

Musterbuch Portieux 1894, 2.^{ème} & 3.^{ème} Partie, demi-Cristaux moulés

Zur Verfügung gestellt von Herrn Dieter Neumann. Herzlichen Dank!

Einband mit dem Hinweis „1894“

Société Anonyme des Verreries Réunies de Vallérysthal (Alsace-Lorraine) & Portieux (Vosges)
5 Medaillen

Établissement de Portieux

Collection de dessins

Représentant les Articles de la 2^e. et de la 3^e. Partie du Tarif demi-Cristaux moulés

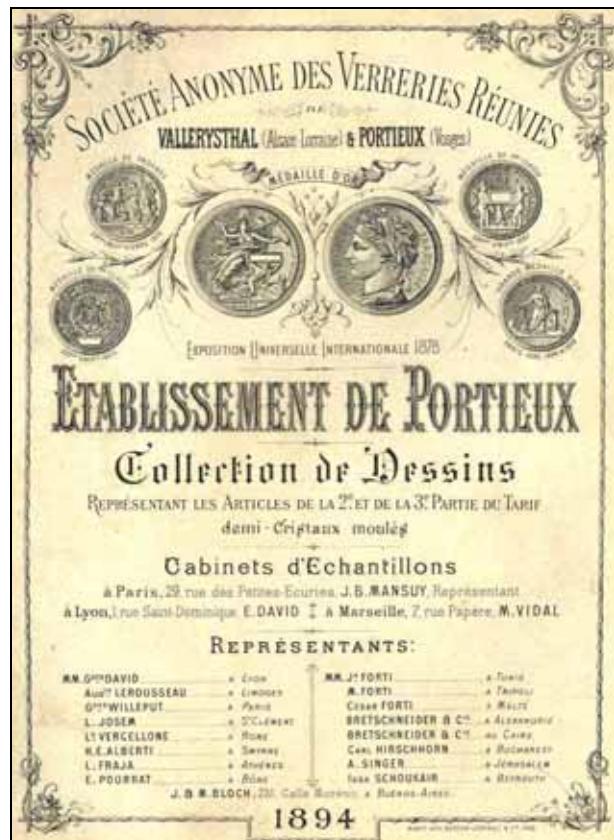
Cabinets d'Echantillons

à Paris, 29, rue des Petites-Ecuries, ...

J. B. Mansuy, Représentant
à Lyon, 1, rue Saint-Dominique,
à Marseille, 7, rue Papère,
Représentants: [siehe Titelblatt]

1894

Abb. 2006-1-04/001
MB Portieux 1894, Einband
Sammlung Neumann



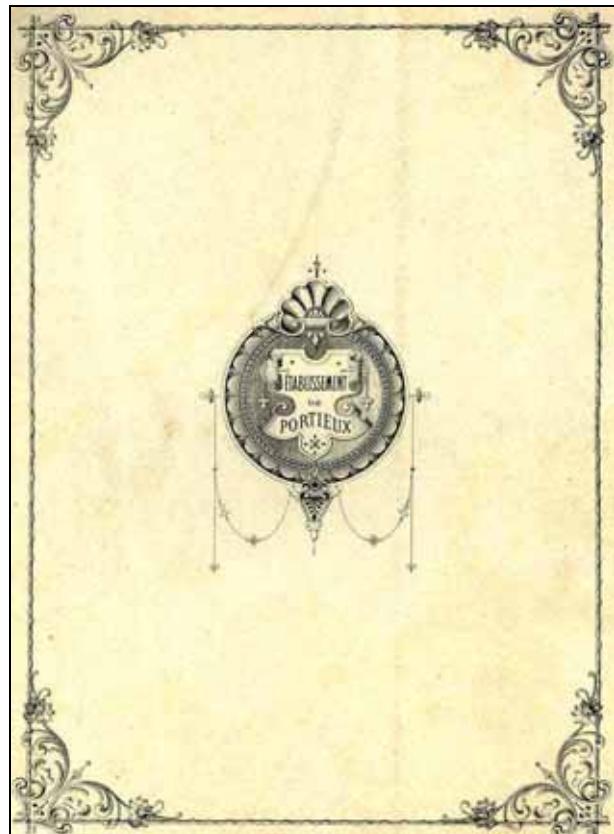
Medaillen 1894:

Médaille de Progrès Exp. Universelle Vienne 1873
Médaille de 1^{re}. Classe Exp. Universelle Paris 1855
Médaille d'Or Exp. Universelle Internationale Paris 1878

Médaille de 1^{re}. Classe Exp. Universelle Paris 1867
Grande Médaille d'Or Paris 1839, 1844 et 1849

Siehe dazu PK 2006-1, Anhang 03, MB Portieux 1886/1889

Abb. 2006-1-04/002
MB Portieux 1894, Einband, Rücken
Sammlung Neumann



Zusammen erhalten:

Einband, Titelblatt

Abbildung Verrerie de Portieux 1894

2. Partie Planche 166 bis 214, stempel-gepresst

3. Partie, Planche 215 bis 231, press-geblasen
dazwischen fehlen Tafeln, die als Reserve für Erweiterungen leer blieben, siehe unten Tafeln

(Siehe Vergleich der Sortiments „Cristaux moulés“ 1894, 1914 und 1920)

Hohlglas ist im Musterbuch 1894 nicht enthalten

27 / 21,5 cm Einband und Tafeln

Einband grau-brauner Karton mit schwarzem Aufdruck

Marke 1894 und 1914:



Die Tafeln sind auf weißem, vergilbtem Papier schwarz gedruckt

Eine Preisliste 1894 ist bisher nicht gefunden worden
Maße sind als Hohlmaße und in mm angegeben

Alle Blätter sind fest eingehetzt und können nicht ausgewechselt oder ergänzt werden

Texte sind in französischer Sprache

Verkaufs-, Liefer- und Zahlungsbedingungen:

nicht vorhanden

siehe PK 2006-1, Anhang 03, MB Portieux 1886/1889

Farbentafel: nicht vorhanden

Siehe dazu die ausführliche Darstellung der Farben, die von Portieux von 1886 bis 1933 angeboten wurden, in PK 2006-1, Anhang 03, MB Portieux 1886/1889!

Inhaltsverzeichnis: nicht vorhanden**Drucker:** Nancy, Lith. Berger-Levrault & Cie. - 1406**Hinweis:**

Der Abdruck wurde vom Original eingescannt. Die Gläser sind gut zu erkennen. Bei der Version auf der CD-ROM PK 2006-1 können alle Tafeln mit Adobe Reader auf 100 % der Originalgröße vergrößert werden.

Das Musterbuch Portieux 1894 wurde bereits in PK 2001-5, Anhang 05, dokumentiert. Damals wurden dazu eingescannte Seiten aus der Sammlung von Mr. Gérard Triboulot, Vincéy, benutzt, die er auf einer CD mit eingescannten Abbildungen der Musterbücher 1894, 1914, 1920, 1933, 1950 und 2000 zusammen gefasst hat. Diese CD kann wahrscheinlich noch immer bestellt werden:

**CD-ROM Catalogue numérique des verreries de Portieux
1894, 1914, 1920, 1933, 1950 et 2000**

Die CD-ROM kann bestellt werden bei Gérard Triboulot, 35, Rue des Fileurs, 88450 Vincéy, France
MAIL gerard.triboulot@laposte.net oder im Glaswerk Portieux, Portieux bei Nancy
Preis xxx Francs

Jetzt konnte über eBay FR ein vollständiges MB Portieux 1894 für die Sammlung Neumann erworben werden, das hier vollständig und mit Tafeln in Originalgröße dokumentiert wird. Es wurde zusammen mit dem Prix-Courant Parties 2^{ème} und 3^{ème} 1886 sowie mit dem Supplement 1889 gefunden. Diese beiden Musterbücher werden in PK 2006-1, Anhang 03, dokumentiert. Dort findet man auch einen Vergleich des Angebots Pressglas der Musterbücher Vallérystral 1873, Portieux 1886, 1889, 1894, 1914, 1920 und 1933. Außerdem werden dort auch alle notwendigen französischen Begriffe erklärt. Alle Texte wurden hier aus PK 2001-5 übernommen und überarbeitet. Die Tafeln in PK 2001-5 und PK 2006-1 stimmen vollständig überein.

Titelblatt mit dem Hinweis „1894“

Société Anonyme des Verreries Réunies de Vallérystral (Alsace-Lorraine) & Portieux (Vosges)
5 Medaillen

Établissement de Portieux

Collection de dessins

Représentant les Articles de la 2^e. et de la 3^e. Partie du

Tarif demi-Cristaux moulés

Cabinets d'Échantillons

à Paris, 29, rue des Petites-Ecuries, ...

J. B. Mansuy, Représentant à Lyon, 1, rue Saint-Dominique,

E. David /

à Marseille, 7, rue Papère,

M. Vidal

Représentants:

MM. G^{ges}. David à LyonAug^{te}. Lerousseau à LimogesG^{ges}. Willeput à ParisL. Josem à S^t. ClémentL^s. Vercellone à Rome

H. E. Alberti à Smyrne

L. Fraja à Athènes

E. Pourrat à Bône

J^h. Forti à Tunis

M. Forti à Tripoli

César Forti à Malte

Bretschneider & Cie. à Alexandrie

Bretschneider & Cie. au Caire

Carl Hirschhorn à Bucharest

A. Singer à Jérusalem

Issa Schoukair à Beyrouth

J. & M. Bloch, 731, Calle Moreno à Buenos-Aires

1894

Abb. 2006-1-04/003
MB Portieux 1894, Titelblatt
Sammlung Neumann



Glasexport in das Osmanische Reich und in die französischen Kolonien in Nordafrika, Vorderasien und Indochina (Neufassung 2006)
siehe PK 2006-1, Anhang 03, MB Portieux 1886/1889

Datum der Herausgabe 1894:

Auf dem Einband des Musterbuches und dem Titelblatt ist als Datum „**1894**“ angegeben.

1870:

Deutsches Reich besetzt und annektiert Teile von Elsaß / Lothringen

1872:

Aktiengesellschaft „Société Anonyme des Verreries Réunies de Vallérysthal et Portieux“ wird gegründet [Stenger 1988, S. 134 f.] Portieux liegt westlich im nicht besetzten Lothringen, mit der Fusion kann Vallérysthal sowohl den französischen als auch den deutschen Markt erreichen.

Die Distel auf dem Titelblatt des Musterbuches 1914 ist die Wappenblume von Nancy und das Symbol der Befreiung der deutsch besetzten französischen Landesteile Alsace-Lorraine [Elsaß-Lothringen]

Einband und Titelblätter 1886 / 1894 / 1914:

Die Distel auf dem Titelblatt des Musterbuches 1914 ist die Wappenblume von Nancy und das Symbol der Befreiung der deutsch besetzten französischen Landesteile Alsace-Lorraine [Elsaß-Lothringen].

Beim Vergleich zwischen den Einbänden der Musterbücher 1886 und 1894 sowie 1914 fällt auf, dass die älteren Musterbücher eine traditionelle Gestaltung haben, während der Einband 1914 mit der Distel, der Wappenblume von Nancy, einen „stummen“ Protest gegen die Deutsche Annexion von Teilen Lothringens und des Elsaß aufweist. MB Portieux 1914 wurde in Leipzig, Deutschland, gedruckt!

Vergleich der Sortiments „Cristaux moulés“ 1873, 1886, 1889, 1894, 1914, 1920 und 1933 siehe PK 2006-1, Anhang 03

Vergleich der Sortiments „Cristaux moulés“ 1894 und 1914

1894		1914		
Partie	Planche	Partie	Planche	Bezeichnung
2	166	3	300	Gobelets moulés
		3	301	fehlt
2	167	3	302	Chopes moulées
		3	303	fehlt
2	168	3	304	Bocks, Verres à pied
2	169	3	305	Pots à Confitures
2	170	3	306	Salières à tige verre
		3	307	fehlt
		3	308	Salières à tige bois
2	171	3	309	Salières simples
2	172	3	310	Salières simples
2	173	3	311	Moutardiers
		3	312	fehlt
2	174	3	313	Flambeaux
2	175	3	314	Flambeaux
2	176	3	315	Flambeaux
2	177	3	316	Flambeaux
		3	317	Flambeaux
2	178	3	318	Bougeoirs
2	179	3	319	Flambeaux Verrines
2	180	3	320	Bobèches
2	181	3	321	Bobèches
2	182	3	322	Bobèches
2	183	3	323	Lampes sur Flambeaux

		3	324	Lampes sur Flambeaux
2	184	3	325	Sucriers
2	185	3	326	Sucriers
		3	327	Sucriers
2	186	3	328	Beurriers
		3	329	fehlt
2	187	3	330	Guéridons
2	188	3	331	Guéridons
		3	332	Guéridons
		3	333	fehlt
2	190	3	334	Guéridons
		3	335	Guéridons
		3	336	Guéridons
		3	337	fehlt
2	192	3	338	Coupes à Dessert
2	193	3	339	Coupes à Dessert
		3	340	Coupes à Dessert
		3	341	Coupes à Cornet
		3	342	fehlt
2	195	3	343	Assiettes à Dessert
2	196	3	344	Assiettes à Dessert
2	197	3	345	Corbeilles
		3	346	Corbeilles
		3	347	Plats à Tartes
		3	348	Plateau
2	199	3	349	Paniers, Raviers
		3	350	fehlt
2	200	3	351	Porte-Carafes
2	201	3	352	Coquilles et Assiettes à Glace
2		3	353	Cendriers, Franc-Macons
2	202	3	354	Couvre-Fromages
		3	355	fehlt
2	203	3	356	Porte-Couteaux
2	204	3	357	Porte-Allumettes
2	205	3	358	Compotiers, Encriers
		3	359	fehlt
2	209	3	360	Garniture de Toilette
		3	361	Garniture de Toilette
2	214	3	362	Jouets
		3	363	Chemins de Table
2	208	3	363	Tuiles (Dachziegel)
2	206	3	364	Articles divers
2	207	3	365	Articles divers
		3	366	Service Napolitain
		3	367	Service Napolitain
		3	368	Service Chimères
		3	369	Service Chimères
		3	370	Service Hortense
		3	371	Service Carnot
		3	372	Service Olga
		3	373	Service Pacha
		3	374	Service Verdi
		3	375	Service Cyrano
		3	376	Service Hugo
		3	377	Service Moderne
		3	378	Service Vauban
		3	379-	fehlt
		3	389	
3	215	4	390	Carafes moulées
3	216	4	391	Carafes huile moulées
3	217	4	392	Verres à pied moulées
3	218	4	393	Mohs et Canettes moulés
3	219	4	394	Narguilés, Carabasses
3	220	4	395	Vases
3	221	4	396	Vases
		4	397-	fehlt
		5	400	Carafes, Bouteilles
		5	401	Bocaux, Confitures, Urinaux ...
		5	402	Gobelets

Abb. 2006-1-03/012

MB Portieux 1894, 2.^e et 3.^e Partie du Tarif „demi-Cristaux moulés“, „La Verrerie de Portieux et ses cités ouvrières 1894“
Lithografie von A^{dée} Munier del., Nancy, Berger-Levrault & Cie.



Abb. 2004-1-11/020

MB Portieux 1914, Première Partie, Services de Table, „Verrerie de Portieux et ses cités ouvrières 1911“

Betriebsgebäude und Wohngebäude der Verrerie de Portieux wurden von 1894 bis 1911 erheblich vergrößert!

Lithografie von Joseph Hesse, Leipzig-Gohlis (Saxe)



Siehe unter anderem auch:

- PK 1999-3 SG, Zur Geschichte der Glashütten in Lothringen, besonders Vallérysthal und Portieux, Troisfontaines und Fenne
- PK 2000-4 Anhang 01, SG, Sellner, Musterbuch Vallérysthal & Portieux 1873 (Auszug)
- PK 2000-4 Anhang 04, SG, Sellner, Musterbuch Vallérysthal 1907 (Auszug)
- PK 2000-4 Anhang 05, SG, Chiarenza, Franke, Musterbuch Vallérysthal 1908 (Auszug)
- PK 2001-2 Anhang 05, SG, Stopfer, Franke, Musterbuch Portieux 1914 (Auszug)
- PK 2001-3 Anhang 02, SG, Musterbuch Launay & Hautin, Paris, um 1841, Cristaux moulés en plein
- PK 2001-5 Anhang 04, SG, Musterbuch Launay & Hautin, Paris, um 1840, Cristaux moulés en plein
- PK 2001-5 Anhang 05, SG, Triboulot, Musterbuch Portieux 1894 und 1914
- PK 2002-1 Anhang 05, SG, [Zur Geschichte der Glashütten in Lothringen und Saarland, Neufassung](#)
- PK 2002-3 Anhang 03, SG, Neumann, Musterbuch Vallérysthal & Portieux 1933 (Auszug)
- PK 2002-3 Anhang 04, SG, Neumann, Musterbuch Portieux 1933
- PK 2003-2 Anhang 12, SG, Becker, Musterbuch Vallérysthal & Portieux 1910
- PK 2003-2 Anhang 13, SG, Becker, Musterbuch Vallérysthal & Portieux 1913, Nachtrag Pressglas
- PK 2004-1 Anh. 11, SG, Neumann, MB Portieux 1914, Première Partie, Services de Table (Auszug)
Musterbuch Portieux 1914, Septième Partie, Articles divers, Décors à froid
- PK 2005-1 Anhang 05, SG, Christoph, Musterbuch Vallérysthal & Portieux 1907, Preislisten (Auszug)
- PK 2005-1 Anhang 07, SG, Christoph, Musterbuch Vallérysthal & Portieux 1902 (Auszug)
- PK 2005-1 Anhang 08, SG, Christoph, Musterbuch Vallérysthal & Portieux 1894 (Auszug)
- PK 2005-2 Amic, SG, L'opaline française au XIXe siècle; SG: Zusammenfassung und Einschätzung
der Bedeutung von Yolande Amic, L'opaline française au XIXe siècle, Paris 1952
- PK 2005-2 Mannoni, Opalines; Auszug und Übersetzung aus Edith Mannoni, Opalines, Paris 1974
- PK 2005-2 Vincendeau, Verkaufslager und Handel mit «Cristal d'opale» in Paris um 1830; Auszug
und Übersetzung aus Christine Vincendeau, Les Opalines, Paris 1998
- PK 2005-4 Anhang 06, SG, Christoph, Musterbuch Vallérysthal & Portieux 1908
- PK 2005-4 Anhang 07, SG, Christoph, Musterbuch Portieux 1937 Fantaisies (Auszug)
- PK 2005-4 Anhang 08, SG, Christoph, Musterbuch Portieux 1950 (Auszug)
- PK 2005-4 Chiarenza, Vallerysthal Catalog Reprint in Spinning Wheel 1952
- PK 2006-1 SG, [Ein wichtiges Buch: Montes de Oca, L'âge d'or du verre en France 1800 - 1830](#)
Luxusglas aus dem Empire und der Restauration Louis XVIII. und Charles X.
- PK 2006-1 Montes, Du Cristal enfin: Histoire des Cristalleries [Saint-Louis](#), une entreprise familiale
Übersetzung aus Fernando Montes de Oca, L'âge d'or du verre en France 1800 - 1830
- PK 2006-1 Montes, [Vonêche](#), une entreprise personnelle de Gabriel-Aimé d'Artigues 1802 - 1830
Übersetzung aus Fernando Montes de Oca, L'âge d'or du verre en France 1800 - 1830
- PK 2006-1 Montes, Compagnie des Cristalleries de [Baccarat](#), le début de l'ère industrielle
Übersetzung aus Fernando Montes de Oca, L'âge d'or du verre en France 1800 - 1830
- PK 2006-1 Montes, [Berichte zu Ausstellungen](#) und Ereignissen der Jahre 1798 bis 1828
Übersetzung aus Fernando Montes de Oca, L'âge d'or du verre en France 1800 - 1830
- PK 2006-1 Anhang 03, SG, Neumann, MB Portieux Prix-Courant 1886, Supplement 1889
- PK 2006-1 Anhang 04, SG, Neumann, MB Portieux 1894

Abb. 2006-1-04/015
MB Portieux 1894, 2. Partie, Planche 177, Flambeaux [Leuchter]
Sammlung Neumann

