

Isolde Jeschke, SG

Juli 2019

Plakette mit unbekannter Heiliger als eingeglaste Paste ... Sainte Barbe? Pendentif ... Baccarat oder St. Louis ... 1814-1830

**Plaketten 1814-1830, Restauration der Könige:
politische Propaganda mit Heiligen ...**

Abb. 2019/28-01

Plakette aus Kristallglas mit eingeschmolzener Paste einer unbekanntem Heiligen ... Sainte Barbe?

Rückseite und alle Kanten reich geschliffen

H mit Kreuz 10,2 cm, B 6,5 cm, sehr schwer, angebrochen

Sammlung Jeschke

Baccarat oder St. Louis ... 1814-1830



In der Zeit der „**Restauration**“ 1814-1830 waren vor allem die **Cristalleries Baccarat, St. Louis und Montcenis** die Hersteller der „frommen“, „religiösen“ Artikel aus **gepresstem Kristallglas**, das von ganz einfachen Bechern mit Facetten bis zu reich geschliffenen Plaketten reichte. „Fromm“ wurden diese Gläser erst durch die eingeschmolzenen **Pasten**, „**cristallo-cerames**“ mit Reliefbildern von **Heiligen**. Die Herstellung aus **Pressglas** erlaubte eine „Massen-Produktion“, die mit traditionellen Techniken durch Gravieren und Schleifen von Glas nicht mit vergleichsweise geringen Kosten in solchen Stückzahlen gemacht werden konnten. **Harrach** übernahm um 1830 die Herstellung von Kristallglas mit eingeglasten Pasten, es blieb aber bei den religiösen Stücken bei sehr viel geringeren Stückzahlen oder sogar bei Einzelstücken auf Bestellung. Nach **Spiegel** 2002 „stach **Franz Biemann** - Vater von **Dominik Biemann** - in Harrachsdorf-Neuwelt, für die gräflich **Harrachsche Glashütte Holzformen**“.

Montcenis wurde 1832 von Baccarat und St. Louis übernommen und stillgelegt. Montcenis hatte seinen Höhepunkt in der Zeit der „Restauration“ 1814-1830 ... Daneben gab es auch kleinere Konkurrenten wie **Saint Mandé** oder **Grenelle**. **Clichy** war an diesem „Geschäft“ nur am Rande vor allem mit Paperweights beteiligt.

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-curtis-baccarat-1992-geschichte.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-3w-quartarone-creusot-montcenis.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-jeschke-baccarat-kreuz-1850.pdf

Die Heilige trägt einen Palmzweig oder eine Rute als Attribut. Ein Palmzweig ist das Zeichen der Märtyrer, die Rute kann nur einmal zugeschrieben werden: der **Hl. Barbara**. Sie wurde vor allem in Frankreich 1814-1830 verehrt, wie Kirchen im Westen von Frankreich zeigen ... Die Hl. Barbara hat als Kennzeichen eine Rute, die als „**Barbarazweige**“ ins Wasser gestellt werden. Wikipedia DE: Barbara von Nikomedien



Medaillen aus Bronze und später **Pasten** in Kristallglas waren ein Mittel der **politischen Propaganda** ab der Zeit von **Napoléon Bonaparte 1796** und als 1^{er} Konsul **1799-1804** - schon bevor er in den Kriegen die Revolution in Frankreich gegen England, Österreich und Russland verteidigte und damit seinen Ruhm als unbesiegbarer Militärführer erworben hat. Mit diesem Ruhm wurde er **1804** Kaiser Napoléon I. Jeder Sieg und jede Maßnahme der Regierung wurde mit **Medaillen** gefeiert.

ert. Und mit den gleichen Portraits wurden **Pasten** für Becher und etc. zunächst als Belohnung von Verdiensteten unter die herrschende Klasse des „Empire“ gebracht.

Nach der endgültigen Niederlage von Napoléon I. **1814/1815** kam die durch die **Revolution 1792** hinweg gefegte herrschende Klasse wieder an die Macht zurück. Danach musste das Volk, das trotz seiner Niederlage immer noch an Napoléon glaubte, wieder für die alte Herrschaft zurück gewonnen werden ...

Damit kamen **Medaillen** und **Pasten** zu einer viel breiteren Verwendung. Mangels glorreicher **Siege**, die wie unter Napoléon I. gefeiert werden konnten, wurde jetzt die angeblich „glorreiche“ Vergangenheit der **Bourbonen** gefeiert!

Übergang: die Technik wurde weiter entwickelt Gravur im Kristallglas - Paste im Kristallglas:

Darnis 2019-019, Plakette Napoléon I. / Marie Louise,
Gravur oder Paste? Andrieu, Baccarat 1810



Plaketten / Pendentifs mit Pasten, deren Rückseite reich geschliffen wurde, waren noch ein Mittel mit begrenzter Reichweite. Sie waren durch ihre händische Herstellung sehr teuer und nur für ein gehobenes Publikum geeignet.

Wie die **Plakette** der Sammlung Jeschke zeigt, wurden sie wie Weihwasserbecken an die Wand gehängt. Sonst konnte man nicht viel mehr damit anfangen ...

Schon lange vor dem **Biedermeier 1815-1848** wurde die hand-gerechte Verwendung von Bildern der Herrschenden auf gravierten Gläsern abgelöst durch massenhaft verbreitete Medaillen aus Bronze, Silber oder Gold und durch in Kristallglas eingeschmolzenen Pasten. Beide konnten sehr viel weiter verbreitet werden, als gravierte Becher von Meistern wie **Biemann**, die es immer nur als Einzelstücke im persönlichen Besitz gegeben hat.

Becher mit eingeglasten Pasten konnten **formgeblasen** oder **stempel-gepresst** werden und erreichten in einfacher bis reicher Ausführung weit größere Stückzahlen!

Da man die bei Auktionen verkauften **stempel-gepressten Becher** nicht in die Hand nehmen kann, kann man nicht überprüfen, ob ein Teil der Becher in **Formen geblasen** wurde, wie der offenbar weit und bis nach **1830** in die Zeit von König Louis Philippe verbreitete Becher mit spitzen Blättern und spitzen Noppen, der **1823** für **Vonèche** nachgewiesen werden kann und in **Baccarat** mindestens bis **1830** hergestellt wurde.

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-vogt-bacc-becher.pdf

Darnis 2019-018, Plakette Napoléon I. Baccarat 1805



Nach dem Vorbild der farbig emaillierten **Goldfolien** für Orden oder Wappen ... von **Alexander Paris** wurden auch Pasten vor dem Einschmelzen **bemalt**.

Wie schon die Pastenbilder von Herrschern waren auch die „**frommen**“ **Stücke politische Propaganda**, wobei es darauf angekommen ist, nicht nur die kleinen Kreise der Herrschenden zu erreichen, sondern vor allem das katholisch gebliebene Volk ... das jetzt wieder wie vor **1792** auch von Päpsten, Kardinälen, Bischöfen, Äbten, Pröpsten, Priestern und Mönchen beherrscht wurde ...

Die offizielle katholische **Frömmerei** begann **1814** mit König **Louis XVIII** (reg. 1814-1824) und steigerte sich ab **1824** unter König **Charles X** (reg. 1824-1830). Er wurde **1824 gestürzt**.



Aktuell findet man die meisten und besten Bilder in dem 2019 heraus gegebenen Buch von Léon Darnis, *Cristallo-cerames - Personages et Célébrations du XIX^{eme} siècle.*

Pendentif cristal taillé cristal-cérame „Vierge“, Baccarat 1830



Pendentif cristal taillé cristal-cérame Christ crucifix XIX^{eme}



Darnis 2019-014, Plakette Henri IV, Montcenis 1814/1815



Darnis 2019-015, Plakette Henri IV & Marie, Bercy 1814/1815



Darnis 2019-016, Plakette Henri IV, Bercy 1814/1815



Darnis 2019-022, Plakette Napoléon I. Montcenis 1840
SG: ab 1830 wurden Bilder von Napoléon I. wieder erlaubt



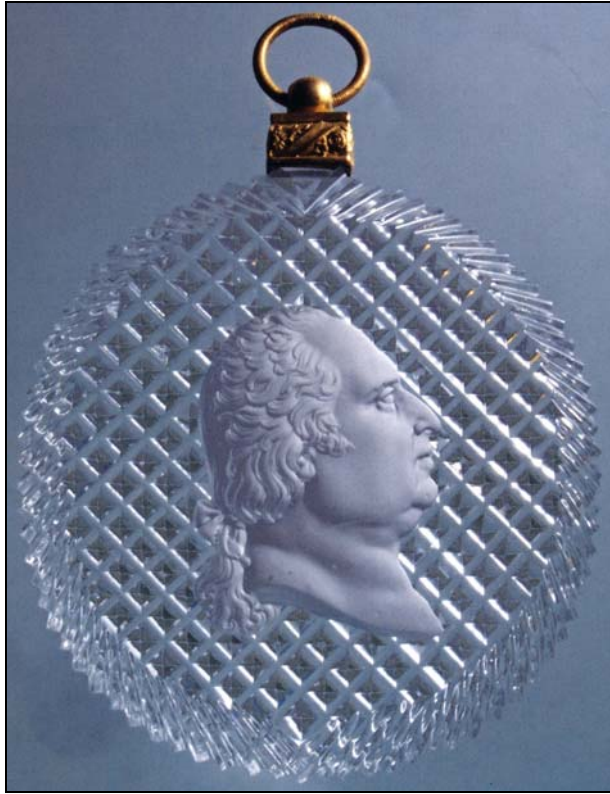
Darnis 2019-023, Plakette Napoléon I., Bercy 1830
SG: ab 1830 wurden Bilder von Napoléon I. wieder erlaubt



www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-chiarenza-voltaire.pdf (Bercy)



Darnis 2019-026, Plakette Louis XVIII, Baccarat 1814/1815



Darnis 2019-028, Plakette Louis XVIII, Baccarat 1814/1815



Darnis 2019-037, Plakette Duchesse du Berry, Baccarat 1830
SG: Damen waren in der Restauration wichtige Politikerinnen!



Darnis 2019-036, Plakette Duchesse du Berry, Montcenis 1816



Darnis 2019-038, Plakette Louise d'Artois, Montcenis 1821



Darnis 2019-054, Plakette Président Boyer, Baccarat 1818



SG: alle nachfolgenden Bilder findet man im Internet

Becher mit Paste „St. Augustin“, Baccarat / St. Louis 1814-1830



Becher Paste „Ste. Catherine“, Baccarat / St. Louis 1814-1830



Becher mit Paste „St. Louis“, Baccarat / St. Louis 1814-1830



Becher mit Paste „unbekannt“, Baccarat / St. Louis 1814-1830



Becher mit Paste „St. Pierre“, Baccarat / St. Louis 1814-1830



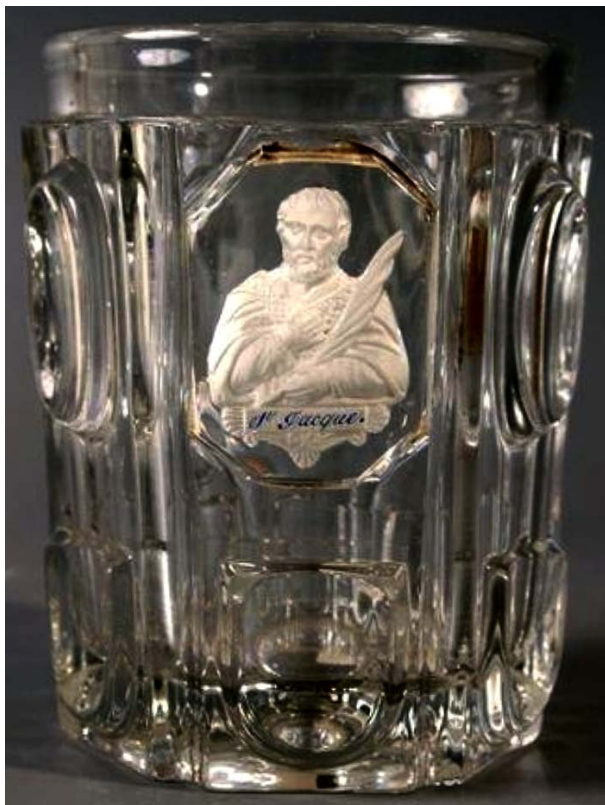
Becher mit Paste „St. François“, Baccarat / St. Louis 1814-1830



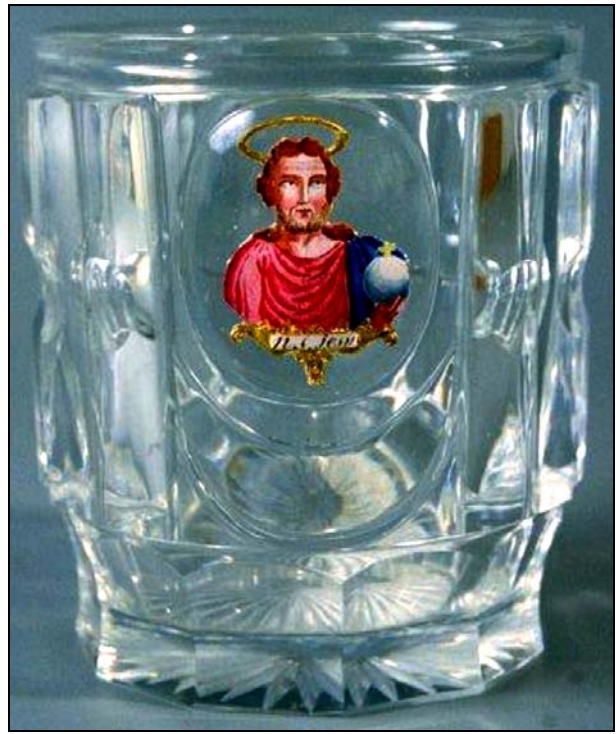
Becher Paste „Ste. Madeleine“, Baccarat / St. Louis 1814-1830



Becher mit Paste „St. Jacques“, Baccarat / St. Louis 1814-1830



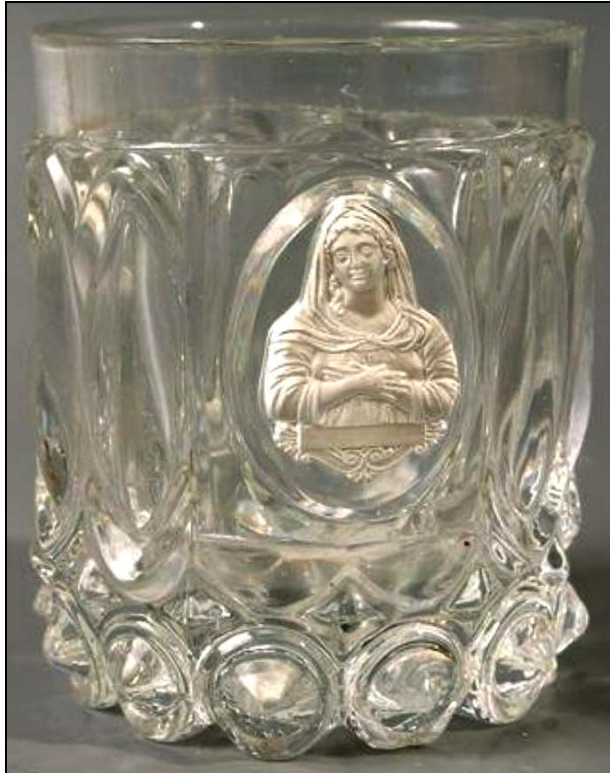
Becher mit Paste „Jesus mit Weltkugel“, Baccarat / St. Louis 1814-1830



Becher mit Paste „St. Joseph“, Baccarat / St. Louis 1814-1830



Becher mit Paste „Ste. Therese“, Baccarat 1816-1830
 Becher [Vonèche 1823](#) / [Baccarat 1816?-1830](#)



Becher mit Paste „Évangéliste Jean“, Baccarat 1816-1830
 Becher [Vonèche 1823](#) / [Baccarat 1816?-1830](#)



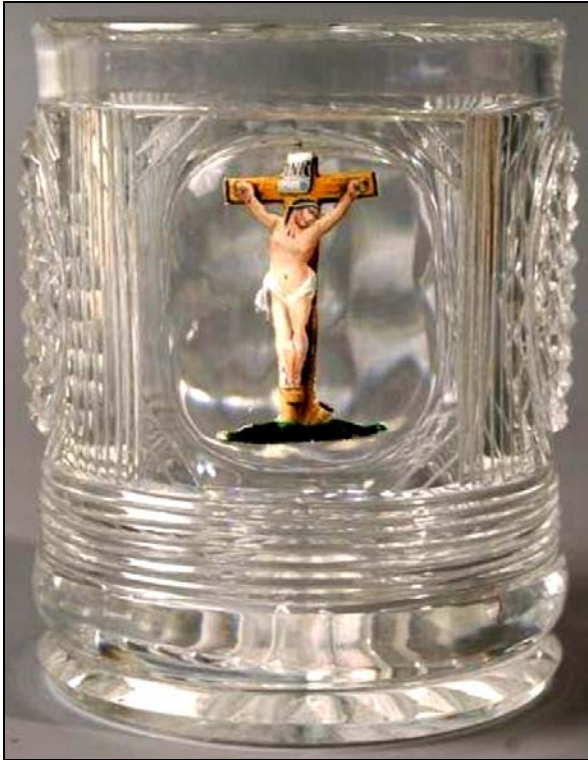
Flakon Paste „Ste. Therese“, Baccarat / St. Louis 1814-1830



Flakon „Christus am Kreuz“, Baccarat / St. Louis 1814-1830



Becher „Christus am Kreuz“, Baccarat / St. Louis 1814-1830



Darnis 2019-145
Paperweight mit Paste „Ste. Eulalie“, Baccarat 1814-1830
Paperweight mit Paste „Ste. Eulalie“, Clichy 1814-1830



**Die „Restauration“ 1814-1830
nach der Revolution 1792 ...
und dem Empire 1804-1814**

Als die Franzosen **1814-1815** mit Hilfe der englischen, österreichischen, deutschen und russischen Herrscher endlich von Kaiser Napoléon I. befreit wurden, mussten die Franzosen mit einem intensiven Einsatz auch von eingeglasten Pasten - vor allem auch in reich geschliffenen Plaketten - informiert werden, wie herrlich es in Frankreich war: unter **König Saint-Louis IX, dem Heiligen** (1214-1270, reg. 1226-1270):

Schon im **1. Kreuzzug 1095-1099** durften die Franzosen gegen die Heiden in Jerusalem kämpfen

Unter **Saint-Louis** durften die Franzosen an 2 Kreuzzügen teilnehmen:
6. Kreuzzug gegen Jerusalem (1248-1254)
7. Kreuzzug gegen Tunis (1270)

„In seinem religiösen Eifer betrachtete sich **Saint-Louis** in seiner Eigenschaft als König auch als Bekämpfer der Feinde des Glaubens, womit Häretiker, Ungläubige und Juden zu verstehen waren. Als größte Bedrohung sah er die **Katharer / Albigenser** (1022, 1179, 1209-1299), für deren Bekämpfung er den Aufbau der Inquisition vorantrieb.“

1209-1229 Kreuzzug gegen die **Katharer / Albigenser**

Bei allen Kreuzzügen hat Frankreich Gebiete am Mittelmeer erobert ...

Unter **König Philipp IV** (1268-1314, reg. 1285-1314) ging es 1307-1314 gegen die Ritter des **Templerordens: 1310**: Verbrennung von 54 Templern bei Paris ... **1314** wurde Jacques de Molay zusammen mit Geoffroy de Charnay auf dem Scheiterhaufen in Paris verbrannt. ... [Wikipedia DE: Templerorden]

Unter **König Henri IV** (1553-1610, reg. 1572-1610), sollten alle Franzosen am Sonntag ein „**Huhn im Topf**“ (poule au pot) haben ... Um König zu werden, musste er sich aber erst von den Hugenotten abwenden und katholisch taufen lassen und **Maria de Medici** heiraten (reg. 1610-1617).

Vorher wurden unter der Regentin **Caterina de Medici** (1519-1589, reg. 1547-1589) Tausende von Hugenotten in der „**Bartholomäusnacht**“ / **Pariser Bluthochzeit 1572** (1546, (1562-1598 ...)) ermordet ... Toleranzedikt erst **1788**

1789-1799 erhoben sich die Franzosen gegen die Herrschaft der Bourbonen ...

1830 erhoben sich die Franzosen gegen die Herrschaft der „**Restauration**“ und setzten den „**Bürgerkönig**“ **Louis Philippe** auf den Thron, der **1848** von einer Revolution abgesetzt wurde ... **1852** wurde **Napoléon III.** zum **Kaiser** gewählt.

1830 endete jedenfalls abrupt die Herstellung von „**frommen**“ Pasten ... **1830** wurden Bilder von **Napoléon I.** wieder erlaubt!



Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema: suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit GOOGLE Lokal →

Vonêche:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-voneche-tarif-1823-1825-moules.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-voneche-becher-1825.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-sg-darnis-cristallo-cerames.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-4w-vogt-voneche-flakon.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-3w-vogt-becher-voneche.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-sg-karaffe-bambous-voneche-1825.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-vogt-louis-becher-philippe.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-sg-medailen-muenzen-pasten.pdf

Pasten:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-amic-opalines.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-mannoni-opalines.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-montes-age-d-or.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-3w-quartarone-creusot-montcenis.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-sg-clichy.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-sg-darnis-cristallo-cerames.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-toulgoet-sulfures-cahiers-1968.pdf

Christus mit Kreuz:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-2w-stopfer-louis-madonna.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-stopfer-weiwasser.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-fischer-231-zwiesel-harrach-paste.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-brozova-harrach-pasten-1970.pdf

Bercy:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-montes-age-d-or.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-chiarenza-voltaire.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-chiarenza-voltaire-washington.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-bercy-napoleon.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-sg-darnis-cristallo-cerames.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-2w-sg-flakon-washington.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-sg-bacc-1830-becher-blueten.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-boisgirard-2012-10-bacc-becher.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-stopfer-bacc-henri-orden-1830.pdf

Boisgirard:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-boisgirard-2012-10-bacc-becher.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-boisgirard-bacc-paste-1850.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-boisgirard-2016-03-pasten-emailles.pdf

Eingeglaste Pasten:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/fischer-paste-baccarat.pdf..... PK 2003-4
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-jokelson-sulphides.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-mckeeon-sulphides-teller-voltaire.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-chiarenza-voltaire.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-3w-sg-paste-haydn.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-vogt-teller-napoleon.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-mckeeon-paste-lafayette.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-schrader-marie-amelie-lafayette.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-sg-paste-louis-philippe.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-sg-paste-napoleon-uniform.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-sg-pasten-damen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-vogt-paste-madonna.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-sg-bacc-1830-becher-blueten.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2010-1w-12-pca-bulletin-1954-2009.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-klappenbach-zechlin-pokal-luise.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-sg-jgs-2010-52-tassinari-pasten.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-zeh-harrach-kreuz-paste-christus.pdf



www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-mellors-auction-glass-paste-cameos-2012.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-jablonec-harrachov-aust-2013.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-sg-katalog-harrach-2012-prag-pilsen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-sg-medailen-muenzen-pasten.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-toulgoet-sulfures-cahiers-1968.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-leng-glasfabrikation-1835-sulphide.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-cabral-auktion-teller-paste-2013-05.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-mckeeon-paperweights-sulphides.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-vogt-louis-paste-christus-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-jakob-pasten-bacc-louis-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-fischer-231-zwiesel-harrach-paste.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-vogt-paste-napoleon-marie-louise-1810.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-vogt-plakette-paste-heilige-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-sg-vista-alegre-medaille-maria-porzellan-1835.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-brozova-harrach-pasten-1970.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-fischer-238-366-paste-bacc-russ.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-tschukanowa-bachmetev-paste-zarin-elisabeth.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-vogt-bacc-desprez-paste-1819.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-boisgirard-bacc-paste-1850.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-jeschke-harrach-kreuz-1850.pdf Paste
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-stopfer-harrach-kruzifix-1850.pdf Paste
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-vogt-louis-paste-christus-1872.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-boisgirard-2016-03-pasten-emailles.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-sg-harrach-gravur-alexander-i-1814.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-fischer-250-179-becher-paste-luise-zechlin-1815.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-sg-posch-medaille-luise-1810.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-selman-baccarat-paste-2016-64-036.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-jakob-pokal-friedrich-1840.pdf

Pasten-Gläser:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-1999-6w-harrach-kreuze.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2001-2w-spiegl-becher-goethe.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-sg-kaiser-harrach.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-jokelson-sulphides.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-schmaus-riedel-franz-joseph.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-sg-clichy.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-sg-darnis-cristallo-cerames.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-3w-sg-paste-haydn.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-vogt-baccarat-kreuz.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-2w-lee-rose-american-cup-plates.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-sg-medailen-napoleon.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-zeitz-medailen-napoleon.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-mckeeon-barton-plaques-sulphides.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-schrader-marie-amelie-lafayette.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-sg-paste-lafayette.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-sg-paste-napoleon-uniform.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-vogt-josephine-sevigne.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-spiegl-harrach.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-glasrevue-1992-harrach.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-klappenbach-zechlin-pokal-luise.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-zeh-harrach-kreuz-paste-christus.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-jakob-bacc-schiller.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-sg-schiller-paperweight.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-mattes-goethe-paperweight.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-jablonec-harrachov-aust-2013.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-sg-katalog-harrach-2012-prag-pilsen.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-sg-medailen-muenzen-pasten.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-toulgoet-sulfures-cahiers-1968.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-2w-sheikovnikov-russ-glas-4.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-sg-fedorowskij-1898.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-sg-maltsov.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-peltonen-dyatkovo-1900-ostglas.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-sg-pokal-bacc-1841-dyatkovo-1900.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-dingler-russland-1829.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-kristallmuseum-gus-chrustalny.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-fischer-dyatkovo-becher-alexander.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-jakob-pasten-bacc-louis-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-fischer-226-legras-zar-nikolaus-1896.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-lerch-baccarat-russland.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-bacc-ausst-paris-2014.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-tschukanowa-baccarat-maltsov.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-gus-kristall-museum-fuehrer-2014.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-fischer-238-366-paste-bacc-russ.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-brozova-harrach-pasten-1970.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-vogt-bacc-desprez-paste-1819.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-tschukanowa-bachmetev-paste-zarin-elisabeth.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-boisgirard-bacc-paste-1850.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-vogt-louis-paste-christus-1872.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-boisgirard-2016-03-pasten-emailles.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-fischer-250-179-becher-paste-luise-zechlin-1815.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-sg-posch-medaille-luise-1810.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-selman-baccarat-paste-2016-64-036.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-fischer-257-paste-antike-dame-harrach-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-jakob-pokal-friedrich-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-jakob-vase-queen-victoria-1887.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-queen-victoria-bueste-1901.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-queen-victoria-pressglas-1837-1901.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-prince-wales-pressglas-1841-1910.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-becher-pedro-iv-ivima-portugal-2003.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-sg-pw-ader-saint-mande-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-sg-pw-ader-teller-pasten-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-sg-pw-martin-luther-clichy-1847.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-sg-gemmen-kaiser-herrscher.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-sg-paste-nikolaus-bachmetev-1825-1855.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-sg-pasten-alegre-donna-maria-1836.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-fischer-harrach-postament-paste-maria-jesus-1831.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-fischer-zwiesel-paste-katharina-1825.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-sg-flakon-paste-duc-de-berry-1820.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-sg-tuerknopf-paste-pellat-1850.pdf

Saint-Mandé:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-3w-sg-paste-haydn.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2010-1w-12-pca-bulletin-1954-2009.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-sg-pca-bulletin-2010-56.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-02-frankreich-glasindustrie-1849.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-frankreich-glasindustrie-1844.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-legras-karaffe-dolch-1890.pdf



Form-geblasenes Glas:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-form-geblasenes-glas.pdf PK 2000-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-form-geblasenes-glas-2.pdf PK 2000-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-formgeblasenes-glas.pdf PK 2000-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-geisel-form-fest-geblasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-vogt-port-carabasse-1894.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-bacc-compotier-draperies.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-kaennchen-1870-1890.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-schaich-alpenlaendische-flaschen-2007.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-hoepp-vivat-erzherzog-johann-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-otte-flasche-orient-1893.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-sg-glasmacher-wanderungen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-schumann-likoer-service-caiffa-1910.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2001-1w-billek-gadroons.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-3w-christoph-sg-vsl-bambous.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-3w-spillman-eastern-palaces.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-peltonen-osler-stuhl.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-artigues.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-3w-sg-voneche-artigues.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-3w-sg-voneche-besuch.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-4w-schmitt-charpentier.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-4w-spiegl-charpentier.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-4w-spiegl-voneche-glaeser.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-sg-voneche-vsl-zoude.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-voneche-tarif-1823-1825-moules.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-toussaint-patrimoine-verrier-namur-1997.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-steen-voneche-1802-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-voneche-becher-1825.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-karaffe-ranken-portieux-1886.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-rosoglio-flasche-fr-1850.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-reith-karaffe-draperies-fr-1870.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-sg-karaffe-bambous-voneche-1825.pdf

Pasten Bayern:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-5w-sg-monarchen-oesterreich.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/spiegl-becher-goethe.pdf PK 2001-2
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/spiegl-becher-ludwig.pdf PK 2001-3
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2019w-sg-paste-maximilian-i-bayern-1810.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-zeit-medailen-napoleon.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-schrader-marie-amelie-lafayette.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-sg-marie-amelie.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-sg-pasten-damen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-voneche-becher-1825.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-jeschke-baccarat-kreuz-1850.pdf Paste
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2019w-sg-paste-maximilian-i-bayern-1810.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2019w-sg-paste-reine-marie-amelie-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2019w-jeschke-plakette-heilige-baccarat-1830.pdf

