

Drei interessante englische Objekte im neo-klassizistischem Stil, 1880/1890

Den Anfang macht eine große, farblose „Prunkvase“ im neo-klassizistischem Stil, um 1885, Höhe 25,5 cm, D Rand 12 cm. Die Vase wurde in eine 4-teilige Form gepresst. Den oberen Rand bilden Bögen, darunter ein knochen-förmiges Ornament, darunter ein Band aus gekreuzten Schnüren. Das Hauptmotiv bilden vier bekränzte Löwenköpfe auf gekörntem Grund. Der Fuß trägt ein Pflanzenmotiv, das durch ein Perlenband (Nodus) auf gekörntem Grund unterbrochen wird. Den Abschluss bildet ein Perlenreihe. Die Unterseite des hohlen Bodens ist mit einem Löwen auf einer Mauerkrone gemarkt (die Marke von Davidson).

Abb. 2020-19/01

Vase mit 4 Löwenköpfen, H 25,5 cm, D 12 cm
 farbloses Pressglas, unregelmäßig gekörnt
 Marke Löwen auf Mauerkrone, Davidson
 Sammlung Stopfer



Diese Vase ist abgebildet in [Raymond Slack](#), „[English Pressed Glass 1830-1900](#)“, 1987, Seite 75, Abb. 53:

Slack: Celery vase with neo-classical relief decoration in Brown-Marble Vitro-Porcelain, ca. 1885, Davidson trademark, Height 10 3/8 inch (26,3 cm)

Die zweite neo-klassizistische Vase ist opak-weiß, Höhe 17,1 cm, D Rand 9,3 cm. Die Vase ist **ungemarkt** und die Herkunft daher noch **unbekannt**. Der Verkäufer meinte, sie wurde von Davidson produziert. Es gibt dafür aber keinen Nachweis. Den oberen Rand bilden **Spitzbögen** und ein „**Distelmotiv**“. Darunter eine Stäbchenreihe. Das Hauptmotiv bilden **vier Widderköpfe** mit Blattgirlanden auf glattem Untergrund. Der abgesetzte Fuß trägt ein 8-teiliges Schliffmotiv.

Abb. 2020-19/02

Vase mit 4 Widderköpfen

opak-weißes Pressglas, H 17,1 cm, D 9,3 cm'

Sammlung Stopfer

ohne Marke, Hersteller unbekannt, England um 1890



Abbildung der Vase in **Colin R. Lattimore**, „**English 19th-Century Press-Moulded Glass**“, 1979, im Farbteil unter Abbildung XI, Mitte, in opak-blau, nach Angabe des Autors um 1875.

Lattimore: Three vases, two with unusual colouring, showing neo-classical features of the late 18th century although made a hundred years later, unmarked, c. 1875“ [SG: als linke von den 3 Vasen ist die Vase mit 3 **angeketteten Schwänen** abgebildet ...]

Abb. 2006-3/384

Vase mit Früchtegirlande

opak-türkis-blaues Pressglas, H 18,7 cm, D 9 cm, Gew. 600 g

oben ein 2 mm breiter dunklerer Rand, erhabene Stellen wie

Reifen, Blumen usw. sind ebenfalls dunkler

Sammlung Stopfer

ohne Marke, Hersteller unbekannt, England?, um 1880?



Das letzte Objekt ist ein Körbchen. Es gibt viele Körbchen von **Sowerby**, **Davidson** und anderen Herstellern. Dieses ist aber **doppelt so groß** wie die anderen. Die Maße L 15,7 cm, B 6,5 cm, H 12 cm. Das Körbchen ist **opak-schwarz** und hat ein **Rosenmuster** auf gekörntem Grund mit senkrechten Rippen. Das Rosenmuster, der obere und untere Rand sowie die Henkel wurden **vergoldet**. Das Objekt ist **ungemarkt**, stammt aus den **1880/1890**-er Jahren und ist höchstwahrscheinlich **Davidson** zuzuordnen.



Abb. 2020/19-03 (Maßstab ca. 90 %); Körbchen mit **Rosenmuster** auf gekörntem Grund mit senkrechten Rippen opak-schwarzes Pressglas, Rosenmuster, oberer und unterer Rand sowie Henkel vergoldet, L 15,7 cm, B 6,5 cm, H 12 cm ohne Marke, Hersteller unbekannt, **1880/1890**-er Jahre, höchstwahrscheinlich **Davidson**



SG: zur Vase mit den Schwänen:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-vogt-slag-glass.pdf

Vogt: „Sehr interessant ist die **Vase mit den Schwänen**, die ich auch als opak-blau-weiße Vase mit einer Höhe von 25 cm und als opak-türkis-blaue Vase mit einer Höhe von 17,3 cm besitze. Siehe **PK-2006-4**, Seite 136-138, und Ausstellungskatalog **Wesenberg, Historismus und die Historismen um 1900, 1977**, Abbildungen 21-24, in dem die Gefäße bzw. die Vase (PV264-PV266) **Sowerby's Ellison Glass Works, Gateshead, England, nach 1880**, zugeordnet werden. Zumindest die Schwan-Vase soll wohl auch von **Edward Moore** produziert worden sein.“

PK 2006-4, SG: Die Meinungen schwanken zwischen **Sowerby Ellison Glassworks** [Cyril Manley, *Decorative Victorian Glass*, London 1981/1988] und **Edgar Moore** [Slack, *English Pressed Glass 1830-1900*, London 1987, S. 108: nicht Sowerby, sondern Edward Moore & Co., South Shields], um 1870 oder um 1890. **Chiarenza** hat diese Vasen **Edgar Moore** zugeschrieben ...

Abb. 2008-2/198
Vase mit drei angeketteten Schwänen
opak-rotbraun-weißes Pressglas, H 17,3 cm, D 9,8 cm
Sammlung Vogt PV265
Edward Moore Glass Works, England, um 1870?
„Heraldic Swan Vase“, s. a. Slack 1987, S. 108



Abb. 2007-4/142

Auktion Milk Glass Sammlung Chiarenza 2007, Cowan's, Lot 3008, [Edward Moore](#), 2 Vasen Schwäne, Preis US \$ 138,00

Auktion Milk Glass Sammlung Chiarenza 2007, Cowan's, Lot 3161, [Edward Moore](#), 3 Vasen Schwäne, Preis US \$ 204,00

Price Realized Including Buyer's Premium: \$138.00

Auction: [2007 Shaving Mugs & Milk & Other Glass 10/27-28](#)

3008. TWO EDWARD MOORE GLASSWORKS SWAN VASES, GREEN AND PURPLE SLAG,

with hairy paw feet, unmarked, 6.75" high.



Welcome
Siegmar
Geiselberger

- [Homepage](#)
- [Browse Auctions](#)
- [My Bids](#)
- [Search Auctions](#)
- [Update Profile](#)
- [Logout](#)

[←←← BACK](#)

SEARCH BY:

- Title
- Description

Fertig



Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema: suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit GOOGLE Lokal →

Stopfer: [...]

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-stopfer-gisun-schreiber.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-stopfer-reich-lampen.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-stopfer-louis-1872-loewe.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-stopfer-fussschale-schlesien.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-stopfer-hoffmann-opak.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-stopfer-libochovice.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-stopfer-reich-dose-rose.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-stopfer-stoelzle-slag-glass.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-stopfer-tschech-pressglas.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-stopfer-nicht-identifiziert.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-stopfer-stoelzle-tierkreiszeichen.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-stopfer-stoelzle-1920-humpen.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-stopfer-tasse-augarten-1841.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-stopfer-henkelbecher-kobalt.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-stopfer-jeschke-pressglas.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-stopfer-sowerby-schale.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-stopfer-steirisch-maehrisch.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-stopfer-radeberg-eicheln.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-stopfer-hoffmann-pazourek-krug.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-stopfer-sowerby-sugar.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-stopfer-england-aufsatz.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-stopfer-inwald-becher-eisenbahn.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-stopfer-miniflaeschchen.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-stopfer-vivat-tschuttera-1840.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-stopfer-flasche-emmanuel.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-stopfer-jablonec-pk-treffen-2012.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-stopfer-serbien-jagodina-pressglas.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-stopfer-stoelzle-traubenwascher-1906.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-stopfer-teller-sterne-blueten.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-stopfer-steiermark-becher-1840.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-stopfer-boehmen-karaffe-rubin-rot.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-stopfer-conrath-milovy-maxhuette.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-stopfer-krueglein-1850-1900.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-stopfer-vivat-becher-ferdinand.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-stopfer-sieglwart-pw-woelfe-pferde.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-stopfer-vase-taenzerin-1930.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-stopfer-inwald-rippen-diamanten.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-stopfer-reich-bacc-weihwasser-1880.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-stopfer-schlevogt-rommel-torso-1939.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-stopfer-tasse-meissen-1843.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-stopfer-inwald-vase-blueten.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-stopfer-riedel-karaffe-1885.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-stopfer-riedel-elefanten-1885.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-stopfer-riedel-loewen-1885.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-sg-riedel-buesten-kaiser-kaiserin-1854.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-stopfer-riedel-grevy-1885.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-stopfer-riedel-karaffe-becher-1885.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-stopfer-riedel-spiegel-garnitur-1900.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-stopfer-bacc-henri-orden-1830.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-stopfer-form-fest-geblasenes-glas-2017.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-stopfer-riedel-segelschiff-lampe-1938.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-stopfer-vase-esperanza-hoffmann-1936-1938.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-stopfer-teller-boehmen-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-2w-stopfer-jardiniere-lalique-1930-2000.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-stopfer-form-geblasen-2018-07.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-stopfer-mozart-peill-putzler.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-stopfer-dose-blueten-1900.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-stopfer-mb-adler-1925.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-stopfer-teller-kind-laute-unbekannt-1900.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2019w-stopfer-hoffmann-grazien-1928-1929.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2019w-stopfer-hoffmann-spiegeltablett-1935.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2019w-stopfer-rohling-hoffmann-schlevogt-1938.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2019w-stopfer-riedel-frau-korb-1885-1900.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2019w-stopfer-galle-fische-bacc-1878.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2019w-stopfer-becher-josefthal-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2019w-stopfer-reich-becher-deak-1903.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2020w-stopfer-flakon-rosen-hoffmann-1930.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2020w-stopfer-prunkvase-davidson-1885.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2020w-stopfer-pfohl-hoffmann-spiegel-1937-1939.pdf

