socle - Kreuz auf Sockel, eingeglaste Paste „Christus am Kreuz“, Cristallerie de Baccarat, ab 1842](#)
 PK 2009-2 [SG, Teller mit eingeglastem Pastenbild Alexis Piron sowie Voltaire und Rousseau](#)
 PK 2009-2 [SG, Wer hat den Teller „Piron“ gemacht: Sandwich vor 1830, Baccarat, nach 1830, Unbekannt 1852-1870 - die Pressglas-Korrespondenz als „Work in Progress“](#)
 PK 2009-3 [SG, Medailleure Bertrand Andrieu \(1761-1822\) und Leonhard Posch \(1750-1831\)](#)
 PK 2009-2 [Webb Lee & Rose, American Glass Cup Plates - Cameo Sulphide Busts \(Auszug\)](#)
 PK 2009-3 [Vogt, SG, Teller & Paperweight mit Pastenbildnis und Plakette mit Kaiser Napoléon I. - Hersteller unbekannt, Frankreich bzw. Deutschland, 1804 bzw. 1830-1870?](#)
- PK 2009-3 [Zeit, Napoléons Medaillen: eine hervorragende Übersicht!](#)
 PK 2009-4 [Schrader, SG, Becher mit Pasten aus dem Flößer- und Heimatmuseum Schloss Wolfach: Paste Königin Marie-Amélie von Frankreich, nach Gatteaux 1830 Paste General La Fayette nach Caunois 1824, Becher Baccarat, um 1830](#)



- PK 2009-4 McKeon, SG, Medaillen Marquis de [La Fayette](#) in [www.cgb.fr/monnaies](#), [www.archive.org](#)
- PK 2009-4 McKeon, Barton, Faux Sulphides: Imitations of Cameo Incrustations - Falsche Sulphides: Imitationen von eingeglasten Pasten aus Porzellanfritte
- PK 2009-4 McKeon, Barton, Moore, Cameo-incrusted Glass Plaques - Glasplaketten mit inkrustierten Pasten
- PK 2009-4 McKeon, SG, Becher und Teller / Untersetzer mit Paste „[La Fayette](#)“ nach [Caunois 1824-1834](#) - eine schwierige Suche nach dem Vorbild in Frankreich und in den USA
- PK 2009-4 McKeon, SG, Plakette / Teller mit eingeglaster Paste „[Napoléon I. in Uniform](#)“, 1830-1848, nach Medaille von Alexis-Joseph Depaulis zur Schlacht von Lützen 1813!
- PK 2009-4 Schrader, McKeon, SG, Zwei Becher mit Pasten aus dem Heimatmuseum Schloss Wolfach: Paste Königin Marie-Amélie von Frankreich, nach [Gatteaux 1830](#) - Paste General [La Fayette](#) nach [Caunois 1824](#), Becher [Baccarat](#), um 1830
- PK 2009-4 SG, König Louis Philippe (1830-1848) - die Suche nach dem Vorbild der Paste [McKearin No. 6](#), wahrscheinlich nach Medaille von [Jean-Jacques Barre 1830](#)
- PK 2010-1 [Spiegl](#), Zur frühen Geschichte der [Harrach'schen Glashütte in Neuwelt](#), in: [Herkunft der Zwischengoldgläser und Verbindungen zu Johann Joseph Mildner](#)
- PK 2010-1 [Vogt, SG](#), Drei seltene Pastengläser, [Baccarat](#) und Hersteller unbekannt, um 1840
- PK 2011-3 [Zeh, SG](#), Kreuz mit Paste „[Christus am Kreuz mit Gloriele](#)“, [Harrach'sche Hütte, 1850?](#)
- PK 2010-2 [Klappenbach, SG](#), [Zechliner Pokal](#) nach Restaurierung wieder im Schloss auf der [Pfaueninsel](#); Rückkehr eines verloren geglaubten Kunstwerks mit [9 eingeglasten Pasten](#)
- PK 2013-1 SG, Ausstellungskatalog „[Von Neuwelt in die ganze Welt - 300 Jahre Harrach-Glas](#)“ Englische Ausgabe - zukünftig [das](#) Handbuch für [Harrach!](#)
- PK 2013-1 SG, Medaillen und Münzen als Vorbilder für in [Kristallglas eingelegte Pasten](#)
- PK 2013-1 [Toulgoët-Tréanna](#), [Inkrustierte Gläser und Kristall, genannt Sulfures](#) (Übersetzung aus [Cahiers de la céramique du verre ...](#), No. 40, 1968 Zusammenfassung [Emperauger, Verres et cristaux incrustés, 1909](#))
- PK 2013-2 SG, [Heinrich Leng's Vollständiges Handbuch der Glasfabrication](#), Weimar 1835 Auszug [Inkrustieren von Kristallglas und Wagner, Handbuch d. chem. Technologie, Glasfabrikation, Leipzig 1871](#), Auszug [Glasincrustationen](#).
- PK 2013-2 SG, [Plaketten und Becher mit eingeglasten Pasten der Royals von Portugal](#), Hersteller unbekannt und [Vista Alegre, Portugal](#), um 1825-1835
- PK 2013-2 SG, [Gläser mit eingeglasten Pasten](#), [Fábrica da Vista Alegre, Portugal, 1825-1835](#) [Cabral Moncada Leilões: Auktionskatalog 132, X Vista Alegre 2011](#)
- PK 2013-2 [Anhang 01, SG, Catálogo Trade Atlantis, Portugal, 2009](#) - [Kristall, Glas und Pressglas \(Auszug\)](#)
- PK 2015-1 [Tschukanowa, SG](#), [Becher mit eingeglaster Paste der Zarin Elisabeth](#), [Kristallfabrik A. N. Bachmetev, Nikol'sk, Oblast Penza, 1841](#)
- PK 2015-1 [Tschukanowa, SG](#), [Geschliffener Becher mit eingeglastem farbigem Medaillon](#), [Russland, vor 1850: ein Becher aus dem Hochzeits-Service von Großfürst Alexander 1841!](#)
- PK 2016-2 SG, [Andenken-Becher mit im Boden eingeglastem Pastenbildnis von Königin Luise von Preußen](#), „[Zechlin oder Böhmen, um 1820](#)“ [Dr. Fischer Kunstauktionen, 250. Auktion, Europäisches Glas & Studioglas, Oktober 2016](#)
- PK 2016-2 SG, [Leonhard Posch und sein Portrait von Königin Luise auf einem Medaillon aus Eisenguss 1810 als Vorbild für Portraits aus Porzellan für Tassen und Pasten](#)

[...]

Siehe auch: [Zeit, Lisa & Joachim, Napoléons Medaillen, Imhof-Verlag, Petersberg 2003](#)



Siehe unter anderem auch WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema: suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit GOOGLE Lokal →

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-amic-opalines.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-mannoni-opalines.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-montes-age-d-or.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-3w-quartarone-creusot-montcenis.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-sg-clichy.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-sg-darnis-cristallo-cerames.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-toulgoet-sulfures-cahiers-1968.pdf

Christus mit Kreuz:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-2w-stopfer-louis-madonna.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-stopfer-weihwasser.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-fischer-231-zwiesel-harrach-paste.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-brozova-harrach-pasten-1970.pdf

Bercy:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-montes-age-d-or.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-chiarenza-voltaire.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-chiarenza-voltaire-washington.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-bercy-napoleon.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-sg-darnis-cristallo-cerames.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-2w-sg-flakon-washington.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-sg-bacc-1830-becher-blueten.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-boisgirard-2012-10-bacc-becher.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-stopfer-bacc-henri-orden-1830.pdf

Boisgirard:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-boisgirard-2012-10-bacc-becher.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-boisgirard-bacc-paste-1850.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-boisgirard-2016-03-pasten-emailles.pdf

Eingelaste Pasten:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/fischer-paste-baccarat.pdf..... PK 2003-4
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-jokelson-sulphides.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-mckeeon-sulphides-teller-voltaire.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-chiarenza-voltaire.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-3w-sg-paste-haydn.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-vogt-teller-napoleon.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-mckeeon-paste-lafayette.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-schrader-marie-amelie-lafayette.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-sg-paste-louis-philippe.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-sg-paste-napoleon-uniform.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-sg-pasten-damen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-vogt-paste-madonna.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-sg-bacc-1830-becher-blueten.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2010-1w-12-pca-bulletin-1954-2009.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-klappenbach-zechlin-pokal-luise.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-sg-jgs-2010-52-tassinari-pasten.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-zeh-harrach-kreuz-paste-christus.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-mellors-auction-glass-paste-cameos-2012.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-jablonec-harrachov-aust-2013.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-sg-katalog-harrach-2012-prag-pilsen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-sg-medailen-muenzen-pasten.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-toulgoet-sulfures-cahiers-1968.pdf



www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-leng-glasfabrikation-1835-sulphide.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-cabral-auktion-teller-paste-2013-05.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-mckeon-paperweights-sulphides.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-vogt-louis-paste-christus-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-jakob-pasten-bacc-louis-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-fischer-231-zwiesel-harrach-paste.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-vogt-paste-napoleon-marie-louise-1810.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-vogt-plakette-paste-heilige-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-sg-vista-alegre-medaille-maria-porzellan-1835.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-brozova-harrach-pasten-1970.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-fischer-238-366-paste-bacc-russ.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-tschukanowa-bachmetev-paste-zarin-elisabeth.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-vogt-bacc-desprez-paste-1819.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-boisgirard-bacc-paste-1850.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-jeschke-harrach-kreuz-1850.pdf Paste
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-stopfer-harrach-kruzifix-1850.pdf Paste
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-vogt-louis-paste-christus-1872.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-boisgirard-2016-03-pasten-emailles.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-sg-harrach-gravur-alexander-i-1814.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-fischer-250-179-becher-paste-luise-zechlin-1815.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-sg-posch-medaille-luise-1810.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-selman-baccarat-paste-2016-64-036.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-jakob-pokal-friedrich-1840.pdf

Pasten-Gläser:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-1999-6w-harrach-kreuze.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2001-2w-spiegl-becher-goethe.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-sg-kaiser-harrach.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-jokelson-sulphides.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-schmaus-riedel-franz-joseph.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-sg-clichy.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-sg-darnis-cristallo-cerames.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-3w-sg-paste-haydn.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-vogt-baccarat-kreuz.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-2w-lee-rose-american-cup-plates.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-sg-medailen-napoleon.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-zeitz-medailen-napoleon.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-mckeon-barton-plaques-sulphides.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-schrader-marie-amelie-lafayette.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-sg-paste-lafayette.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-sg-paste-napoleon-uniform.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-vogt-josephine-sevigne.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-spiegl-harrach.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-glasrevue-1992-harrach.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-klappenbach-zechlin-pokal-luise.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-zeh-harrach-kreuz-paste-christus.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-jakob-bacc-schiller.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-sg-schiller-paperweight.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-mattes-goethe-paperweight.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-jablonec-harrachov-aust-2013.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-sg-katalog-harrach-2012-prag-pilsen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-sg-medailen-muenzen-pasten.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-toulgoet-sulfures-cahiers-1968.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-2w-shelkovnikov-russ-glas-4.pdf



www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-sg-fedorowskij-1898.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-sg-maltsov.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-peltonen-dyatkovo-1900-ostglas.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-sg-pokal-bacc-1841-dyatkovo-1900.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-dingler-russland-1829.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-kristallmuseum-gus-chrustalny.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-fischer-dyatkovo-becher-alexander.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-jakob-pasten-bacc-louis-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-fischer-226-legras-zar-nikolaus-1896.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-lerch-baccarat-russland.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-bacc-ausst-paris-2014.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-tschukanowa-baccarat-maltsov.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-gus-kristall-museum-fuehrer-2014.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-fischer-238-366-paste-bacc-russ.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-brozova-harrach-pasten-1970.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-vogt-bacc-desprez-paste-1819.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-tschukanowa-bachmetev-paste-zarin-elisabeth.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-boisgirard-bacc-paste-1850.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-vogt-louis-paste-christus-1872.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-boisgirard-2016-03-pasten-emailles.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-fischer-250-179-becher-paste-luise-zechlin-1815.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-sg-posch-medaille-luise-1810.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-selman-baccarat-paste-2016-64-036.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-fischer-257-paste-antike-dame-harrach-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-jakob-pokal-friedrich-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-jakob-vase-queen-victoria-1887.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-queen-victoria-bueste-1901.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-queen-victoria-pressglas-1837-1901.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-prince-wales-pressglas-1841-1910.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-becher-pedro-iv-ivima-portugal-2003.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-sg-pw-ader-saint-mande-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-sg-pw-ader-teller-pasten-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-sg-pw-martin-luther-clichy-1847.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-sg-gemmen-kaiser-herrscher.pdf
Saint-Mandé: www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-3w-sg-paste-haydn.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2010-1w-12-pca-bulletin-1954-2009.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-sg-pca-bulletin-2010-56.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-02-frankreich-glasindustrie-1849.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-frankreich-glasindustrie-1844.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-legras-karaffe-dolch-1890.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-fischer-zwiesel-paste-katharina-1825.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-sg-flakon-paste-duc-de-berry-1820.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-sg-tuerknopf-paste-pellat-1850.pdf



Abb. 2018-1/55-03

www.wpitt.com/product-p/sul2887.htm (2018-10)

Antique Sulphide Drawer Pull; SUL2887; Antique Sulphide drawer pull with a cameo of a young woman with bunches of grapes and leaves in her hair. The encased sulphide is mounted inside of a glass knob with cross-hatched edges. It also has the original two-piece metal base. There are no markings on the piece, but I would attribute this to Apsley Pellat. H 2 3/8" / 6 cm, D 2" / 5 cm

Antique Sulphide Drawer Pull - Mozilla Firefox

www.wpitt.com/product-p/sul2887.htm

Home > Antique Paperweights > Miscellaneous > **Antique Sulphide Drawer Pull**

Our Price: \$325.00 Qty:

FREE SHIPPING!
This item qualifies for FREE SHIPPING!
Product Code: SUL2887

Description

SUL2887. Antique Sulphide drawer pull with a cameo of a young woman with bunches of grapes and leaves in her hair. The encased sulphide is mounted inside of a glass knob with cross-hatched edges. It also has the original two-piece metal base. There are no markings on the piece, but I would attribute this to Apsley Pellat. 2 3/8" tall, 2" diameter.

Related Items

<p>Frit paperweight Sale Price: \$250.00</p>	<p>American Scramble Sale Price: \$75.00</p>	<p>Doorknob Set Sale Price: \$475.00</p>	<p>Chinese Our Price</p>
<p>Chinese Ink Well Our Price: \$150.00</p>	<p>Abrams Advertising Weight - Baldwin Sale Price: \$135.00</p>	<p>Antique Scramble Sale Price: \$150.00</p>	<p>Bohemia Our Price</p>

Share your knowledge of this product. Be the first to write a review >

