

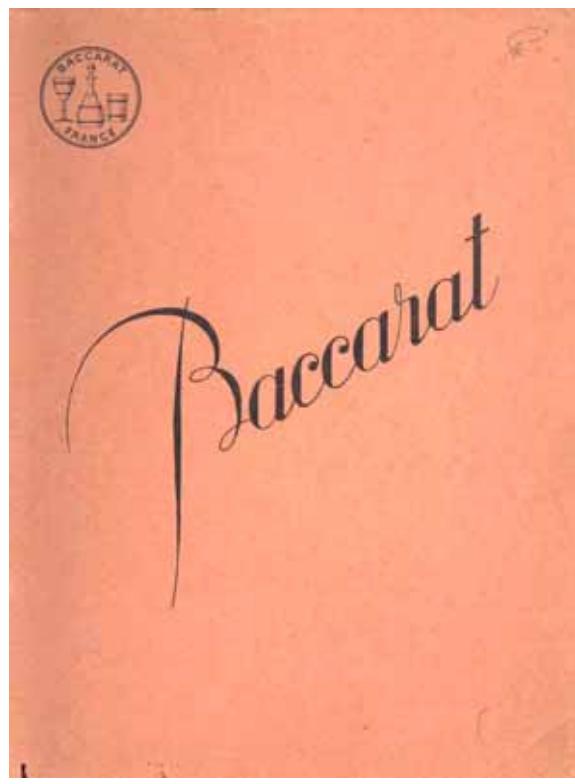
Musterbuch Baccarat, um 1950? (Auszug)

Zur Verfügung gestellt von Herrn Dieter Neumann. Herzlichen Dank!

Einband:

Baccarat

Abb. 2004-3-05/001
MB Baccarat 1950, Einband
Sammlung Neumann



Warenzeichen:

Kreis mit Weinkelch, Karaffe und Becher,
Inschrift BACCARAT FRANCE



Zusammen erhalten:

Einband
Tafeln 61-63, 65-90 geblasenes und dekoriertes Hohlglas sowie Pressglas
27/21 cm Einband und Tafeln
Einband hellbrauner Karton mit schwarzem Aufdruck

Die Tafeln sind auf weißem, vergilbtem Papier blau gedruckt.

Preislisten sind nicht erhalten
Maße sind in nicht angegeben

auf den Tafeln ist links oben ein Maßstab [z.B. Echelle ¼] angegeben, der sich auf die Originalgröße der Tafeln mit 27 / 21 cm bezieht.

Alle Blätter sind lose eingeheftet und können ausgewechselt oder ergänzt werden.

Texte sind in französischer Sprache.

Verkaufs-, Lieferungs- und Zahlungsbedingungen: nicht erhalten

Farbentafel: nicht erhalten

Inhaltsverzeichnis: nicht erhalten

Drucker: E. Brengou. Imp. 15, Rue des Petits Hotels, Paris 10 (?)

Hinweis:

Der Abdruck wurde vom Original eingescannt. Durch den blauen Druck auf vergilbtem Papier konnten die Zeichnungen nur schwach eingescannt werden. Die Gläser sind aber gut zu erkennen. Wo es notwendig ist, können Vergrößerungen per MAIL s.geiselberger@t-online oder per Post bestellt werden. Die nicht abgedruckten Seiten nicht zur Verfügung gestellt werden.

Datum der Herausgabe um 1950:

Auf dem Einband des Musterbuches und dem Titelblatt ist kein Datum angegeben. Das Datum des Musterbuches liegt vermutlich um 1950, nach dem Ende des 2. Weltkrieges. Es wurde in Italien erworben, deshalb könnte es sein, dass es für den Export nach Italien bestimmt war. Es gibt kaum Text, der jedenfalls französisch ist. Allerdings gibt es für eine solche (oder andere) Datierung nur schwache Anhaltspunkte. Die Marke von Baccarat auf dem Einband stammt noch aus der Zeit vor oder um 1900! Die Art der Tafeln und Zeichnungen ist der von besser datierbaren Musterbüchern aus der Nachkriegszeit ähnlich. Die Vasen und Schalen auf Planche 83, 84, 85, und 86 sehen aus wie Gläser aus Murano nach 1950. Die Leuchter auf Planche 90, untere Reihe, sind vor 1945 nicht denkbar. Die übrigen Leuchter auf dieser Tafel könnten aber auch schon vor 1900 hergestellt worden sein.

Das Angebot sieht so aus, als würde es sich um Restbestände handeln, die um wenige aktuelle Stücke ergänzt wurden. Auf Planche 72 werden sogar die Reproduktionen von zwei Tellern mit Blumen bzw. Ranken und Sternen angeboten, die bereits um 1840 produziert wurden waren.

Viele Gläser des Angebots wurden bald wieder zurück genommen: „SUPPRIMÉ“

Abb. 2004-3-05/002
MB Baccarat 1950, Tafel 61, Trinkservice
Sammlung Neumann

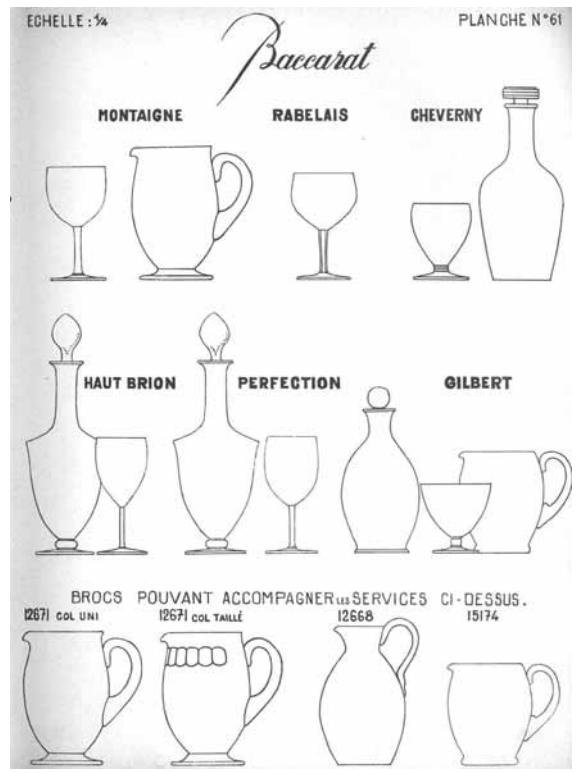


Abb. 2004-3-05/004
MB Baccarat 1950, Tafel 63, Trinkservice
Sammlung Neumann

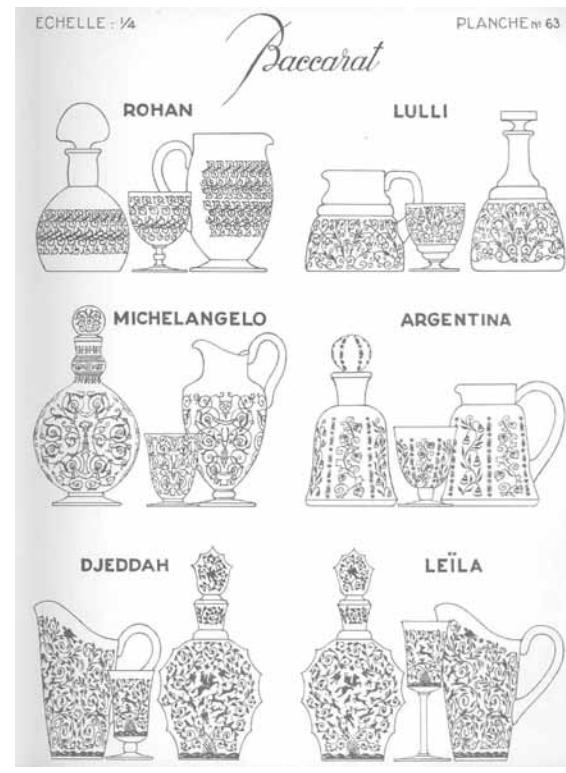
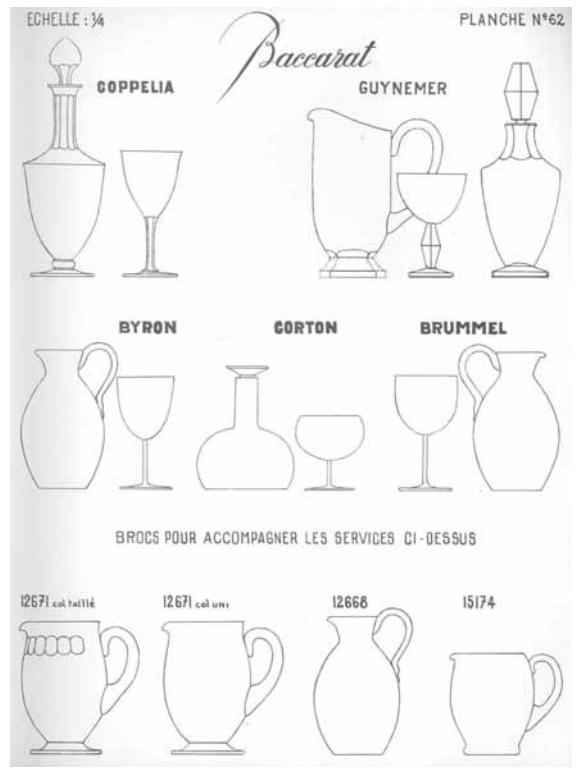


Abb. 2004-3-05/003
MB Baccarat 1950, Tafel 62, Trinkservice
Sammlung Neumann



Tafel 64 fehlt

Abb. 2004-3-05/005
MB Baccarat 1950, Tafel 65, Trinkservice
Sammlung Neumann

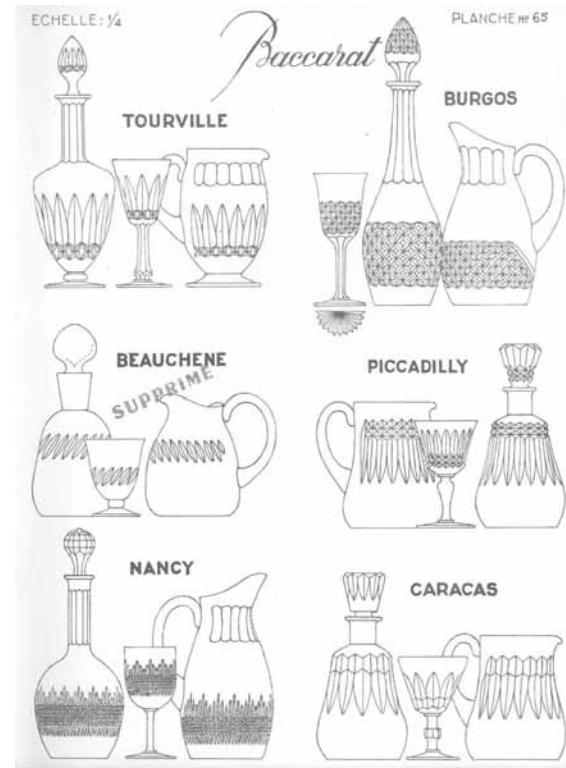


Abb. 2004-3-05/006
MB Baccarat 1950, Tafel 66, Trinkservice
Sammlung Neumann

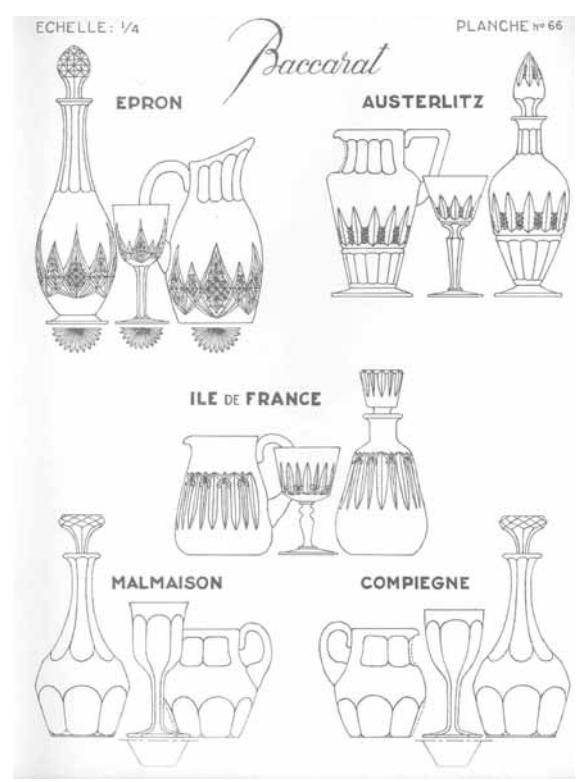


Abb. 2004-3-05/008
MB Baccarat 1950, Tafel 68, Trinkservice
Sammlung Neumann

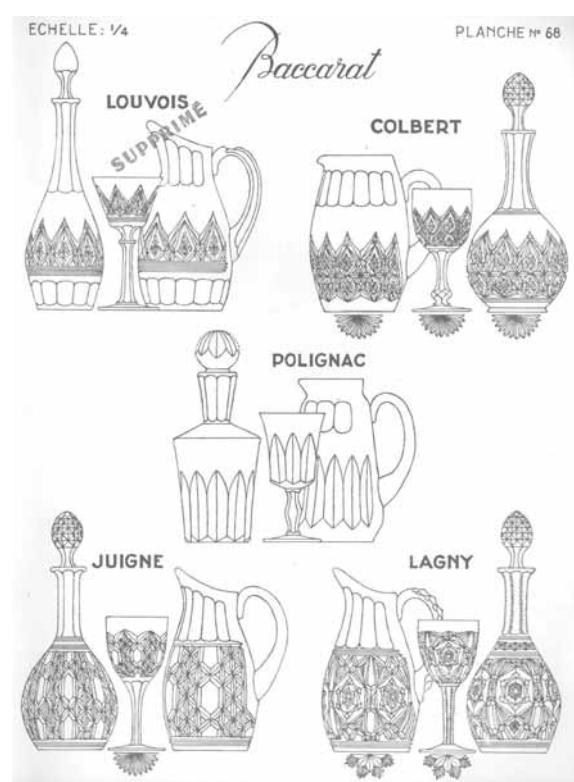


Abb. 2004-3-05/007
MB Baccarat 1950, Tafel 67, Trinkservice
Sammlung Neumann



Abb. 2004-3-05/009
MB Baccarat 1950, Tafel 69, Weingläser
Sammlung Neumann

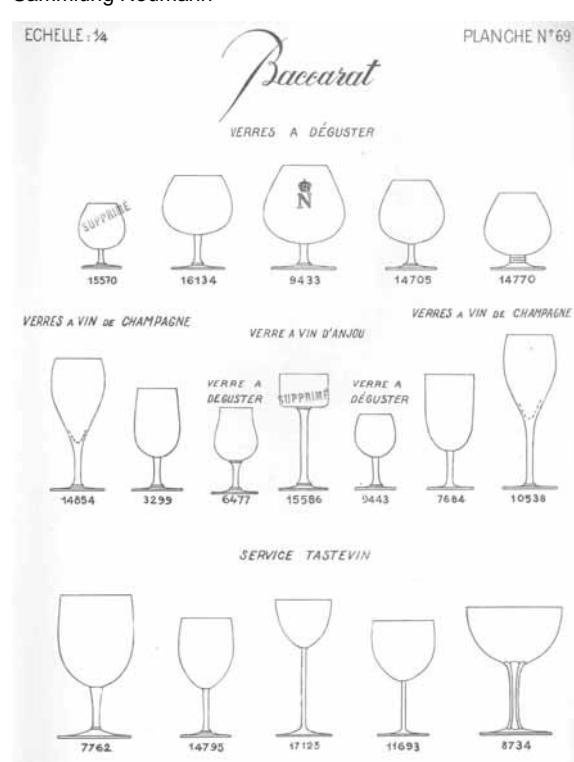


Abb. 2004-3-05/010
MB Baccarat 1950, Tafel 70, Weingläser
Sammlung Neumann

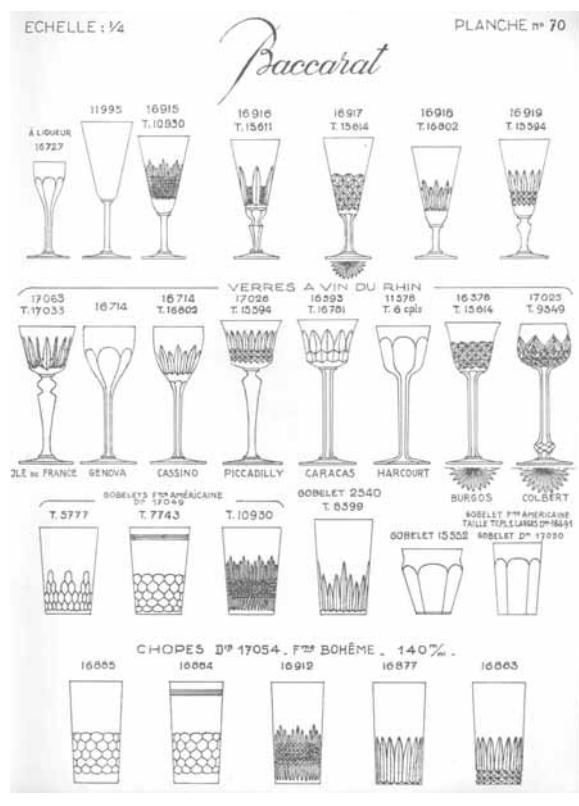


Abb. 2004-3-05/011
MB Baccarat 1950, Tafel 71, Trinkservice
Sammlung Neumann

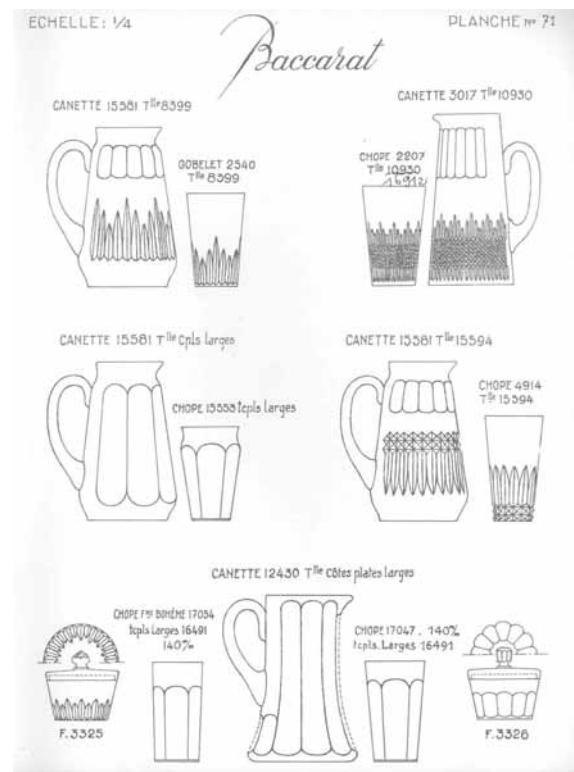


Abb. 2004-3-05/012
MB Baccarat 1950, Tafel 72, Diverses
Sammlung Neumann

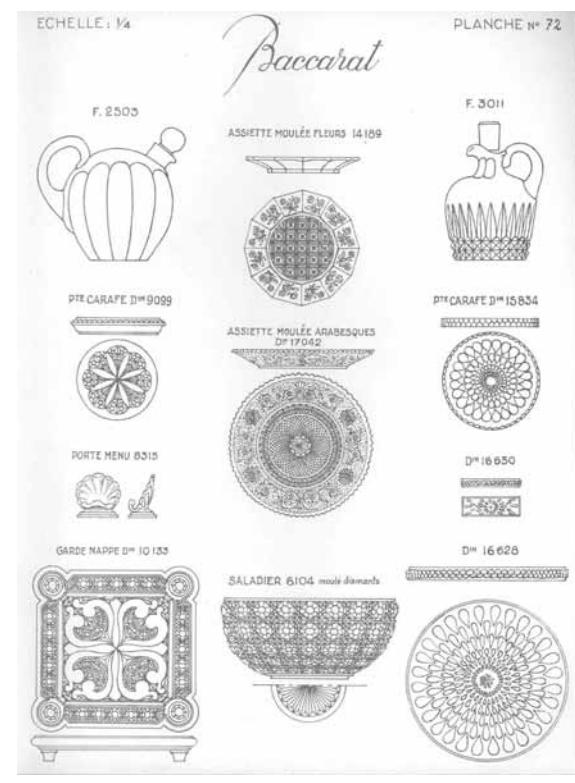


Abb. 2004-3-05/013
MB Baccarat 1950, Tafel 73, Diverses
Sammlung Neumann

