



Abb. 2018-1/19-01

5 Büsten militärischer Persönlichkeiten, Kriegel & Cie., Prag. Prägemarke [„K & C Prag“], 2. Hälfte 19. Jhdt.

Je auf einem glasierten Rundsockel ruhende Büsten aus weißem Biskuitporzellan, schauseitig bezeichnet **„WINDISCH-GRÄTZ“**, **„JELAČIĆ.“** (= Joseph Graf **Jelačić von Bužim**), **„FRANC. CAROLUS ARCHD. AUSTRIA“**, **„Johann v. Oestr. Reichsverweser“** (= Johann Baptist Josef Fabian Sebastian von Österreich), **1x unbezeichnet**. H 14,5 cm. Kat.Nr.: 3558, Limit: 190 EUR

[SG: **Johann v. Oestr. Reichsverweser**: deutscher Reichsverweser in der Revolutionszeit von 1848/1849

Joseph Graf Jelačić von Bužim: 1848/1849 schlug er den kroatisch-illyrischen Aufstand nieder

Franc. Carolus Archd. Austria: er verzichtete 1848 zugunsten seines Sohnes **Franz Joseph I.** auf seine Thronansprüche

Windisch-Grätz: Alfred I. Fürst zu Windisch-Graetz befahl zusammen mit **Jelačić** in der österreichischen Revolution 1848/1849 die Niederschlagung der Oktoberaufstände in Wien und Prag

Unbezeichnet: Kaiser Ferdinand I. (1793-1875) [reg. 1835-1848] in Uniform mit reichem Ordensschmuck (u.a. Goldenes Vlies)

Alle Figuren sind wahrscheinlich ab **1850** entstanden; siehe auch:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-teller-kriegel-prag-bacc-1842.pdf; **S. 8-12**]

SG

Oktober 2018 / Juni 2018

Manufakturen Kriegel & Cie. und Chodau: Figuren aus Biskuitporzellan, 1850

SG: Ein interessanter Zufall: normalerweise klicke ich mich bei Auktionskatalogen mal schnell durch „Glas“ ...

Diesmal suchte ich nach langer Zeit bei **Wendl, 91. Sommerauktion Juni 2018**, wieder mal Keramik von „Kriegel“, fand aber nichts ... danach suchte ich bei

„Porzellan“ von „Meissen“, „Berlin“, „Wien“ und „Prag“ nach **Kopien von Pressglas-Stücken**, auch da fand ich nichts ... aber eine Figur aus **Biskuitporzellan** „Homer“ von **Meissen** ... das brachte mich auf die Idee, noch mal überall nach solchen Figuren / Büsten zu suchen ...

Insgesamt fand ich im Katalog Wendl mehrere gleichartige **Büsten** auf Füßen aus Porzellan, Glas und Messing von Sèvres (?), Limoges, Meissen, Kriegel, Chodau, Wien, Lomonosov und unbekannt (Berlin / KPM?).

Schließlich ist ziemlich sicher, dass die **Pasten** aus **Biskuitporzellan**, die in Becher oder Teller aus Bleikristall eingeschmolzen wurden, nicht alle aus Frankreich um 1800 ff. gekommen sind! Porzellan-Manufakturen in Deutschland und Österreich, die solche Figuren mit **ausgezeichneten Portraits von Prominenten** ihrer Zeit machen konnten, konnten sicher auch Pasten machen. Bisher wurde in der Literatur auf solche Hersteller nicht hingewiesen ... aber warum sollten die Manufakturen von Meissen, Berlin, Wien und Prag nicht als Zweitverwertung der Figuren auch Pasten mit Portraits oder mit Bildern von Heiligen machen?

Abb. 2014-1/36-14; **Biskuitporzellan-Büste um 1850 Kaiser Franz Joseph I.**, bez. „FRANZ JOS.“, Sockel glasiert, mit Goldränderung und rundem Fuß, H 12 cm gemarkt „Chodau“, **böhmische Manufaktur Chodau**



Andererseits konnten solche Figuren aus Porzellan auch Vorbild für entsprechende populäre **Figuren aus Pressglas** gewesen sein, z.B. für die Figuren von **Josef Riedel, Unterpolau**, am wichtigsten für **Kaiser Franz Joseph I. und Kaiserin Elisabeth** zu ihrer Hochzeit **1854 - gemarkt (1)854 und (1)855!** Riedel machte außerdem auch Büsten aus Pressglas von **Queen Victoria** und and anderen Engländern und Deutschen, z.B. **Kaiser Wilhelm I. ...**

Die Büsten von **Musikern** (aus Wien?) sind Gegenstücke zu Büsten aus Glas von Riedel z.B. zu Goethe, Mozart, Wagner ... wahrscheinlich gab es sogar größere Reihen aus Pressglas!

Nicht signierte Büsten kann man vielleicht durch die Ähnlichkeit von Motiven, z.B. Namensschild, zuweisen.

Bei den vielen gleichartigen Büsten könnte es sich im die Auflösung einer wichtigen Sammlung handeln ...

Porzellanfabrik Chodau (Chodov)

www.porcelainzone.com/de/factories/manufaktura-chodov

1811 erhielt **Franz Miessl**, Unternehmer und Inhaber von **Schloss Chodov (Chodau)**, die Erlaubnis, Keramik mit seinen eigenen Kaolinlagerstätten zu erzeugen. Im selben Jahr gründete er eine **Fabrik**, die ursprünglich nur Waren aus **Fayencen** [Steingut] hergestellt hat. Das Geschäft entwickelte sich jedoch nicht nach den Erwartungen des Eigentümers und **1830** verpachtete er die Fabrik an **Franz Weis**, aber bereits **1834** verkaufte Miessl die Fabrik. Die neuen Eigentümer waren **Johann Dietl** von **Einsiedel** und seine Kompagnons **Johann Hüttner** und **Johann Schreyer**. Die neuen Besitzer nannten den Betrieb **Hüttner & Cie.** und **1835** erhielten sie die Zulassung für die Herstellung von **Porzellan**. **1835-1840** produzierte die Fabrik **Lampenschirme**. Leider haben sie nicht bis heute überlebt ...

1842 war Fabrikbesitzer kurz **Dr. Geitner aus Sachsen**, aber im selben Jahr verkaufte er die Fabrik mit allen Kohleminen an **Moses Porges Edler von Portheim** (1781-1870) - Textilhersteller aus Prag. Nach 5 Jahren, als die Anlage auf 2 Fabrikgebäude erweitert wurde, übernahmen die **Porges Söhne Ignaz und Gustav** die Direktion der Anlagen, die sie erfolgreich geführt haben. Die Produktion wuchs und die künstlerischen Tendenzen begannen, sich auf **Rokoko-Muster** zu konzentrieren, mit Schwerpunkt auf **zarten Reliefs**. Vor allem nützliches **Porzellan**, bemalte Tassen, **Figuren**, Leuchter, Vasen, Becher und Schreibgeräte.

Die Figuren / Büsten aus Biskuitporzellan von Prominenten des Kaiserhofs in Wien ab 1848/1850 entstanden also in der Porzellan-Fabrik der jüdischen Gebrüder Porges von Portheim 1847-1871!

Leopold Juda Porges von Portheim (1784-1869). Ennobled to the **Austrian nobility** on June 5, **1841** with the name of **Edler von Portheim**. In **1840** he founded and managed a **porcelain factory in Chodau** (Chodov). The products of this factory competed with the **finest French porcelains at the Paris World Fair in 1855**. Porges was the first to use **coal** instead of wood in a porcelain factory.

[www.porges.net/FamilyTreesBiographies/Biographies/VonPortheim.html

www.biographien.ac.at/oebl/oebl_P/Porges-Portheim_Moses_1781_1870.xml

Wikipedia EN: [Moses Porges, Edler von Portheim](https://en.wikipedia.org/wiki/Moses_Porges,_Edler_von_Portheim)

www.solles.cz/wp-content/uploads/2014/01/Hornicky_chodov.pdf

(Ober-Chodau / Kaolinlager / Braunkohlelager)]

1872 verkauften die **Gebrüder Porges** alles Eigentum der Firma **Falkonia AG**, die sofort die Fabrik verkaufte an **Haas & Czjzek** von **Slavkov (Schlaggenwald)**. Es begann eine neue, **sehr erfolgreiche Periode** in der Geschichte der Fabrik. Zu dieser Zeit wurde Porzellan für die Bedürfnisse von Haushalten, Hotels und Restaurants hergestellt. Die **Exporte** gingen in die Monarchie Österreich-Ungarn, auf den Balkan, in den Nahen

Osten, Ägypten, die nördlichen Länder, die Niederlande und Kolonien, England und die Vereinigten Staaten.

1928 waren die Besitzer **Baroness Olga Haas-Hasenfeld** und **Felix Czjzek, Edler von Smidaich**. Die Fabrik hatte 25 Beamte und beschäftigte ca. 500-600 Mitarbeiter, und **1937** bereits 750.

Nach dem **Zweiten Weltkrieg** wurde das Werk **verstaatlicht** und eingegliedert in **Slavkovský Porcelán**, dann **1958** in das Unternehmen **Karlovarský Porcelán** und nach der Privatisierung in den **1990-er Jahren** **Karlovarský Porcelán a.s. závod Chodov**.

2009 wurde das Unternehmen gekauft von Epiag LOFIDA - Porcelán CZ s.r.o., jetzt **EPIAG LOFIDA - Porcelán CZ s.r.o. - Manufaktura Chodov**.

Wikipedia DE: Chodau [...] **1810** gründete **Franz Miessl**, ehemals Direktor der Littmitzer Schwefel- und Vitriolwerke und Besitzer von Braunkohlegruben mit Bewilligung **1811** eine **Porzellanfabrik** in **Unter-Chodau**. **1830-1834** pachtete der **Obermalers Franz Weiss** aus Gießhübel bei Luditz die Fabrikation, **1834** verkaufte Miessl die Fabrik an die Besitzer der Kohlengrube von Einsiedl bei Marienbad, **Johann Dietl, Johann Hüttner** und **Johann Schreyer**. **1845** erfolgte der Verkauf an die Industriellen **Moses Porges Edler von Portheim** (1781-1870) und dessen Bruder **Juda Leopold Porges Edler von Portheim** (1785-1869), welche die Fabrik an die **Söhne** des ersteren **Ignaz und Gustav** übergaben, bei welchen das Unternehmen zu **großer wirtschaftlichen Blüte** kam. **1871** kaufte **Georg Haas von Hasenfels** aus dem benachbarten **Schlaggenwald** die Porzellanfabrik in Chodau.

Abb. 2018-1/19-02

4 Büsten berühmter Personen. Überwiegend gemarkt Chodau [Chodov], um 1850

Auf glasiertem Rundsockel ruhende, weiße Biskuitbüsten, schauseitig in Gold bezeichnet: "**Jellacic Banus von Croatien Slawonien & Dalmatien etc.**", "**István Nádor**" (**Erzherzog Stefan Franz Viktor von Österreich** 1817-1867; 1847/1848 Palatin von Ungarn; beim Kaiser in Ungnade), "**A. J. Freyherr Schrenk auf Notzing, Fürst Erzbischof von Prag**" [1802-1849] und "**O'CONNELL**" (Daniel O'Connell, irischer Politiker 1775-1847, „The Liberator“). Kat.Nr.: 3559, Limit: 190 EUR

SG: wegen der Ungnade von Erzherzog Stefan ab 1849 muss seine Figur noch vor 1849 entstanden sein!

zu Chodau / Chodov s.: www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-teller-riegel-prag-bacc-1842.pdf; S. 12]



Abb. 2018-1/19-03

3 Biskuit-Büsten. Ungemarkt, 2. Hälfte 19. Jhdt. Biskuitporzellan, weiß.

1x verso bezeichnete Büste des **Kronprinzen und späteren Kaisers Friedrich III.**; H 19 cm; Hersteller unbekannt [SG: **Berlin ?**]

1 x Büste eines Mannes, bezeichnet "**Weber**"; H 19,5 cm. SG: wahrscheinlich **Carl Maria von Weber** 1786-1826, vgl. Büste Breslau

1x die Büste einer jungen Dame, verso bezeichnet "**Carrier Belleuse**" (nach einer Büste des französischen Bildhauers

Albert-Ernest Carrier-Balleuse (1824-1887); SG: „Flora“; H 22 cm., Kat.Nr.: 3565, Limit: 150 EUR

SG: **Kaiser Friedrich III. (1831-1888) regierte nur 1888; die Büsten Kaiser Friedrich III. und Weber wurden wahrscheinlich in Berlin (KPM) hergestellt ...]**



Abb. 2018-1/19-04

3 Büsten, Wien. Geprägter Bindenschild und Jahresprägung 1x (1)843 und 2x (1)845.

Schauseitig bezeichnete Büsten des deutschen Malers **Albrecht Dürer** (1471-1528), des italienischen Musikers **Niccolò Paganini** (1782-1840) sowie des deutsch-österreichischen Mineralogen **Friedrich Mohs** (1773-1839) [Mohs Härteskala]

Büsten aus Biskuitporzellan auf glasierten Sockeln, weiß mit Goldstaffage. H ca. 11,5 cm. Kat.Nr.: 3534, Limit: 190 EUR



Abb. 2018-1/19-05

2 Büsten: Puschkin und Tolstoi. 20. Jhdt. 1x gemarkt **Lomonossow** und 1x undeutlich gemarkt, **Leningrad Tolstoi**-Büste bezeichnet "Sychev". Büste **Alexander Puschkin** (1799-1837)

Lev Nikolajevich Graf Tolstoi (1828-1910). Biskuitporzellan, weiß. H 21 cm und 10,5 cm

Auktion Wendl, Oktober 2018, Kat.Nr. 3761, Limit: 120 EUR

siehe auch Abb. 2018-1/19-10 und Abb. 2018-1/19-11

2 Büsten: Lomonossov und Chaikovsky, Lomonossov, St. Petersburg. Ungemarkt / undeutlich gemarkt [ЛФЗ], 2. H. 20. Jhdt.

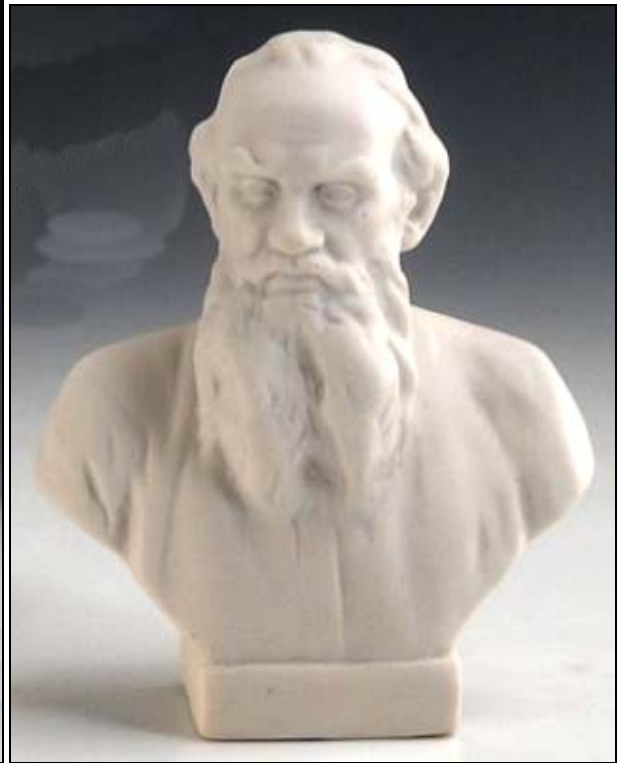


Abb. 2018-1/19-06

Büste: Königin Luise, Fürstenberg. F-Marke, 2. Hälfte 19. Jhdt.

Büste aus Biskuitporzellan der preußischen Königin Luise (1776-1810). H 15 cm

Auktion Wendl, Oktober 2018, Kat.Nr. 3760, Limit: 80 EUR

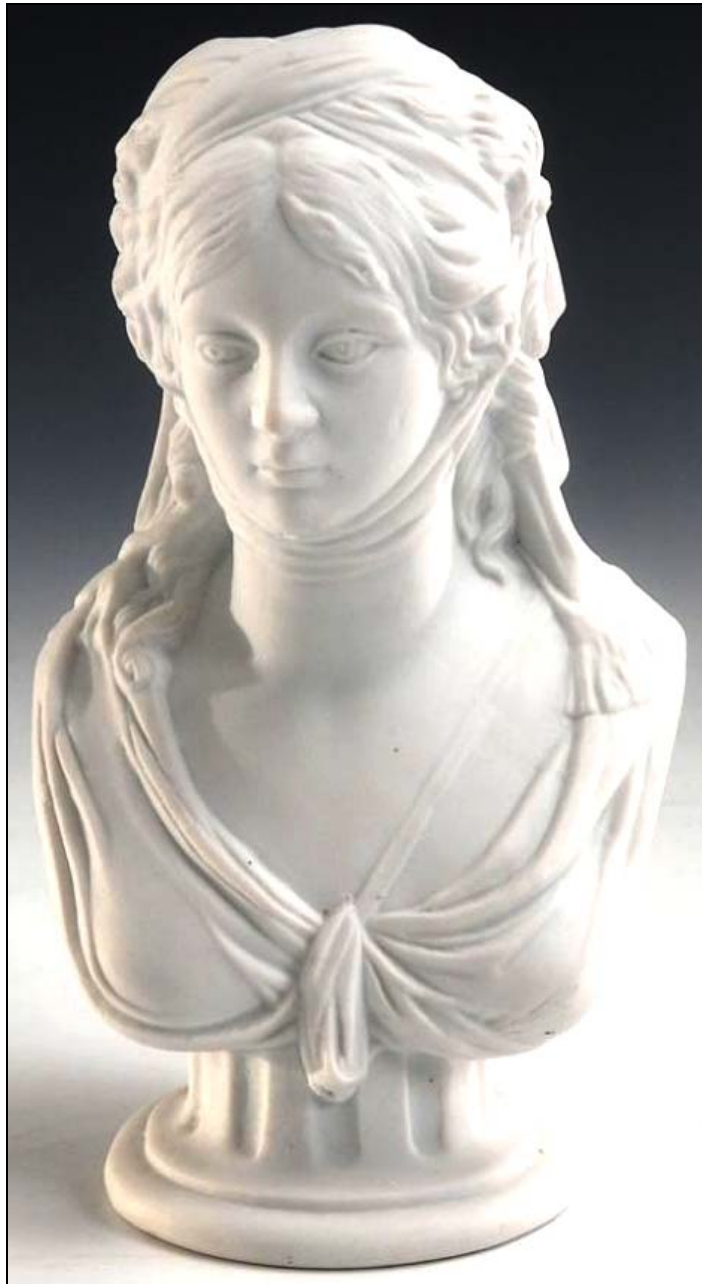


Abb. 2018-1/19-07

2 Büsten: Händel und Wilhelm. Ungemarkt, 2. Hälfte 19. Jhdt.

Büste Kaiser Wilhelm I. (1797-1888). Biskuitporzellan, weiß. Bart Wilhelm bestoßen. H 19 cm

Büste Komponist Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Sockel mit Inschriften „WILHELM“ und „GFHAENDEL“

Auktion Wendl, Oktober 2018, Kat.Nr. 3763, Limit: 90 EUR

SG: **Büsten Kaiser Wilhelm [I.], Kaiser Friedrich III., Bach, Händel, Mozart und Weber könnten in Berlin (KPM) entstanden sein die Namensschilder sind gleich - seitliche Kerbe!**



Abb. 2018-1/19-08

3 Musikerbüsten: Bach, Mozart, Beethoven. Ungemarkt (Wien?), 2. Hälfte 19. Jhdt./20. Jhdt.

Teils bezeichnete Büsten der Komponisten **Johann Sebastian Bach**, **Wolfgang Amadeus Mozart** und **Ludwig von Beethoven**

Biskuitporzellan, weiß. H 14-18 cm. Kat.Nr.: 3539, Limit: 90 EUR

SG: **Büsten Kaiser Wilhelm [I.], Kaiser Friedrich III., Bach, Händel, Mozart und Weber könnten in Berlin (KPM) entstanden sein die Namensschilder sind gleich - seitliche Kerbe!**



Abb. 2018-1/19-09

3 Kinderbüsten. 20. Jhdt. 2x Limoges und 1x ungemarkt. Biskuitbüsten zweier Knaben und eines Mädchens

auf kobaltblauen, goldstaffierten Sockeln. H 1x 14,5 cm und 2x 19 cm., Kat.Nr.: 3533, Limit: 140 EUR



Abb. 2018-1/19-10 und Abb. 2018-1/19-11

2 Büsten: Lomonossov und Chaikovsky, Lomonossov, St. Petersburg. Ungemarkt / undeutlich gemarkt [ЛФЗ], 2. H. 20. Jhd.
1x kyrillisch bezeichnet "В. Карсов": Büste des russischen Naturwissenschaftlers, Dichters und Sprachreformers **Mikhail Vasilyevich Lomonossov** (1711-1765), nach Plastik des bedeutenden russischen Bildhauers **Fedor Ivanovich Shubin** (1740-1805); H 18 cm
1x kyrillisch bezeichnet "Ск. Сычев": Büste des russischen Komponisten **Pyotr Ilyich Chaikovsky** (1840-1893); H 16 cm
Beide Biskuitporzellan, weiß., Kat.Nr.: 3557, Limit: 150 EUR und Kat.Nr.: 3553, Limit: 110 EUR

Büste: Nikolai V. Gogol, Lomonossov, St. Petersburg. Blaumarke, 2. Hälfte 20. Jhd. [Entwurf Н. Пинчук / N. Pinchuk]
Büste des russischen Schriftstellers **Nikolai Vasilyevich Gogol** (1809-1852). Biskuitporzellan. H 27,5 cm



Abb. 2018-1/19-12

<https://katalog.auktionshauswendl.de/de/i/13996111> (2018-06)

5 Büsten militärischer Persönlichkeiten, Kriegel & Cie., Prag. Prägemarke [„K & C Prag“], 2. Hälfte 19. Jhdt.

Je auf einem glasierten Rundsockel ruhende Büsten aus weißem Biskuitporzellan, schauseitig bezeichnet "WINDISCH-GRÄTZ", "JELACIĆ." (= Joseph Graf Jelacić von Bužim), "FRANC. CAROLUS ARCHD. AUSTRIA", "Johann v. Oestr. Reichsverweser" (= Johann Baptist Josef Fabian Sebastian von Österreich), 1x unbezeichnet. H 14,5 cm. Kat.Nr.: 3558, Limit: 190 EUR

The screenshot shows the website of Kunst-Auktionshaus Wendl in a Mozilla Firefox browser. The page features a green header with the logo and the slogan "Kunst erleben – Werte steigern". A navigation bar includes links for "Auktionen", "Service", "Haus", "Kontakt", "Medien", and "Archiv".

On the left side, there is a login section titled "Anmeldung" with fields for "Benutzername" and "Passwort", and a "Log in" button. Below it is a search section "Suche in der 91. Auktion" with a search input field and a "suchen" button. A "Kategorien" list includes items like "Afrikana", "Asiatika", "Bücher", "Gemälde", "Glas", "Graphiken", "Keramik", "Kleinodien", "Metallarbeiten", "Möbel, Einrichtungen", "Münzen, Medaillen", "Nostalgische Textilien", "Partnerauktion Bergmann", "Porzellan", "Sammlung Teepuppen", "Schmuck", "Silber, Versilbertes", and "Skulpturen".

The main content area displays an auction listing for "5 Büsten militärischer Persönlichkeiten, Kriegel & Co./Prag. Prägemarke, 2. Hälfte 19. Jh." with a category of "Porzellan". The listing includes a photograph of five white porcelain busts on stands. The text below the photo provides details: "Kat.Nr.: 3558, Limit: 190 EUR", a language selection dropdown, and a description: "5 Büsten militärischer Persönlichkeiten, Kriegel & Co./Prag. Prägemarke, 2. Hälfte 19. Jh. Je auf einem glasierten Rundsockel ruhende Büsten aus weißem Biskuitporzellan, schauseitig bezeichnet 'Windisch-Grätz', 'Jelacic.' (= Joseph Graf Jelacic von Buzim), 'Franc. Carolus Archd Austria', 'Johann v. Oestr. Reichsverweser' (= Johann Baptist Josef Fabian Sebastian von Österreich), 1x unbezeichnet. Minimal beriebene Goldstaffage. H 14,5 cm." Below this, there is a bidding section with a "Ihr Gebot:" input field, a "tel. Gebot:" checkbox, and "Bedingungen:" listed as "18.00 % Aufgeld auf den Zuschlagspreis" and "19.00 % MwSt. auf das Aufgeld".



Abb. 2014-1/36-10; **Sechs Biskuitporzellan-Büsten um 1840/50 von Mitgliedern des Erzhauses bzw. hohen Militärs**
 5 Büsten der **Manufaktur Kriegel & Cie. in Prag** („K & C Prag“) und 1 Büste der böhmischen **Manufaktur Chodau**
 Biskuitbüsten, 5 Stück mit Namensbezeichnungen, Sockel glasiert, Goldränderung und achteckigem bzw. rundem Fuß. von links:
Josef Graf Jellačič von Buzim (1801-1859), Feldzeugmeister in ungarischer Uniform, bez. „**JELAČIČ**“, H 13,5 cm
Kaiser Ferdinand I. (1793-1875) in Uniform mit reichem Ordensschmuck (u.a. Goldenes Vlies), H 14 cm
 einzige Büste ohne Namensbezeichnung
Alfred Fürst zu Windisch-Graetz (1787-1862) in Uniform mit Ordensschmuck (Goldenes Vlies), bez. „**WINDISCH GRÄTZ**“, H 14,7 cm
Erzherzog Franz Carl (1802-1878) in Uniform mit Orden Goldenes Vlies, bez. „**FRANC. CAROLUS ARCHD: AUSTRIAE**“, H 14,5 cm
Erzherzog Stephan (1817-1867) in Husarenuniform mit Orden Goldenes Vlies,
 goldene Bez. mit seinem ungarischen Namen „**István Nádor**“ als Palatin von Ungarn, gemarkt „**Chodau**“, H 15,5 cm
Erzherzog Johann von Österreich (1782-1859) in Uniform mit Orden Goldenes Vlies, H 14,2 cm
 bez. „**JOHANN v: OESTR: REICH: VERWESER**“; Hermann Historica, D-80335 München, 58. Auktion 2009, Los Nr. 660
 www.hermann-historica-archiv.de ... (2018-06)

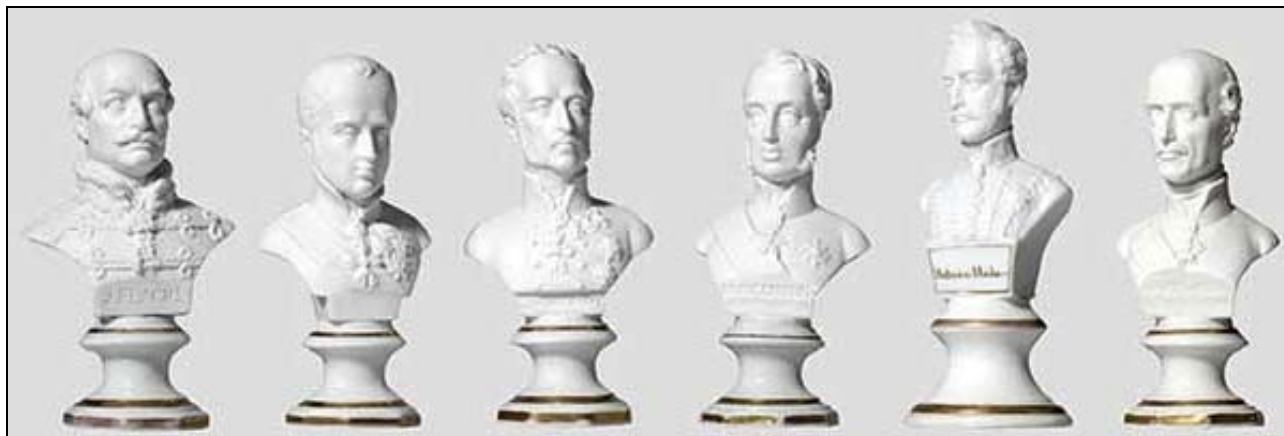


Abb. 2014-1/36-17
Erich Fischer, Porzellan und Steingut aus Böhmen und Mähren, Reichenberg 1905; Egerland-Museum Marktredwitz,
 Sudetend. Landsmannschaft 1986 / Wunsiedel / Hohenbrunn 1994, Marken der älteren Porzellan- und Steingut-Fabriken Böhmens
Marken der Porzellan- und Steingut-Fabrik Prag, ab 1842 Kriegel & Cie. in Prag „K&C PRAG“

MARKEN DER ÄLTEREN PORZELLAN- UND STEINGUT-FABRIKEN BÖHMENS											
ZUSAMMENGESTELLT VON DR. GUSTAV E. PAZAUERKJ											
1. S.	2. J.	3. J.	4. S	5. L&H	6. LIPPERT & HAAS IN SCHLAGGENWALD	7. SCHLAGGENWALD	8. Schlagsenwald	9. Lippert & Haas in Schlagsenwald	10. Lippert & Haas in Schlagsenwald	11. Lippert & Haas in Schlagsenwald	12. Lippert & Haas in Schlagsenwald
13. August Haas in Schlagsenwald	14. August Haas in Schlagsenwald	15. August Haas in Schlagsenwald	16. August Haas in Schlagsenwald	17. August Haas in Schlagsenwald	18. August Haas in Schlagsenwald	19. August Haas in Schlagsenwald	20. August Haas in Schlagsenwald	21. August Haas in Schlagsenwald	22. August Haas in Schlagsenwald	23. August Haas in Schlagsenwald	24. Haas & Cejtek in Schlagsenwald
25. K	26. K	27. K	28. K	29. K	30. TK	31. P	32. P	33. Hübeler in Prag	34. PRAG	35. PRAG	36. PRAG
37. N&H PRAG	38. K	39. K	40. K	41. AD	42. F.L.W. in Winitz	43. J	44. J	45. BK	46. BK	47. GIESSHÜBEL	48. GIESSHÜBEL
49. K	50. F&M	51. CF	52. F&M	53. Hammer	54. D	55. DALWITZ	56. FF D	57. U	58. DALLWITZER FABRIK FRANZ URFUS	59. Chodau	60. KODAU
61. V.P.	62. P&S	63. C	64. T	65. Tennawa	66. Tennawa	67. A	68. A	69. Alten Rostau BH	70. A	71. August Rossmuth & Co. ALTRÖHLAU Karlsbad.	72. August Rossmuth & Co. ALTRÖHLAU Karlsbad.
73. BOUQUET A.N. in A.P.V.C.	74. A.N. in A.P.V.C.	75. A.N.	76. A.N.	77. NOWOTNY ALTRÖHLAU	78. NOWOTNY IN ALTENRÖHLAU BEI KARLSBAD	79. NOWOTNY & Co. ALTRÖHLAU BEI KARLSBAD	80. M. Z.	81. Haidinger	82. Brüder Haidinger.	83. Haidinger	84. Haidinger
85. KLUM	86. J. Ferrel	87. B:	88. AL	89. Palme	90. S. PALME IN SCHELTEN BEI HAVISA	91. NEUMARK	92. WIEN	93. CARLSBAD	94. CARLSBAD	95. CARL KNOLL CARLSBAD	96. Carl Knoll in Karlsbad
97. Beyerreck	98. Beyerreck	99. Beyerreck	100. Beyerreck	101. Aich	102. AM	103. X	104. APH	105. P	106. ESEPS	107. RPM	108. V.H
109. Beyerreck	110. Beyerreck	111. Beyerreck	112. Beyerreck	113. Aich	114. AM	115. X	116. APH	117. P	118. ESEPS	119. RPM	120. V.H
121. Beyerreck	122. Beyerreck	123. Beyerreck	124. Beyerreck	125. Aich	126. AM	127. X	128. APH	129. P	130. ESEPS	131. RPM	132. V.H
133. Beyerreck	134. Beyerreck	135. Beyerreck	136. Beyerreck	137. Aich	138. AM	139. X	140. APH	141. P	142. ESEPS	143. RPM	144. V.H
145. Beyerreck	146. Beyerreck	147. Beyerreck	148. Beyerreck	149. Aich	150. AM	151. X	152. APH	153. P	154. ESEPS	155. RPM	156. V.H
157. Beyerreck	158. Beyerreck	159. Beyerreck	160. Beyerreck	161. Aich	162. AM	163. X	164. APH	165. P	166. ESEPS	167. RPM	168. V.H
169. Beyerreck	170. Beyerreck	171. Beyerreck	172. Beyerreck	173. Aich	174. AM	175. X	176. APH	177. P	178. ESEPS	179. RPM	180. V.H
181. Beyerreck	182. Beyerreck	183. Beyerreck	184. Beyerreck	185. Aich	186. AM	187. X	188. APH	189. P	190. ESEPS	191. RPM	192. V.H
193. Beyerreck	194. Beyerreck	195. Beyerreck	196. Beyerreck	197. Aich	198. AM	199. X	200. APH	201. P	202. ESEPS	203. RPM	204. V.H
205. Beyerreck	206. Beyerreck	207. Beyerreck	208. Beyerreck	209. Aich	210. AM	211. X	212. APH	213. P	214. ESEPS	215. RPM	216. V.H
217. Beyerreck	218. Beyerreck	219. Beyerreck	220. Beyerreck	221. Aich	222. AM	223. X	224. APH	225. P	226. ESEPS	227. RPM	228. V.H
229. Beyerreck	230. Beyerreck	231. Beyerreck	232. Beyerreck	233. Aich	234. AM	235. X	236. APH	237. P	238. ESEPS	239. RPM	240. V.H
241. Beyerreck	242. Beyerreck	243. Beyerreck	244. Beyerreck	245. Aich	246. AM	247. X	248. APH	249. P	250. ESEPS	251. RPM	252. V.H
253. Beyerreck	254. Beyerreck	255. Beyerreck	256. Beyerreck	257. Aich	258. AM	259. X	260. APH	261. P	262. ESEPS	263. RPM	264. V.H
265. Beyerreck	266. Beyerreck	267. Beyerreck	268. Beyerreck	269. Aich	270. AM	271. X	272. APH	273. P	274. ESEPS	275. RPM	276. V.H
277. Beyerreck	278. Beyerreck	279. Beyerreck	280. Beyerreck	281. Aich	282. AM	283. X	284. APH	285. P	286. ESEPS	287. RPM	288. V.H
289. Beyerreck	290. Beyerreck	291. Beyerreck	292. Beyerreck	293. Aich	294. AM	295. X	296. APH	297. P	298. ESEPS	299. RPM	300. V.H
301. Beyerreck	302. Beyerreck	303. Beyerreck	304. Beyerreck	305. Aich	306. AM	307. X	308. APH	309. P	310. ESEPS	311. RPM	312. V.H
313. Beyerreck	314. Beyerreck	315. Beyerreck	316. Beyerreck	317. Aich	318. AM	319. X	320. APH	321. P	322. ESEPS	323. RPM	324. V.H
325. Beyerreck	326. Beyerreck	327. Beyerreck	328. Beyerreck	329. Aich	330. AM	331. X	332. APH	333. P	334. ESEPS	335. RPM	336. V.H
337. Beyerreck	338. Beyerreck	339. Beyerreck	340. Beyerreck	341. Aich	342. AM	343. X	344. APH	345. P	346. ESEPS	347. RPM	348. V.H
349. Beyerreck	350. Beyerreck	351. Beyerreck	352. Beyerreck	353. Aich	354. AM	355. X	356. APH	357. P	358. ESEPS	359. RPM	360. V.H
361. Beyerreck	362. Beyerreck	363. Beyerreck	364. Beyerreck	365. Aich	366. AM	367. X	368. APH	369. P	370. ESEPS	371. RPM	372. V.H
373. Beyerreck	374. Beyerreck	375. Beyerreck	376. Beyerreck	377. Aich	378. AM	379. X	380. APH	381. P	382. ESEPS	383. RPM	384. V.H
385. Beyerreck	386. Beyerreck	387. Beyerreck	388. Beyerreck	389. Aich	390. AM	391. X	392. APH	393. P	394. ESEPS	395. RPM	396. V.H
397. Beyerreck	398. Beyerreck	399. Beyerreck	400. Beyerreck	401. Aich	402. AM	403. X	404. APH	405. P	406. ESEPS	407. RPM	408. V.H
409. Beyerreck	410. Beyerreck	411. Beyerreck	412. Beyerreck	413. Aich	414. AM	415. X	416. APH	417. P	418. ESEPS	419. RPM	420. V.H
421. Beyerreck	422. Beyerreck	423. Beyerreck	424. Beyerreck	425. Aich	426. AM	427. X	428. APH	429. P	430. ESEPS	431. RPM	432. V.H
433. Beyerreck	434. Beyerreck	435. Beyerreck	436. Beyerreck	437. Aich	438. AM	439. X	440. APH	441. P	442. ESEPS	443. RPM	444. V.H
445. Beyerreck	446. Beyerreck	447. Beyerreck	448. Beyerreck	449. Aich	450. AM	451. X	452. APH	453. P	454. ESEPS	455. RPM	456. V.H
457. Beyerreck	458. Beyerreck	459. Beyerreck	460. Beyerreck	461. Aich	462. AM	463. X	464. APH	465. P	466. ESEPS	467. RPM	468. V.H
469. Beyerreck	470. Beyerreck	471. Beyerreck	472. Beyerreck	473. Aich	474. AM	475. X	476. APH	477. P	478. ESEPS	479. RPM	480. V.H
481. Beyerreck	482. Beyerreck	483. Beyerreck	484. Beyerreck	485. Aich	486. AM	487. X	488. APH	489. P	490. ESEPS	491. RPM	492. V.H
493. Beyerreck	494. Beyerreck	495. Beyerreck	496. Beyerreck	497. Aich	498. AM	499. X	500. APH	501. P	502. ESEPS	503. RPM	504. V.H
505. Beyerreck	506. Beyerreck	507. Beyerreck	508. Beyerreck	509. Aich	510. AM	511. X	512. APH	513. P	514. ESEPS	515. RPM	516. V.H
517. Beyerreck	518. Beyerreck	519. Beyerreck	520. Beyerreck	521. Aich	522. AM	523. X	524. APH	525. P	526. ESEPS	527. RPM	528. V.H
529. Beyerreck	530. Beyerreck	531. Beyerreck	532. Beyerreck	533. Aich	534. AM	535. X	536. APH	537. P	538. ESEPS	539. RPM	540. V.H
541. Beyerreck	542. Beyerreck	543. Beyerreck	544. Beyerreck	545. Aich	546. AM	547. X	548. APH	549. P	550. ESEPS	551. RPM	552. V.H
553. Beyerreck	554. Beyerreck	555. Beyerreck	556. Beyerreck	557. Aich	558. AM	559. X	560. APH	561. P	562. ESEPS	563. RPM	564. V.H
565. Beyerreck	566. Beyerreck	567. Beyerreck	568. Beyerreck	569. Aich	570. AM	571. X	572. APH	573. P	574. ESEPS	575. RPM	576. V.H
577. Beyerreck	578. Beyerreck	579. Beyerreck	580. Beyerreck	581. Aich	582. AM	583. X	584. APH	585. P	586. ESEPS	587. RPM	588. V.H
589. Beyerreck	590. Beyerreck	591. Beyerreck	592. Beyerreck	593. Aich	594. AM	595. X	596. APH	597. P	598. ESEPS	599. RPM	600. V.H
601. Beyerreck	602. Beyerreck	603. Beyerreck	604. Beyerreck	605. Aich	606. AM	607. X	608. APH	609. P	610. ESEPS	611. RPM	612. V.H
613. Beyerreck	614. Beyerreck	615. Beyerreck	616. Beyerreck	617. Aich	618. AM	619. X	620. APH	621. P	622. ESEPS	623. RPM	624. V.H
625. Beyerreck	626. Beyerreck	627. Beyerreck	628. Beyerreck	629. Aich	630. AM	631. X	632. APH	633. P	634. ESEPS	635. RPM	636. V.H
637. Beyerreck	638. Beyerreck	639. Beyerreck	640. Beyerreck	641. Aich	642. AM	643. X	644. APH	645. P	646. ESEPS	647. RPM	648. V.H
649. Beyerreck	650. Beyerreck	651. Beyerreck	652. Beyerreck	653. Aich	654. AM	655. X	656. APH	657. P	658. ESEPS	659. RPM	660. V.H
661. Beyerreck	662. Beyerreck	663. Beyerreck	664. Beyerreck	665. Aich	666. AM	667. X	668. APH	669. P	670. ESEPS	671. RPM	672. V.H
673. Beyerreck	674. Beyerreck	675. Beyerreck	676. Beyerreck	677. Aich	678. AM	679. X	680. APH	681. P	682. ESEPS	683. RPM	684. V.H
685. Beyerreck	686. Beyerreck	687. Beyerreck	688. Beyerreck	689. Aich	690. AM	691. X	692. APH	693. P	694. ESEPS	695. RPM	696. V.H
697. Beyerreck	698. Beyerreck	699. Beyerreck	700. Beyerreck	701. Aich	702. AM	703. X	704. APH	705. P	706. ESEPS	707. RPM	708. V.H
709. Beyerreck	710. Beyerreck	711. Beyerreck	712. Beyerreck	713. Aich	714. AM	715. X	716. APH	717. P	718. ESEPS	719. RPM	720. V.H
721. Beyerreck	722. Beyerreck	723. Beyerreck	724. Beyerreck	725. Aich	726. AM	727. X	728. APH	729. P	730. ESEPS	731. RPM	732. V.H
733. Beyerreck	734. Beyerreck	735. Beyerreck	736. Beyerreck	737. Aich	738. AM	739. X	740. APH	741. P	742. ESEPS	743. RPM	744. V.H
745. Beyerreck	746. Beyerreck	747. Beyerreck	748. Beyerreck	749. Aich	750. AM	751. X	752. APH	753. P	754. ESEPS	755. RPM	756. V.H
757. Beyerreck	758. Beyerreck	759. Beyerreck	760. Beyerreck	761. Aich	762. AM	763. X	764. APH	765. P	766. ESEPS	767. RPM	768. V.H
769. Beyerreck	770. Beyerreck	771. Beyerreck	772. Beyerreck	773. Aich	774. AM	775. X	776. APH	777. P	778. ESEPS	779. RPM	780. V.H
781. Beyerreck	782. Beyerreck	783. Beyerreck	784. Beyerreck	785. Aich	786. AM	787. X	788. APH	789. P	790. ESEPS	791. RPM	792. V.H
793. Beyerreck	794. Beyerreck	795. Beyerreck	796. Beyerreck	797. Aich	798. AM	799. X	800. APH	801. P	802. ESEPS	803. RPM	804. V.H
805. Beyerreck	806. Beyerreck	807. Beyerreck	808. Beyerreck	809. Aich	810. AM	811. X	812. APH	813. P	814. ESEPS	815. RPM	816. V.H
817. Beyerreck	818. Beyerreck	819. Beyerreck	820. Beyerreck	821. Aich	822. AM	823. X	824. APH	825. P	826. ESEPS	827. RPM	828. V.H
829. Beyerreck	830. Beyerreck	831. Beyerreck	832. Beyerreck	833. Aich	834. AM	835. X	836. APH	837. P	838. ESEPS	839. RPM	840. V.H
841. Beyerreck	842. Beyerreck	843. Beyerreck	844. Beyerreck	845. Aich	846. AM	847. X	848. APH	849. P	850. ESEPS	851. RPM	852. V.H
853. Beyerreck	854. Beyerreck	855. Beyerreck	856. Beyerreck	857. Aich	858. AM	859. X	860. APH	861. P	862. ESEPS	863. RPM	864. V.H
865. Beyerreck	866. Beyerreck	867. Beyerreck	868. Beyerreck	869. Aich	870. AM	871. X	872. APH	873. P	874. ESEPS	875. RPM	876. V.H
877. Beyerreck	878. Beyerreck										

Abb. 2014-1/36-15 (Maßstab ca. 125 %)

Kaiserin Elisabeth und Kaiser Franz Joseph I. von Österreich, Kaiserin im Kleid mit Pelzumhang, Kaiser in Uniform mit Orden

Der runde Sockel jeweils glasiert, mit goldenen Namensbezeichnungen (die des Kaisers vollständig berieben) und Goldrand (teils berieben), H 13,4 und 13,2 cm

im Boden gepresste **Bindenschild-Marken**, Datierungen „855“ bzw. „854“ und Nummern „36“ bzw. „35“

Biskuitporzellan-Büsten der **Wiener Porzellan Manufaktur Augarten**, datiert „(1)855“ bzw. „(1)854“.

Hermann Historica, D-80335 München, 58. Auktion 2009, Los Nr. 656



Abb. 2007-1/090

Büsten Kaiser Franz Joseph I. und Kaiserin Elisabeth, Sammlung Schmaus, wohl Josef Riedel, Polaun, um 1854 / 1885



Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema:
suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit GOOGLE Lokal →

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-2w-spillman-kunze-meissen.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-2w-kunze-meissen.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-kunze-meissen.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-teller-meissen.pdf	PK 2002-3
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-teller-meissen-2.pdf	PK 2002-4
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-3w-sg-tasse-meissen.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-stopfer-choisy.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-4w-schaudig-leuchter-radeberg.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-vogt-meissen.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-vogt-meissen-porzellan.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-vogt-louis-meissen.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-2w-vogt-kpm-tasse.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-vogt-tasse-meissen-bacc.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-vogt-tasse-meissen-louis.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-stopfer-stoelzle-tierkreiszeichen.pdf	
(Porzellan)	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-peltonen-tasse-meissen-1840.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-sg-aufsatz-meissen-1840.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-stopfer-tasse-augarten-1841.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-vogt-tasse-meissen-1840.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-johansson-bacc-rejmyre-meissen.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-vogt-meissen-leuchter.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-vogt-meissen-teller.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-jasminvase-louis-opal-blaetter.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-jasminvase-meissen-blaetter.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-stopfer-tasse-meissen-1843.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-jeschke-dose-meerestiere-china.pdf	
(Steinzeug)	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-stopfer-meissen-pressglas-2014.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-vogt-bacc-meissen-1840-teller.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-peltonen-meissen-schale-barock-1842.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-ebay-meissen-tasse-hausherr-1840.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-hell-tasse-meissen-1840.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-stopfer-teller-prag-bacc-meissen-1842.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-teller-kriegel-prag-bacc-1842.pdf	

Riedel:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-1999-4w-billek-riedel-goethe.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-1999-5w-riedel-chronik.pdf	Figuren ...
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-1999-5-riedel-figuren.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-1999-5w-figuren-pressglas-1.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-1999-6w-marx-lassalle.pdf	(1883)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-5w-adlerova-harrach-buesten-kaiser.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2001-1w-roese-pressglas.pdf	(Goethe)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2001-2w-spiegl-becher-goethe.pdf	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/spiegl-becher-ludwig.pdf	PK 2001-3
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-wagner-bueste.pdf	PK 2001-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/riedel-uranglas.pdf	PK 2000-2
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-teller-papst-leo.pdf	PK 2003-2
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-bueste-kaiser-franz-joseph.pdf	PK 2003-3
(Kaiser Wilhelm I.)	
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-whw-abzeichen.pdf	(Goethe) PK 2003-4
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-riedel-ruebezahl.pdf	PK 2003-4



www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-riedel-desna-jahreszeiten.pdf..... PK 2003-4

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-3w-roese-pressglas-riedel.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-sg-kaiser-harrach.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-sg-figuren-pressglas.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-sg-riedel-kaiserin-elisabeth.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-sg-riedel-goethe.pdf
(Goethe, Schiller, Mozart, Wagner, Beethoven)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-stopfer-riedel-heilige.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-3w-bienhaus-kaiserin-elisabeth.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-3w-stopfer-riedel-figuren.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-3w-sg-mb-riedel-1885.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2005-3w-01-mb-riedel-1885.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-3w-kilian-athene.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-3w-sg-ebay-riedel-jahn.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-4w-neuwirth-mb-riedel.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-christoph-papst-pius-x.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-kaiser-wilhelm-franz-joseph-riedel.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-kaiser-wilhelm-franz-joseph-riedel-lang.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-chiarenza-voltaire-washington.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-chiarenza-voltaire.pdf..... (Goethe)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-schmaus-riedel-franz-joseph.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-2w-stopfer-riedel-zwerg.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-bercy-napoleon.pdf..... (Goethe)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-vogt-schiller-riedel.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-krug-riedel-turnerin-jade.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-4w-fischer-riedel-kronprinz-rudolf.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-sg-osler-bueste-victoria.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-stopfer-papst-leo-xiii.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-2w-sg-flakon-washington.pdf..... (Goethe)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-stopfer-riedel-adonis.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-spiegl-harrach.pdf (Figuren, Pasten)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-neumann-riedel-rechnung-1912.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-vogt-milton-bueste.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-kuban-riedel-1885-kind.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-mattes-riedel-1912-pw-sokol.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-kuban-riedel-jaeger.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-kuban-riedel-jagdhund.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-kuban-riedel-sphinx.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-joyce-osler.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-sg-osler-fontaene.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-hoepf-riedel-aesculap-schwarz.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-jakob-bacc-schiller.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-kuban-riedel-adonis-schwarz.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-mattes-goethe-paperweight.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-sg-schiller-paperweight.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-vogt-bacc-pius-louis-christus-marke.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-vogt-louis-napoleon-pius-marke.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-kuban-riedel-victoria-bueste.pdf
(s.a. Kaiserin Elisabeth & Kaiser Franz Joseph I. 1867)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-sg-osler-figur-peel.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-peterson-riedel-bohemian-vase-1880.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-tschukanowa-riedel-bacc-chinese.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-vogt-riedel-linke-hand.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-kuban-riedel-dackel-schwarz.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-menay-riedel-hand-tulpe.pdf..... (Matrose)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-louis-christus-madonna-weiss.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-sg-katalog-harrach-2012-prag-pilsen.pdf



www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-stopfer-riedel-elefanten-1885.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-stopfer-riedel-loewen-1885.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-stopfer-riedel-karaffe-1885.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-teller-kriegel-prag-bacc-1842.pdf
(Büsten Kaiserpaar Augarten 1854/1855 und Büsten Kriegel / Chodau 1840/1850)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-adlerova-pressglas-1995.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-sg-kaiser-joseph-ii-riedel-1892.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-sg-riedel-buesten-kaiser-kaiserin-1854.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-stopfer-riedel-karaffe-becher-1885.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-stopfer-riedel-spiegel-garnitur-1900.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-stopfer-riedel-grevy-1885.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-vogt-riedel-windhund-1885.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-vogt-osler-shakespeare-1851.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-brozova-harrach-pasten-1970.pdf
(Goethe)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-michl-riedel-lampe-tanzende-1930.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-akcia-teller-ranken-1850.pdf (Mozart)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-braun-riedel-chinese-1885.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-ebay-bueste-leo-xiii-1878.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-ebay-bueste-goethe-riedel-1890.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-ebay-riedel-matrose-1885.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-stopfer-riedel-segelschiff-lampe-1938.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-szudzinska-riedel-1885-kind-schwarz.pdf

Pasten:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-toulgoet-sulfures-cahiers-1968.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-leng-glasfabrikation-1835-sulphide.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-cabral-auktion-teller-paste-2013-05.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-mckeeon-paperweights-sulphides.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-vogt-louis-paste-christus-1840.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-jakob-pasten-bacc-louis-1830.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-fischer-231-zwiesel-harrach-paste.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-vogt-paste-napoleon-marie-louise-1810.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-vogt-plakette-paste-heilige-1830.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-sg-vista-alegre-medaille-maria-porzellan-1835.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-brozova-harrach-pasten-1970.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-fischer-238-366-paste-bacc-russ.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-tschukanowa-bachmetev-paste-zarin-elisabeth.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-vogt-bacc-desprez-paste-1819.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-boisgirard-bacc-paste-1850.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-jeschke-harrach-kreuz-1850.pdf Paste

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-stopfer-harrach-kruzifix-1850.pdf.... Paste

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-vogt-louis-paste-christus-1872.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-boisgirard-2016-03-pasten-emailles.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-fischer-250-179-becher-paste-luise-zechlin-1815.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-sg-posch-medaille-luise-1810.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-selman-baccarat-paste-2016-64-036.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-fischer-257-paste-antike-dame-harrach-1840.pdf



www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-jakob-pokal-friedrich-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-jakob-vase-queen-victoria-1887.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-queen-victoria-bueste-1901.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-queen-victoria-pressglas-1837-1901.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-prince-wales-pressglas-1841-1910.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-becher-pedro-iv-ivima-portugal-2003.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-sg-pw-ader-teller-pasten-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-sg-pw-ader-saint-mande-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-sg-pw-martin-luther-clichy-1847.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-sg-gemmen-kaiser-herrscher.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-sg-pasten-alegre-donna-maria-1836.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-sg-paste-nikolaus-bachmetev-1825-1855.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-sg-gube-medailen-russland-1828-1848.pdf

Kriegel / Chodau:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-teller-kriegel-prag-bacc-1842.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-stopfer-teller-prag-bacc-meissen-1842.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-sg-wendl-kriegel-figuren-1850.pdf

